

بنسابرامون فينا

مُولفر سَنتوهُ سِنگُوه نگ-آر-شِنگاری

#### 'HANSA HIRA MOTI CHUGNA' (URDU)

-Santokh Singh

-Dr. T.R. Shangari

Published by:
Sewa Singh,
Secretary,
Radha Soami Satsang Beas,
Dera Baba Jaimal Singh,
Distt. AMRITSAR (Punjab)

© Radha Soami Satsang Beas-1979.

First Edition	1979	2,500
Second Edition	1980	3,000
Third Edition	1988	3,000
Fourth Edition	1996	3,000

1929

" جا ہنس سبھا و یچار کرد کھن تابکا نال جوڑ کرے مذاوے ہنسا ہسسرا موتی چکٹ بنسا ہسسرا موتی چکٹا بکٹ ڈڈا بھائن جاوے "

بنری کورو ارجن داد (آدی کرنه صفحه ۱۹۹۰)

#### بتعنى

اَے ہنس! ( رُوحانیت کے کھوجی) اگر تُوعور کرکے دیکھے گاتو پائے گاکد تیرااور بگلوں رعام دُنیاداروں) کار ہن سہن اور بیو ہار کبھی کیساں نہیں ہوسکتے ، تیرا بگلوں کے ساتھ کوئی میل نہیں۔

اَے ہنس! (رُوحانیت کے متلاشی) مجھے تو ہمیرے موتی (یعنی سالوک مجعوجی) کھانا ہے! مینٹرک اور مجھلی (گوشت وغرہ) کی تلاش میں تو سکلے جاتے ہیں ' ہنس نہیں۔ " مارا العاد يجارك كان القال يود كل عداك ع أس إسيا مواقيك المراك العالم المعاد عدة

> कृत्या जीविते । (अस्. अन्यत्रीका)

( فعاد

فرستمضامين

	U.0		
صفحه	مؤلفه	غنمون المستعمرون	14
9	سردادكربإل سنيكه نارنگ	ېنساېيرا کو تی مچکنا	-1
19	سروارسنتو كه سينكه	گوربای اور گوشت خوری	3002 P
40	سردارسنتوكم سنكه	كوروكو بندسين كمهجى اؤرشكار	1-m
44	د اکر مان سِنگھ بزنکاری	كورمت كي روس كوشت خورى بارد براتال	-٣
۸۵	سردارسنتوكم سنكه	تواريخي) ورفلسفار نثوث	- 0
91	representation of the second	دیگرمذسی کتابوں میں گوشت خوری کے بارے دلائل	11/16-4
1.00	her playing she	سنتول اور کھ کتول کے خیالات	-4
114	پرنسپل نرنجی سِنگھ	إلىنان كى خُوراك	-^
.177	پادری جیمز میسی	سبزى خوريا گوشت خور	-9
a while	chemical interestination	English Control	
144		عكمنام على المستحدث	-1
144	and the contient	كوروكر تقصاحب بين سے	(1) -F
124		بھائی گؤرداس کی بان بیں سے	
1111	at a most to shake the tradition	بھا تنوں کی بان میں سے	(2)
149	tol and desire from the	مها داج ساون سِنگه جی کے شخن	-1
161	HOLING THE SON	جئين مذمرب أورامنسا	-0
14 m	o Marana air San	بره مذبرب أورابنسا	-0
ira	SHAN TONING THE STATE OF	عيسائى مذبهب أورگوشت كھانا	-4
144	<b>这一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个</b>	دىاكىيىنى گاسېل آف پىس	-4
144	planted that are	لنكا وتارسوترك آكفوي كانترس	-^
101	W have been try lier.	بَرُوُ وَلِرِكِ سُخَن	-9
104	some and a some a soul of the soul	مشهور صوفنيول كيشخن	-1.
lar	The SCHOOL WAS	مجي مهاتماؤل كامت	-11
104		يُحْمِ بِرْ بِدِ انا وَل كُسُحَن	-11
146		مصنفول کا تعارف	-10
141		متعلقه كيتابول كي فهرست	-10
		16 0 - 1 - 1	

## محزار ش احوال

کتاب در بنسابیراموتی جگذا ، بزبان پنجابی جو که توگون پس بهت بی مقبول عام برگوئ جن اِس کا پہلا ایڈرینی چند بی مهینوں پیس ختم ہوگیا ۔ اگر دوخواندہ بھا یکوں کئی زور مانگ پر اِس کا اگر دو ترجم پیش کیا جا رہا ہے ۔
ایڈرینی چند بی مہینوں پس ختم ہوگیا ۔ اگر دوخواندہ بھا یکوں گئی زور مانگ پر اِس کا اگر دو ترجم پیش کیا جا رہا ہے ۔
استوں اور کھکتوں نے دیٹیا مہراور کرنٹ پر زور دیا ہے کیا اِسی طرح ساتھ گور دھا ور بریم و بیار کے اصوبوں کے ساتھ کھی کی تعلیم دی ہے جا اگر دی ہے ہی کیا آنہوں نے کوشت خوری ، جور جم اور بریم و بیار کے اصوبوں کے ساتھ کھی مبل نہیں کھاتی اور اور کی مقان مرکوری مبل نوں کومی نظر دھو کر کچھ ما کا میں بیار کے اصوبوں کے ساتھ کھی مبل نہیں کھاتی اور کی سے بات چیت کی گئی اور اُس کے نیج بیں اِس کِتاب کی اِشاعت بہوئی ۔

اِس دَودان بِخَابِی یُونیور سِ بِیْبالی طرف سے جِیدوائے کئے گوروصاحبان کے مکم ناموں بیں سے شری کورو میں میں اور کو بین میں اور ان کے کورو ہرکو بندھ احب اور شری بندہ بہا ڈر کے حکم ناموں پرجی دھیاں دیا گیا۔ گور بان کے مطالعہ اور ان می کے داموں کی دوشنی بیں اِس کِتاب کے کیھنے والوں کے دِل بیں کوئی شک باتی ندرہا اور وہ می کی سے اِس نتیج پر بہر کے کہ گوروصاحبان کی تعلیم کے مطابات کوشت خوری ہرطرے سے بغرواجب اور ممنوعہ خوراک ہے ، اور میں سنتو کی اور میں منتوب اور میں میں سنتوش اور سب جانداروں کے نئیں دئیا اپناؤ۔ دیھیو آد کرنھ کو لوی محلم محلم میں معلم دینے والے فقراء اعلیٰ بھی کی گوشت خوری کی اِجازت نہیں دے سکتے تھے۔

اِستحقیقات کے سِلِسلیری کچھ دِیگر مذہبوں کے فُقراء کی تعلیمات اُور مشرق ومغرب کے کئی عُلماؤں کے سُخن کی سامنے آئے۔ اُن میں سے چندا قِتباسات کِتاب میں شامِل کیۓ گئے ہیں۔

آئ دُنیا کے سب کلوں میں شاکا ہاری خُوراک اپنانے والوں کی تعداد بڑھوری ہے۔ مَرْسِبُ رُوحًا ،
انسانیت، محت ، علاج اور دُرازی مُرکی بنیا دوں پرکوشت ، چھلی اور انڈہ و فیرہ کا ترک اور کھل سنری
اناج کے تعالی کے حق میں بہت زیادہ کہا اور کھا جا رہا ہے۔ آنجل کے ویروں ، ڈاکٹروں ، حکیموں اور حفظ اناج کے تابیدوں ، ڈاکٹروں ، حکیموں اور حفظ محت کے ماہر ہی میں سینکڑوں عالم وفافیل شاکا ہاری خُراک کی بڑری کو مانتے ہیں ۔ دُنیا کے قدرتی طرب عِلا

کے بھی معالے کوشت اور کھی وغیرہ کے استعمال کو بہت ہی نقصان دہ خوراک قرار دینے ہیں۔

اس کو بہت ہی معالے کوشت اور کھی وغیرہ کے استعمال کو بہت ہی نقصان دہ خوراک قرار دینے ہیں۔

بی خوروخوص کرنا ہیں ہے اس میں عرف رُوحانی سماجی اور اِخلاقی گند و نظر سے و نیٹ نوا ور کوشت آمیز خوراک پڑورکیا گیا محالی موروز و حالی ہور کی اور اور اور اور کی گند و نظر سے و نیٹ نوخوراک کی تعلیم اور ایک ور بہت کے اور سادہ ویٹ نوخوراک کی تعلیم دی ہے گوں جُوں وفت گزرتا گیا آن فقراعی میں نعلیم اور باکنوری ہیں کے دھنگوں بیں آمیزش ہونی کی اور اُن کے میں موروز کو بھی ہور کی اور اسادہ ویٹ نوخوراک تھی اُنگر ہی کو کار اُن اعلام کو لوں کو بھولنے لکے جن مذہبوں کی مہل جنیا دہی جیدو دئیا اور سادہ ویو فوراک تھی اُنگر ہی کو کار اُن اعلام کو لوں کو بھولنے کے جن مذہبوں کی مہل جنیا دہی جیدو دئیا اور سادہ ویو کو کو کار کھی گوشت اور کوشت خوری میں ہوگئی ہونی اس بات پر بھی دائیں واری ہے کہ دستی کو میں کے معالے ہوئی کوشت میں میں موروز رہتے ہیں۔

شاکاماری خُوراک مِرف طریق خُوراک بی نهیں سِے بلک معزی مالک میں ویشنو پی بی شاکاماری بونا ایک فبط احمول اور قاعدہ کی شکل اختیاد کررہا ہے۔ شاکاماری خُوراک کا مطلب مِرف کوشت مجھی اور انڈہ وغیرہ سے برہیز کرناری نہیں سے بلکہ سب چرندو پر نداور ہرجانداد کے نئی رحم ۔ دئیا اور پیاد کاجنز پُیداکرنا ہے حرف بنی نوع اِنسان ہی بنیں بلکہ چرند لپر درکا قتل اوراک پرظائم اور تشدّد کی مخالفت کرنا ،عالمگر امن و آشتی کی کھوچ ، آبسی میں میل میلاپ کی خواہش اور ہرجا ندار پردخ کرنا ویشنوپن کا ہی چصد مانا جارا ہے ۔ حِرف مهندوستان ہی نہیں بلکہ سب ملکوں کے سنتوں اور مہاسماؤں نے اِنسانیت کے اِس گہر کے جذبے کو مبنیا داور اصول مان کرویشنوپن کی تعلیم دی ہے ۔ اِس کتاب کے محصنتھوں لے بھی اِنسانیت کے اِس وسیع جذبہ کو قبالی کرتے میوسے اپنے خیالات پیش کیے ہیں۔

اس کِتاب کاارُدو ترجم ڈاکٹر سُرجہ ہے۔ سِنگھ امر تسریفاسی نے جس محنت اورجانفشانی سے کِیا ہے اُس کے لیئے ہم اُن کے تہد دِل سے ممنون وشکر گزار ہیں ۔

of the superposition of the second se

Louis de la company de la comp

The state of the s

of Zapon In the Color of the Co

EDITORIA E ELEVERNAMINAMINAMINATORIA ELEVERNAMENTALES

and he will be completely and the property of the property and the property of the property of

The state of the s

سنتوظف نگوه منتوطف نگاری تیک راج سنستگاری

# بنسام يرامون عكنا

\_\_\_\_يريآل سِنگھ نارنگ

جى إنسان نے خُدا كے وصال كواپنى زندكى كامقصد بنايا بو بو إس مقصد كى حسولى كوبى ايمان تھے کیااٹس اِنسان کے لیے گوشت کھانے اُور سٹراب پینے سے پرم پڑر نا حروری ہتے ؟ بہ خیال کئی برسوں سے میرے دِماظ میں چکردگا تار مائے ۔ اِس مفمون کے جرا جُدا بہرووں پر عالم و ناضِل لوگ اپنی عقل و دانن كے مُطابق ابنے اپنے خیالات بیش كرتے رہے بئيں ۔ إس مفتمون بِرمَیں نے كئی پُرالے گر <del>نفقول</del> ، بھاکت بانی اور کور بانی کا بغور مُطا لعرکیا ہے۔ اِس کے عِلاوہ مغربی ملکوں کے مذہبی میشواؤں، معززونيك إنسانول كى سوائح حيات كالمطالع بهى برائ غوروخوص سيريا بداوران لوكول كيزند كالمطالع بهي كياسيم جنهول لخاينا وقت وتنباكي عكيش وعِشرت ميں كُرُّا دائيم ـ إن دونوں بيها وول کے مُطالعہ کے بعد میں نے یہ محصوس کیا ہے کہ دُنیا میں ایسے لوگوں کی بھر مار سے جو اِس کا بِنات، كالبيندس كى مرضى كے مطابق زيادہ سے زيادہ إستعال كرنا ہى إس زندگى كامقصد سجھتے ہيں۔ وہ دنیاداریس بری طرح الجھ بوئے ہیں۔ اُن کے دل میں نہ تو پر ما تماکو پالے کی خواہش ہے اور نہ ېى ۋە اس كى خرورت مجھتے ہيں۔ اُن كى زِندگى كامقىدىنى كائنات كامن مانا اِستعال وخواہشا نفنان کی بیل بیک وہ جومرضی موکھائیں، جوجی کرمے لؤش فرمائیں ملین ایسے روحا بنیت کے مثل<mark>اثی</mark> یا نیک سیرت اِنسان جن کے من میں مالک کاپریم سے پر ماتماسے مِلنے کی ترطب مِنے، جن کود انٹی آنند کی کوج مبّے جن سے واسطے مذہب حرف دکھا واہی نہیں، بلکھاں کی بازی مبئے، اُن ہوگوں کے لیے گو شت کھاناتومنع ہے ہی علاوہ ازیب اِندر ایوں کوطاقت دینے والی اور من کو اِندر ایوں کی طرف را غب کرنے والی بیسم میں اکسا ہرط اُور من م<mark>یں خرابی پئیدا کرنے والی ہرچیز کا تیاک کرنا فروری</mark>

اِس میں ذرا بھی شک نہیں کہ گوشت مجھلی انڈہ اور مٹراب رُومانی ترقی میں رُکاو<mark>ٹ</mark>

قالنے والی اشاء ہیں۔ رُوحانیت کا شوق رکھنے والوں کو منصر و گوشت، مجھی انڈہ ، و غیرہ تامسک خُوراک سے ہی پر ہیزکر ناپڑتا ہے بلکہ وہ پاک اور سادہ خُوراک بھی بہت تقوظ کی مقدار میں کھاتے ہیں تاکہ اندریاں پر بل منہوں۔ گور بانی گوشکھوں کے واسطور ان پائی تقوظ اکھا بیائی کا اعتوال قائم کرتی ہے ۔ ایک خُدار سِیدہ فقر کے یہ شہری الفاظ ہمیشہ یا در کھنے والے بین دوجسم کوزندہ دکھنے کے لیئے بہت تقوظ ی خُوراک کی ظورت ہے ۔ اس جسم کوجیتنا کم دو کے یہ جہری در و ما نبت بیں اثنازیادہ کام دے گا۔ جس قدر اس کو زیادہ دو کے یہ جم کو کھوڈ اکام دے گا اور اگر کہیں دھو کے یا غلطی اسے اس کو کوشت بجھلی انڈہ کی کھالنے کی عادت پر ڈال دیا تو پھر اس سے کو بی آئمید مندر کھو یہ سے اس کو کوشت بھلی انڈہ کی کھالنے کی عادت پر ڈال دیا تو پھر اس سے کو بی آئمید مندر کھو یہ کورو نائک دیوجی نے د جب جی صاحب ، کی ستار بھویں اور اٹھار بھویں پورٹی میں ان دونو

اسنکه مودکه انده کهور پر اسنکه چور حسرام خور اسنکه امر کرجابه جور پر اسنکه کل و ده بتا کابه اسنکه کار یاب کرجابه پر اسنکه کور یار کور در پر اسنکه کور یار کور در پر برابه

اسكهمليهمل كعكه طفامه (آدى كرنته صاحب صفيه)

> اسنگھ جب اسنگھ بھاؤ اسنگھ بُوجااسنگھ تب تاؤ اسنگھ کرنتھ ممکھ وید باٹھ

#### اسنگھ جُوگ من رہبہ اُڈاس اسنگھ بھکت کن کیان دیجار

اسنکھستی اسنکھواتار (آدی گُنھھناصفی ۲-۲) کے

وجب جى، كىإن پُوڙيوں سے صاف ظاہر ہوتا ہے كہ كوشت كھانے والوں كو كورونانك صاب

بِشْرِی کُورُوارجِن دیوجی اپنی بانی بیں اس بات کو ایک اَورمِنِال دے کرصاف کرتے ہیں۔ وَہ فَدُ کَ ساکھ بی گوری کر کے بی بانی بیں اس بات کو ایک اَورمِنِال دے کرصاف کرتے ہیں۔ فَدُ کَ ساکھ بی جُبُّت کرنے والوں کوسِکھ یا بنس سے تنہیے دینے ہیں۔ مگرجورب کے رنگ بیں جہیں دینے ہوئے کے محکمت کہتے ہیں۔ بنسوں اور دینے ہوئے کا مُراک کی مُول کی فُوراک دی کھی ایک مہوئی جے اور منہو ہی سکتی ہے۔ بنسوں کی فُوراک موتی ہے اَور بکلوں کی مُجھی ، بندو کی فُوراک موتی ہے اور بہلوں کی فُوراک موتی ہے اَور بکلوں کی مُجھی ، بندو کی دین ایک میں بیا

اس كِتاب مِين كَورُوكُر خَفِر مِي <u>حَمِيعَ عَلَيْمَ بِهِ</u>ي، وُه ٣٠ اصفى بِي جِيبِ بُوعَ آدِى كَرَخَوْ صاحب مُعُطابق بين .

"بنا برائموقی بیان برای و فی بی بارے ایک برطی دلیل بینی کرتے بہی کر گوشت تو سادی و نیا کوئی ایک برطی دلیل بینی کرتے بہی کہ گوشت تو سادی و نیا کہ بینی کرتے بہی کہ گوشت تو سادی و نیا کہ کھائی ہے ؟ کیا کوشت کھائے ہیں کوئی کے آدمی بہی ؟ اِس کی بابت میرا خیال ہے کرون برطی اکرنی بین مومن (کور کھی) یا سبج اصد فی سکھتو کروڈوں درلیل نہیں ہے ۔ کوڈ بانی بین کئی بار آیا ہے کہ دنیا میں مومن (کور کھی) یا سبج اصد فی سکھتو کروڈوں درلیل نہیں ہے کوئی آئی ہے کوئی بین کے طریق کو خلط ٹا بت نہیں کروڈوں آدمی کوشت کھا تے ہیں 'معنی ہے کہ اُس کے کوشت کھا تا ہے کہ آئی کے کوشت کھانا چھوڑ دیا ہے ' اِس معنی ہے کہ اُس کے کوشت کھانا چھوڑ دیا ہے ' اِس لیا و واسط وہ میک یا گور کھ بین کہا ہے ' تو یہ بڑی ہے کوشت چھوڑ دینے سے ہی آدمی میس نہیں ہیں جا تا ہے کہ وہ بنسوں کی طرح پاک اور سادہ خُوراک ابنا لیتے ہیں ۔ اِس لیا وہ کوشت خودی سے شور و رہم ہیں ہیں ہی گوشت خودی سے شور و رہم ہیں ہیں ہی گوشت خودی سے شور و رہم ہیں ہیں ہیں گوشت خودی سے شور و رہم ہیں ہیں ہیں ہی گوشت ہی گوشت کھائی ہیں تو یہ گوشت کوئی آدمی میس نہیں سکتا اور سادہ خودی سے شور و رہم ہیں ہیں سکتا اور سادہ خودی سے شور و رہم ہیں نہیں سکتا اور سادہ خودی ہیں نہیں سکتا اور سادہ کوئی تند دواور قتل کرہی نہیں سکتا اور سادہ کوئی تنہیں سکتا اور سادہ کھائی نہیں سکتا اور سکتا ہی نہیں سکتا ۔

کوئی آدمی اُس وقت تک فُدای راه پرچلی پهیں سکتاجب تک که اُس کے دِل میں درجم ،

منہو۔ اُس کا توہر جاندار کے ساتھ بیار ہوتا ہے درجم ، درئیا ، دھرم کی بنیا دیا جرط ہے ۔

سنگدل آدمی کو فُداکی ہے تکا احساس ہوہی نہیں سکتا۔ کیرصاحب فرماتے ہیں ۔

"دٹیا دِل میں راکھئے نرد کے کبھی نہوئے ۔ سائیس کے سبھ جیوبی کیرٹری گؤرور کئے دوئے

"جب جی " یس آیا ہے ، دکھول دھرم دُٹیا کا پُوت ،، راک گوٹری میں گور وارجن دلوجی کوٹو کا کہ بی سے بیا ہوئے ہیں کورٹروارجن دلوجی گوٹری باون اکھری دھفی ۲۵۲ ) میس کھھتے ہیں ، دجیتے جیہ تئیت بھھتے ہیں ۔ گوروارجن دلوجی گوٹری باون اکھری دھفی ۲۵۲ ) میس فرماتے ہیں ، دیکھٹے ہیں تنہیں جھوٹی جیہ بیار سے مہم بوٹر سالے ، گور بانی توصاف لفظوں میں کہتی ہے "بینسامحتاموہ فرماتے ہیں ، در کیکٹ مصفی سے نہیں بالی یا کہ کوٹر کا کوٹری سے نہیں جھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا در در بنسا تو میں چھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا در کرنتے صفی سے اور در بنسا تو میں تے نہیں چھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا در کرنتے صفی سے اور در بنسا تو میں تے نہیں چھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا در کرنتے صفی سے اور در بنسا تو میں تے نہیں چھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا در کرنتے صفی سے اور در بنسا تو میں تو نہیں چھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا در در بنسا تو میں تو نہیں چھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا دو کرنتے صفی سے در کرنتے صفی سے سکتا میں اور در بنسا تو میں تو نہیں چھوٹی جیرد ٹیا نہیں بالی یا دو کرنتے صفی سے سے در کرنتے صفی سے در کرنتے صفی سے در کی کوٹر کیا کوٹر کوٹر کوٹر کی کوٹر کی کوٹر کی کوٹر کی کوٹر کی کوٹر کوٹر کی کوٹر کوٹر کی کوٹر

If animals could voice their prayer, they would say :-

"Let our cries be heard to-day,

This, O Lord, is what we pray;

We the creatures who suffer so.

Want all mankind to Know,

And hope they will understand,

That we too were fashioned by Your Hand,

That our tlesh feel pain the same as they,

O, tell them Lord, we belong to you,

So, we ask, allow this plea,

To reach all men, and set us free

Let compassion and kind be man's way,

Thus, O Lord, is what we pray."

مبیرصاحب را پنی بانی بین، جوگورو کرنه مساحب بین درج ہے) فراتے ہیں، میں مساجھو بھے جھو کھا جو مذبی ارے

جوسه مهر ایک خُدائے کہت ہوتوکیوں مُرغی مارے د آدی گزی صفر ۱۳۵۰) کیرصاحب کی بدبانی بشری کورو گزی تھ صاحب کا چھتہ ہے اور کورو ورو ب ہے۔ بدراکوئی بھی سیکھ کھائی یہ نہیں کہ سکتاکہ یہ بانی کمیرصاحب کی ہے۔ اِس لیے کیدلا کو نہیں ۔ جب بانی کورو گزی تھ صاحب میں درج ہو گئی تو وہ منظور شکرہ ہو کر کیھی گئی۔ یہ بانی بڑے صاف الفاظ یس کوشت، چھلی اور سٹراب کی ممانعت کرتی ہے۔

کیر مجانگ ماجھ لی سُرا بان جو جو پرائی کھانہہ تیرتھ برت نیم کیئے تے سبھے رساتل جانہہ ﴿ آدَی گرنتھ صاحب صفی ۱۳۷۸) پھراور جگہ آپ فرماتے ہیں۔

سرجوکا طهر بزجیو بو جهرانت کالکوکهاری دآدیگزهماحب صفر ۱۳۳۲) کبیرجیه جو مارے جورکرکہتے بہر جو حسلال دفردنی جب کاڈھ ہے ہوئے گاکون حوال دآدی گزهماحب صفر ۱۳۵۵)

بِهِ کِيتِ بَين ١-

بیرخوب کھانا کھیجری جامہدامرت ہوں پیرارو بی کارنے کلا کھا وے کون دادی گزشت ماحب سفر ۱۳۵۳) بیرصاحب گفراً ورایمان کے مسئلے کو بالکُل صاف کر دیتے ہیں اور کیسی طرح کے شک کی گنجائِ ٹن نہیں رہنے دیتے ۔ آپ فرماتے ہیں ' اُسے پنڈ تو ایسوں تمہاری عقل ماری کئی ہے ۔ تم رام نہیں جیتے ، تم بمع خاندان ڈو کو کے ۔ ویداً ور کُران پڑھے کا کیا فائدہ ہے ؟ اگر اِن پرعل نہیں کرنا تو اِن کا عِلم ہونا اِسی طرح ہے جِی طرح گدھے کی پیٹھ پر چندن لادا بڑوا ہو۔ تم نے رام نام کی اصلیت نہیں جانی ، پارکس طرح جاؤگے ، ٹم جانوروں کے قتل کو توایمان کہتے ہو تو کھر پر بتاؤکہ کو کیا ہوتا ہوئی ہوتاؤکہ کو کیا ہوتا ہے ، جانوروں کے قتل کرنے کا اُبلٹی کر کے اپنے آپ کو بڑے گئی سیم محقتے ہو ، اگر جانوروں کو قتل کرنے والے لوگ مٹنی ہوتے بئیں ؟

ہو قتل کرنے والے لوگ مٹنی ہوتے بئی تو یہ کھی بتاؤکہ قصاب کون لوگ ہوتے بئیں ؟

ہو ٹی کون کم گئے تم کا گئے ۔

ہوڈ ہو گے پروارسکل سیوس رام نہ جبہوا کھا گے۔ رہاؤ۔

بیرٹران پڑھے کاکیاکٹ خرچندن جس بھارا رام نام کی گئت نہیں جانی کیئے اُٹر سس پارا ۔ ا۔ جس مصد سدہ مرکز متمال موادھ محکومکہ یہ بھائی

جد برهموسودهم كرتها بهوادهم كهوكت بعاتى آبس كومنى وركر كها بهوكاكو كهرو قفساتى - ٢-

دآدگر نتخصاحب مسفح ۱۱۰۲ ۱۱۰۲)

اسپونین بن رصفی ۱۹ - ۱۲۸۹) جن کا فام پرچا مین اس ماس کرمورکھ جھگوے ۱۰ اورد بہلال ماسپونینی ۱۰ رصفی ۱۹ - ۱۲۸۹) جن کا فام پرچا مین کا کرکرنا کھیک ایم کا - دو سرے کئی شہو کو بھی کھنٹروں بند سے علیٰ دہ کر کے من مرضی کے معنی لگات کے واسط استعال کیا جا تا جاور یہ ابت کرنے کی کوشت کھانے کی کوشت کی اجازت دی ہے ۔ جسل بیل پیشر بھی آن پیڈلوں کے تعلق بیل کی کھوشت کھانے کی اجازت دی ہے ۔ جسل بیل پیشر بھی آن پیڈلوں کے تعلق بیل کھی کے عبین، جوایک قیم کے کوشت کو جائز اور دو سری وقت بیل استعال سے منع کرتے تھے۔ یہ حالت آج بھی سماج میں پائ جاتی ہے ۔ آج بھی جہر ہے جہر بیان میا تی ہے ۔ آج بھی جہر برق جینی میا جیس بال جائی ہے ۔ آج بھی جہر برق جینی میا دو کوشت کو کا نیل بندر کھتے ہیں ۔ جہیں سوچنا چا ہیے کہ اگر ایک دن کوشت کھانا جائز نہیں ہے تو دو سرے دِن کوس طرح مین یہ ہوسکتا ہے جو کورو صاحب کا پہلا مقصد مینڈوں کے مندرج بالاطرائی کا خاتمہ کرنا کھا اور

دُوسری طرف پر تعلیم دینا تھاکہ کو شت نہ کھانے کاغُور بھی دیکر ہرقیم کے غوُور کی طرح غوُّد ہی ہے۔ ہڑھیم کے غوُّدر کی طرح اِس غوُّد سے بچنا بھی لاز ہی ہے۔ گورُو صاحب بار بار اِس بات برزورد ہے۔ ہئیں کہ صرف کو شت کے بارے بھی کڑھے کھڑے کرنا ہی کافی نہیں دو کیان دھیاں بچُھنا'' خُداکے ساتھ مجُدت کرنا اُورنام مِپنا بھی حرُّوری ہے۔

گوربانی میں کئی اکسی اور سطرس بھی ہیں جن کو جُداکر کے یا کا طبیحا نظ کر کچھ عالموں کے اپنی لین کر کچھ عالموں کے اپنی لین لین کی معنی نیکال کریہ ٹابت کرنے کی کوشیش کی ہے کہ گور بانی کوشیت کھانے کی اِجازت دیتی ہے۔ جیسا کہ اِ

وه مِسَندیاں کھیلندیاں بینُندیاں کھاوندیاں دِچیمووے مگرت'' (آدی کرنھ صاحب صفحہ ۵۲۲)

الیکن گوربان بین پرجمت بوی خوبی که سادے کاسادا شبد ایک ایے چوکھے بین جوا ا جو تائی کہ ایک تاک یا کوی کودوسری سے جوا نہیں کیا جاسکتا۔ اگراو پروائی کوی کی بہلی سطریہ یہ اسلام جو لادیا جا و ہے توسمی بالکل صاف ہو جا تے ہیں۔ او پروائی کوی کی بہلی سطریہ یہ دورس کا جھوٹر کر مگر شیر کا بلا کا صاف ہو جا تے ہیں۔ او پروائی کوی کی بہلی سطریہ یہ دورس کا جھوٹر کر مگر شیر کا بل کی الما عت بیس آجا تا ہے، اس کو ترک و نیا کی ضرورت نہیں پرطی ق و ہوس کو جھوٹر کر مگر شیر کا بل کی اطاعت بیس آجا تا ہے، اس کو ترک و نیا کی ضرورت نہیں پرطی تی وہ اس کو ترک و نیا کی ضرورت نہیں پرطی تی دورائی کی مقال کا مقال کو سے میں اسکتا کہ کو کو مسال کر سکتا ہے۔ کوئی دوشن دِ ماع شخص رہتا ہوا، و نیا بیس بنس بنس بنس بنس بنس کی اجازت دی چوٹ کی کے اس مقبد کو کھی کی گوروگر نی دی چوٹ کی گوروگر نی میں درج نہ کر گرد کو کوروگر نی صاحب بیس درج نہ کر کے دروں نہ کر کے بی میں درج نہ کر کے بی

" كېيرىجانگ ماچھلى شرابان جوجېرانى كھانېد تىرىخەبرىت ئىم كيۇتە سىجھەرسائل جانېد ئى دادى گۇنىق ، ١٣٤٤) گورۇمساحىب نے گورۇ گرنىقىمسا حىب مىسى كىجگىتوں ودېگرمها تماق كى بانى درج كرتے وفت ان کی سادی بانی کوروها نیت کی سون پرلکایا۔ انہوں نے بیری بیرصاحب کے وہی شدگوروگر تھے مثلاً کیرصاحب سے صاحب بیں داخل کی جو کوروها حبان کی تعلیم اور فلسفہ کے مطابق تھے۔ مثلاً کیرصاحب سے منسلیک عورت ذات کا درجہ گھٹا نے والے کئی شبد کوروگر تھے صاحب بیں شامل بنہیں کیئے۔ اسی طرح بابا فر تیرجی کے بھی کئی شلوک جو گور مت کے بنیا دی اصوبوں کے ساتھ مطابقت ندر کھتے سے شامل بنہیں کرئے گئے اور بابا فر تیرجی کے کئی ایسے شلوکوں کی وضاحت بھی کی جو اُن کی تعلیم کے میں تشکوک بیرا کرتے تھے ۔ کوشت خوری کی ممانعت کرنے والے شلوک یا شبد منظور فراک بارے میں تشکوک بیرا کرتے تھے ۔ کوشت خوری کی ممانعت کوروصاحبان باسی واسطے کوروگر تھے صاحب میں شامل کے گئے کیونکہ کوشت خوری کی ممانعت گوروصاحبان کی تعلیم کا ایک بندیا دی آصول کھا ، جیسا کہ او برجبی ، می ایک پورٹی کے حوالے کی تعلیم کا ایک بندیا دی آصول کھا ، جیسا کہ او برجبی ، می ایک پورٹی کے حوالے سے صاف طور پر بتا یا گیا ہے۔

آدی گرخقه صاحب کا فرید کوئی ترجمه عالموں اور بہت بڑے دزیبی رہنجاؤں لے کیاہے۔
وہ ترجمہ اس بات کو صاف کرتا ہے کہ اس شبد سے کسی طرح بھی کوشت خوری کی اجازت کے معنی
زیمالنا کھیک بہیں۔ اس طرح بسنت محلہ ۵، بیں سے ایک سطر کے آدھے چھے درسنگھ رہے سد
بھوجن ماس، بیں سے کوشت خوری کی اِجازت کے معنی نیکال لینا کو رہانی کی توہین کر ناہے۔ سار سے
کوشوں ماس، بیں سے کوشت خوری کی اِجازت کے معنی نیکال لینا کو رہانی کی توہین کر ناہے۔ سار سے
کو روصا حب مِثال دیتے ہیں کہ جس طرح نشخ کو نشخ سے بیار ہوتا ہے اُسی طرح فدا کے بندوں کو
مورکو بادل، ماں کو بچہ اور سِنگھ کو لینی شرکو کوشت سے بیار ہوتا ہے اُسی طرح فدا کے بندوں کو
مدرکو بادل، ماں کو بچہ اور سِنگھ کو لینی شرکو کوشت سے بیار ہوتا ہے اُسی طرح فدا کے بندوں کو
مدرکو بادل، ماں کو بچہ اور سِنگھ کو لینی شرک کو شن ہے۔ بینا بی ڈیکشنری میں بھی سِنگھ کے معنی
دو شیر سے ہی کے ہیں، نہ کہ سکھ کے گئے ہیں۔

له مطوانی دهن مال باطیست نیز جُوآری جُوُک ماہم چیت اسل کھائے کے اسل کھائے۔ ا۔ اسل کھائے کے بیز قِیق میر جی کے اسل کھائے۔ ا۔ اسل کھائے کے بیز جِت پر بھوالٹیا تِٹ تِٹ کے۔ ا۔ رہاؤ ایٹ سیم کو دیج نیز جِت پر بھوالٹیا تِٹ تِٹ کے۔ ا۔ رہاؤ ایٹ سیم کو دیج نیز جِت پر بھوالٹیا تِٹ تِٹ کے۔ ا۔ رہاؤ میں کے دراؤ کھیں )

کوروصاحبان کے ذیا لئے کہ ایک مگور خیابی فارسی تھینیف در دبستانِ مذاہب" میں صاف کی ھاہم کہ گوروار قبق دلوجی کو ایک خاص محکم صادر کرنا پڑا کہ دکوشت کھانا کورونانا کے کھویل منع ہے۔ اسی طرح جھے ٹی پانشاہی کے حکم نامے ' بندہ بہاڈر کے حکم نامے ' جو تحت ہری پٹر نہ معا حب سے مَوصُول ہوگے عہیں ' سنگت کو صاف حکم دیتے ہیں کہ در ماس مجھی کے زدیک نہیں جانا '' د دیکھوضیمہ نمبرا)

به میگه سیخ مود بزت کاد پز چند دیمه پکسه کولاد

ای ماتا بادک دیکه انسند پز تیون برجن جیو به جپگوبند ۲
ای سنگه رشیج سد کیموجی ماس پز دن دیکیه سگور سیجیت اُلاس

ای می کو ای دهن پیار پز بر کو ای دهن پیار پز سرب سکها شکه برک ناک

ای سرب دنگ اِک دنگ ما به پز سرب شکها شکه برک ناک

تسبه پرابت ایموندهان

تانک گوروجی کرے دان د (آدگر نخه صاحب فح ۱۱۸)

يس ايك جگر كورونانك صاحب كى تعليم كى وضاحت كرتے ہيں۔ آپ كورونانك صاحب كى مهما بيان كرتے موكئے فرماتے ہيں ؛ -

جو کھ کہن کہی پرمانا صاحب نانك سنت بارانا كى اگم كوئى برلا جانى فرصاحب نائك ممكم باني سدبيره كي الم يهكان وے پہنچ چے ط<sub>ھ</sub> معرت بنسانے بنی تکسی بندے بارمشارا وه سوامی اتی اگم ایارا جانداروں کو مارلے کےخِلاف کورو نانک صاحب کی تعلیم پرروشنی ڈالتے ہ<mark>و سے</mark> تكسى صاحب فرماتے بي:-

إلى جيوبتن كرنتقن نهين والا نانك صاحب بركے ديالا إ سوار ته جهميا بيط سنواركا يه سب ريت سواد كىلارى جِيوكو مار ماسجوكهائى الله يركها تاشونزك بين جائى نائك كرنته بين نهين بكهان بل شيد ماس نهين كيين برهانا

رِشی ممنی ،سنت مہاتما توجانور کے قتل اور کوشت کھانے کے اِس قدر خِلاف مِنی کروہ کہتے ہیں کہ یہ عادتیں ونیا کی دوسری بے شمار کراولوں اور خوابیوں کا باعث بنتی ہیں۔فُقراء سجھاتے ہی کہ جانوروں کو ماریے اُوران کا کوشت کھانے سے ایک تو ہماری ذمہی <mark>قوُت برقرار نہیں رمہی اور</mark> دوسرے قتل وخون کے إن اعمال سے بِئيدا شکدہ جابرانہ خواہشات کااور ترنگوں کا امر بیمار مے پڑوسیو اور ممارے تعلق میں آنے والے شخاص واشیاء پر بھی پڑتا ہے۔ جنگ وجدل بھی اِسی کوی کا ہی

پرم سنت

كهط را مائين حِصّه دوم، صفحه ١٢٣ 2

كهدف دامائين حفته دوم صفحه ١٨٩

كه طرامائين صفح ١٥٢ 90 2

إيخ شبدون ياباني مين كوشت كهاي كاهكم نهين ديا-

حفورمهاراج ساقل سنکهج بجن مشرقی ومغربی مالک میں ره رسیميس لا کھوں ست سنگئ بِمن و المسلم سکھ عِيسائ، يهورى اور پارسى كوشت اُور شراب سے پرم زكرتے ميں كوشت ىنكھانے كے بارسے بيں بڑا پُروليل اور سائينى نظريہ پيش كرتے ہيں۔ آپ فرمانے بي يو إس نظر آنےوالی دُنیاکے دوجے ہیں سمنگری اور خفلی۔ پانی میں جپوکیا کھاتے ہیں ؟ جیوا بڑی مجھلیاں چھوٹی مجھلیوں كو كھاجاتى ہيں۔ چھوٹی مجھليال اُن سے چھوٹی مجھليول كو كھاجاتی ہيّں۔ اُن سے جھوٹی مجھليال اور بھی جھوٹی مجھليوں كو كھاجاتى ہيں۔ يہى حالت زبين پرسے - باز چھولے پرندوں لعنى چوايوں كو كھاجاتے ہيں - چوايا س كرط مكورون كوكها جاتى بي شير كيدرون كوكها جاتے بي، كيدر محير كريون كوكها جاتے بي، بھير بكرمان بيط يودُون كو كهاجاتي بين - كورونانك صاحب كهتر بين " جينة دالة ان كے جيابا بجون كوئے "ك جِتنے بھی اناج کے دانے ہیں آن سب میں آتا ہے۔ یہ تام گرہ ہوائی جراثیم سے بھرا بھوا ہے جب ہم س لية بين توكئ جراثيم مرتبي ولية بحرت وقت بهي بهت سرير مكول بمارك ياول تلياكر تُحْظِ عِلَا تَهِينَ اوركُنَّ كُلُواكرمرجات بين - بان بين بي جي جيو كمركر ليديكيا جائے تو پہ چلتا ہے کہ پان کے ایک کلاس میں بے شمار جراثیم ہیں، جوروز بان کے ساتھ ہما اے اندر چلے جاتے ہیں اور مرجاتے ہیں۔ یہ سالاکر ہ اِن جانداروں سے بھرابرط اہے۔ اگریم زیدن ك اور ايك سوق جي ركويس توسوقي كي نوك كے تلے آكر بے شمار جا ندار مرجاتے ميں۔

اس طرح دُنیایس ہرطرف جاندار جاندار وں کوختم کررہے ہیں۔ ایسی و نیایس جہال جاندار جاندار وں کی خُوراک بن رہاہے اِنضاف اورامن کی آمید رکھنا کمشکل ہے۔ و نیایس کی طرف بھی آرام یا بچاؤ نہیں ہے۔ اِس لِیع جب پُرانے رِشیوں اور مینیوں نے دیکھا کہ و نبایس ایک جاندار دُوسرے جاندار کو کھار ہائے تو اُنہوں نے سوچا کہ کرموں کے قانون کے نظریے سے اُتنابی بوجھ اُنھایا جائے جو کم سے کم بیو۔

منبول ندر کیهاکه عناصری روسے ونیا کے سب جانداروں کو پانچ حصوں بیں تقیم کیا جاسکتا ہے۔ عناصرسے انکی مُراد آجکل کے سائیس دالوں کے بتائے ہو کے او سے عناصر سے نہیں ہے بلکہ او کی بھی بھی قِسموں یاحالتوں سے مین اصر بانے قیم کے ہیں اور ان عناصر کی بنیاد برقائم جانداروں کی تقیم اسطرح ہے'-بہلی قیم آن جانداروں کی میر جنیں پانچوں عناصِرزِندہ ہیں، یعنی اِنسان جو کہ اسٹر<sup>ق</sup> المحاکو قا<mark>ت ہئے ۔</mark> دۇسرى جاعت يى قەجاندارىي جىنى چارىخا مراورى مقدارىيى بىي أورايك عنفر برائے نام بد- إس يں چوپائے اور حوان آتے ہیں۔ اُن میں آکاش کا عقرنہ ہونے کی وج سےسوچنے کی کی طاقت برائے نام ہے۔ تیسری قیم آن جانداروں کی ہے جن کے اندرتین عنصر بوری مقدار میں یا بربل بئي اور دوعنصر برائے نام بئي - إس ميں پرندے شامل بئي اوران ميں بوا، بانی اور آگ کے عفر موجود ہیں۔ میٹی اور آکاش کے عنصر کم ہوتے ہیں۔ چوکھی قیم سانپ ریکھو ویزہ کی ہے، جس میں آگ اور مٹی کے عنصر ہوتے ہیں آخری قیم اُن جانداروں کی ہے جی ای مِرف ایک پان کاعنفر بی ہوتا ہے۔ باقی چارعنا مِربرائے نام ہوتے ہیں۔ اِس جاعت میں ساگ سزی کھا<sup>و</sup> بناسيىتى وغيرة آتے ہيں۔ سائبلسلانوں نے يہ نابت كرديا ہے كركئي سزلوں ميں بچانو مضعدى بانى ہوتا ہے. جوباپایا ایک النان کومار نے کامیے وہ ایک کھوڑے کومار لے کانہیں۔ اگرکوئی کسی کا کھوڑ ا مارد بالوج بهانسي نهيس ديكا - إسى طرح جوياب ايك كهور الحكومار ليدي محوده ايك مرغى كوماري مين نهيس جويا پايك مرغى كوارك مين وه ايك جيونى كومارك مين نهيس معاور جويا پايك چيونى كومارك مين مع وه ايك بينكن توريد مين بين واسى الع سنتون مها تماؤن وشيون منيول الحساك سبزی وغیرہ کھانا جائز مانا ہے۔ یہ تورشی منی بھی مانے ہیں کہ ان سبزیات میں بھی آتا ہے۔ ڈاکھراتس نے

سبزی وغیره کھانا جائز مانا ہے۔ یہ تورشی متی کھی مانتے ہیں کہ ان سبزیات میں بھی آتا ہے۔ وَالْحِرُوسُ کے
اپنے بچر بوں سے یہ ثابت کر دیا ہے کہ بچروں وغیرہ میں بھی جان ہے ساک سبزیاں وغیرہ کھانے ہیں کھی باپ
توضور ہے لیکن دو متین یا چار تتوؤں والے جانداروں کا گوشت کھانے کے مُقابِلے میں ہم ہے۔
اِنکے اِستعمال میں کرموں کا بہت کم بوجم اُکھانا پڑتا ہے۔ یہ بھی بوجم تو ہے لیکن یہ اِتنا ہلکا ہوتا ہے کہ اِسے

روزار بھجی سیمرن کرکے ختم کیا جاسکتا ہے اپنے اُو پر ہزاروں من بوجھ لادلینے کی نِسبت چار ہانچ سیر پوجھ اُسطھالینا بدرجہا بہترہے ۔ اِس لئے سنتوں مہا تماؤں نے وَلیشنو کھوجن کوجائِڑ ما ناہے اور کوشرے خوری کو ناجائِڑ فرار دِیاہے ۔

اسی طرح مہاراج جگت سنگھ ، جو کی میرس کے ایم ۔ ایس سی کھا ورجن کو روحانید ت اور سائبن کے بارے بہت نیادہ واقفیت کھی ، اپنی مستنز کتاب '' آتم وگیاں ، of the Soul)

ما در سائبن کے بارے بہت زیادہ واقفیت کھی ، اپنی مستنز کتاب '' آتم وگیاں ، of the Soul)

ما در سی کو شرت ، انڈے اور متراب وغرہ وال کر اس کو غلیظ و ناپاک نہ بنائیں ۔ زندگی سب کو بیادی ہے ۔ اُن بے زبان جانوروں کے دکھ کا حساس کروجن کو ہر روز ہماری خوراک کے لیے خوراک کے دکھ کا احساس کروجن کو ہر دوز ہماری خوراک کے لیے خوراک کے لیے وقت زخی کرتے ہیں یا مارڈ المتے ہیں۔ ہیں جو انسانی وجود فراکے وصال سے واسط بخت کیا وقت زخی کرتے ہیں یا مارڈ المتے ہیں۔ ہیں جو انسانی وجود فراکے وصال سے واسط بخت کیا کیا جا ہم آسے اُلٹا فکراکی مخلوق پر فکم کر لئیس ہر با دکر دیتے ہیں ۔ جب اِنسان اِس مدتک نیجے کو جا ہم آلٹا فکراکی مخلوق پر فکم کر لئیس ہر با دکر دیتے ہیں ۔ جب اِنسان اِس مدتک نیجے خواب تا ہے تو وہ چوان سے کھیڈیا یا اور لئی بی مارڈ المتے ہیں ، مگر اِنسان نوچرون ابنام ہو بُوراکر لئے کے واسط اِس طرح کرنا ہے خواج جانوروں کو مارتے ہیں ، مگر اِنسان نوچرون ابنام ہو بُوراکر لئے کے واسط اِس طرح کرنا ہے خواج جانوروں کو مارتے ہیں ، مگر اِنسان نوچرون ابنام ہو بُوراکر لئے کے واسط اِس طرح کرنا ہے اور اِنسان یہ سوچن کی کو شیس جو جس میں در توکوئ محفوظ ہے اُور در ہی کسی کو کوئی شکھ اور آلام ہے ۔ "

مہاراح پڑت سنگھ جی فرماتے ہیں کہ اینٹوں اور پخروں کی جو جگہیں 'مثلاً مندر ہمسجد' گوردوارے اُورکر جو بغرہ ہم خور بناتے ہیں 'اُن کی کتنی عزت کرتے ہیں۔ اُن کے اندرد دھوپ جلاتے ہیں۔ قالین بچھانے ہیں۔ وہاں جاکر کو ڈی ٹراکرم نہیں کرتے کو ڈی ٹرا خیال نہیں اُٹھاتے 'اونجا نہیں بولتے۔ مگر جو جگو ڈالینے رہنے کے واسطے بنائی ہے اُور جس کے اندر خدا خور بکی تھا ہموا ہے ، یعنی ہمارا جسم یا وجود' ہم اِس کے اندر کبھی کو شدہ ڈالتے ہیں ، کبھی شراب ڈالتے ہیں بڑی جرانی کی بات ہے کہ اپنی بنائی ہموئی چزی تو ہم اِتنی قدر کرتے ہیں ، لیکن خداکی بنائی ہموئی چزکی قدر

ہنیں کرتے یا

عِشْ الهٰی کے نشہ میں چُور فقر سُر مَد کُوشت اور انڈہ اِستعمال کرنے کے خلاف فرماتے مبیُن کہ '' زن دگی کا نوُر دخُدا ، دھاتوں میں سور ہا ہے نباتات میں خوا بِیوھالت میں ہے ، جانوروں میں جاگ بڑتا ہے اور اِنسان کے اندر لپُوری طرح زندہ یا چیتن ہوجا تا ہے '' نوریت داولڈ ٹیکٹا مذھی کی جینی میان کہتی ہے ،۔

درت نے کہاکہ ویکومیں نے زمین پر ہرطرح کا ناج پیدا کیا ہے اُور ہر درخت میں کھل لکا یا ہے اُور ہر درخت میں کھل لکا یا ہے ، جس میں سے بیج شکلے ہیں ہم گوشت کی جگہ یہ کھا ڈ ؛ یشوع کو رُوحا میت کی روشنی جان دی بیک پیٹر سے سے بی ، جو ایک ترکی تعلیم پر یقیبن رکھتے تھے، جو ویشنو خُوراک کھاتے تھے اُور جنہوں نے پر زورالفاظ میں کوشت کھانے کی ممانغت کی ہے ۔

اِسى طرح نئ کھوج سے بنۃ لگتا ہے کہ کس طرح یشوع میں کے اپنے طالبوں کو دوجان دی کا ہل آف پیس "کے ذریعہ (جو آر مک زبان میں سے چھا پی کئی ہے اور جس میں ای - بی - زیک [ E. B. SZEKLEY ] نے پُورانی اِنجیل کی چھان بین کر کے کئی باتوں کی تردید کی ہیے اگوشنت کھالے کی ممالغت کی ۔ وہ <u>لکھتے ہیں</u> ، ۔

دو قتل نکرواور نہ ہی معصّوم جانوروں کا شِکارکرکے اُن کا گوشت کھاؤ، نہیں تو تمشیطا کے غُلَام بن جا دِّکے۔ وُ کھ دینے کا یہی کچل بھو گنا پڑے گا۔ اِس لِنَے خُیرا کا محکم مالؤ کہ۔۔۔۔۔

ل مین تم سرسے سے کہتا بڑوں کرجو ڈوسرے کو مارتا ہے، وہ اپنے کو مارنا ہے اَورجو کوئی فرج کیے ؟ بڑوۓ دمارے بڑوۓ) جانوروں کا کوشت کھاتا ہے، موت کا بؤالا کرتا ہے ۔کیونکہ اُس کے جم یں اُن جانوروں کے خون کا ہر قطرہ زہر کی شکل اختیار کرلیتا ہے ۔

<sup>&</sup>quot;For I tell you truly, he who kills, kills himself and he who eats the flesh of slain beast eats the body of death for in his blood every drop of their blood turns to

<sup>- (</sup>Ed Szekley Essene Gospel of Peace Jesus Christ pp 44-45,

#### و و مکھومیں نے زمین پر برطرح کا آناج پیدا کیا ہے "

"Kill not, neither eat the flesh of your innocent prey, lest you become the slaves of Satan. For, that is the pain of suffering, and it leads you unto death, Obey therefore, the word of God: Behold I have given you every herb...

' زبین پر مین والے ہرچرندو پر ندکے لیے' اور کیڑے و مکوروں کے لیے' کو یا کہ ہر جاندار کے لیے میں کا کہ ہر جاندار کے لیے میں ان کی ہی کہ ہر جاندار کے لیے میں ان کی ہی کہ ہر جاندار

"And to every fowl of the air, and to everything that creepeth upon the Earth, wherein there is breath of life I give every herb for meat."

زما نہ قدیم کے اعلے درجہ کے عالم اُور سائنسدان پائی تھاگورس د نِشاگورس) گوشت کھائے اُ ور جانوروں کو مارلے کے سخت خلاف تھے۔ وہ برُزورالفاظیس یُوں کہتے ہیں :۔

'' اپنے جِم کوگناہ آگورہ خُوراک سے بھرنے سے کُریزکرو۔ دیکھو ڈینا بیں کیسے عُکہ ہ اناج و کچھل' انگوروغیرہ مِلِتے ہئی۔ مبزیوں کی بھر ماریتے۔آگ پرلیکا کرکیئے برطھیا کھانے بن جاتے ہئی۔ ہمیں کھانے کے واسطے دُو وھ اور شہر مِل سکتا ہے۔ اِس خُوبھُورت زمین نے ہمیں کیسا صاف شخھ اکھانا بخشائے۔ یہ سب کچھ ہمیں جانوروں کا خون بہائے بغیر بھی نھیںب ہوسکتا ہے۔"

"Beware, O mortals, of defiling your bodies with sinful food. There are cereals, there are fruit bending the branches down by their weight and luxurious grapes on the vines. There are sweet vegetables and herbs, the flame can render palatable and mellow. Nor we are denied milk nor honey the beautiful earth offers you an abundance of pure food and provides for meals obtainable without slaughter and bloodshed."

مِرْدَآد، ایک کامِل فِقِرایِی مشهورکتاب میردآدی کِتاب، میں کِکھتاہے،

د فکراکی ماہ پرچلنے والوں کو یہ بات مجیشہ یا در کھنی چاہیے کرچی جالار کا کوشت کا بھی کُم نے
کھایا ہے، تمہیں اپنے کوسٹنت سے ہی داسی جنم میں یا انکے جنم میں) اُس کا بوض دینا پرطے گا۔ اِسی طرح
اگر تم نے کیسی جالار کی ہڑی تو ای می تو تمہاری ہڑیاں تو کر بدلہ جیکا نا پرطے گا۔ اگر تم نے کسی کے
خوان کا قطرہ بھی گرایا ہے تو تمہیں اپنا خوان دے کر ہی بیسبان کرنا پرطے گا۔ کیونکہ جمانی دُرنیا کا پی

"And the yearners know that every flesh they tear, they must inevitably repair, soon or late, and every bone they crush, must rebuild with their own bone. And every drop of blood they spill, they must replenish with their own blood. For that is the law of the flesh."

مغرب کے کئی اور مشہور فقراء لے کوشت خوری کوایک گناوعظیم کہا ہے۔
پیوٹارق کوشت خوری کے بارے لیصنے ہیں کہ جھے ہیں کہ کھے سمجھ نہیں آتی کہ لوگوں کی آنکھیں کس طرح
جانوروں کے کلے کلتے دکھیتی ہیں اور کس طرح اُن کا کوشت اُن کے ناک پر انز نہیں کرتا اور اُن کے مگنہ
بیں ڈالنے سے اُن کو پلید نہیں کرتا۔ ہم لوگ شیر اور بھی طبیع کا کوشت تو نہیں کھاتے کہ وہ ہمیں
لفقصان ہم بی ایس بی ایس بی ایس بی اسکے ہیں۔ ہم تو اُن لے گناہ جانوروں کو مارتے ہیں جہنوں نے ہمارا کچھ
نہیں پکاڑا۔ نہ تو اُن کے ڈنک اِنے نز بر بلے ہیں 'اور نہ ہی دانت خطرناک۔ قدرت نے تو اِن کو خوبھور تی اور خوشون ڈرہ کچھ بیٹیتا ہم
خوبھورتی اور خوشائی کے لئے پیدا کیا تھا۔ مگر ۔۔۔۔۔ یہ جابرانسان ، جو ڈھونڈرہ کچھ بیٹیتا ہم
اور کرتا کچھ ہے ' یہ اُن کے جینے اُور کھیلنے پھولنے کے اُس جنیا دی حق کو بھی اپنی ذبان کے رس اور
جسکے کے واسطے چھین لیتا ہے۔

"How could his eyes endure the slaughter when throats were slit and hides flayed and limbs torn from limb? How could his nose endure the stench? How was it that the pollution did not turn away his taste, which made contact with the bones of others and sucked juices and serums from mortal wounds?....... It is certainly not lions and wolves that we eat out of self defence, on the contrary we ignore these and slaughter harmless, tame creatures without stings or teeth to harm us, creatures I swear, appear to have been produced for the sake of their beauty and grace.... But nothing abashed us...No! for the sake of a little flesh, we deprive them of sun, of light, of the duration of life to which they are entitled by birth and being. (Janet

سولہویں صدی کے رکینیا آن کے زمانہ کا منہور فن کارلیو نارڈوڈ او انسی بھی کوشت خوری کو اِنسانیت کے برخلاف سمجھتا تھا۔ ڈاوِنسی ہرایک جاندار میں دہ کی جھلک دیکھتا تھا۔ کی باراگر وہ کسی پر ندے کو پیجرے میں بند دیکھتا، تو وہ اپنی جیب سے پیکنے دے کراُس کو رہا کر وادیتا تھا۔ وہ کسی جانوریا پر ندے کی تیکیف دیکھ ہی نہیں سکتا تھا۔ وہ کہا کرتا تھا دوجو کسی حانوریا پر ندے کی تیکیف دیکھ ہی نہیں سکتا تھا۔ وہ کہا کرتا تھا دوجو کسی دوسرے کی زندگی کی قدر نہیں کرتا، اُس کو زندہ دھمنے کا حق نہیں کے میں تھر کے بانی، جان و آیز کی، جن کے انگلدنڈ میں داکھارھویں صدی میں) تقریبی میں تقریب

دفي يوط صفى ٢٥ ير ديجهي

بچاس ہزارسے بھی زیادہ شاگر دیھے؛ نے بھی گوشت خوری کو فیدا کی عبادت کی راہ میں بڑی بھاری وکاوٹ بتایا ہے ۔ میکتھو ڈِسٹ فِر فتر کے لوگوں کے لیۓ بھی 'اگراُنہوں نے رُوحانی ترقی حاصِل کرنی ہے تو کوشت اور شراب سے رمبز خروری ہئے ۔

جان فرینک نیوٹن ' شیکی ' طمالٹائے اور جی۔ بی شاہ وغیرہ عظیم علماء کبھی مذہبی اور رُوحانی تر تی کے لیۓ کوشرت خوری کے مہت خلاف تھے ۔

جارج برنار وشاء بیسویں صدی کے مانے میں سے عالم بیوسے بیکی ۔ ایک باروہ سخت بیمار برو کئے تو ڈاکٹروں نے اُن کی زندگی بجانے کی خاطر کوشت کھانے کا پُرُزور مشورہ دِیا ، مگرانہوں نے کہا :۔

وممیری حالت عجیب ہے۔ میری زندگی کے اُس صورت میں بچ سکنے کا یقین دِلواباجاتا ہے اگر مبئی گائے کا گوشت کھا وُں۔ میں جمعتا بڑوں کہ دُوسروں کا خُون پی کرچینے سے مرجانا انجھا ہے۔ میں نے اپنے جنازہ کے بارے میں وصیت کردی ہے۔ میں چاہتا بڑوں کہ میری میت کے ساتھ بھیت اور مورثروں کی جگہ کائے بھیس اور بھیٹروں کے غُول اور مُرغِیوں کے لوٹے بول۔ اُن کر کھے میں سفیر پیلے ڈوالے بہوں جو اُس آدمی کے لیے عزیت اور آبوقیر کا نیٹان ہوں ، جس لے جانوروں کو کھا۔ کی نبیت مُوت کا دامن کی طرنا بہتر سمجھا ؛

"My situation is solemn one. Life is offered to me on the condition of eating beefsteaks. But death is better than cannibalism. My will contains directions for my funeral which will be followed not by mourning coaches but by oxen, sheep, flock of poultry and a small travelling aquarium of live flsh-all wearing white scarfs in honour of the man who perished rather than eat his fellow creatures."

گوشت خورلوگوں کا حال دیکھ کرجارج برنارڈشاء نے ایک جھونی سی نظم کو کھی جس کے کچھ شعراس طرح بئی:-

We are living graves of murdered beasts slaughtered to satisfy our appetites.

Like Carrion crows we live and feed on meat, regardless of the suffering and the pain.

<sup>\*</sup>To Leonardo da Vinci all life was sacred. He states, "He who does not value life does not deserve it." Claiming that nature did not intened for one animal to live by the death of another, he reiterates his outrage at the injustice of eating sheep, cows and goats. (Barkas; The Vegetable Passion pp 70. 71.)

ہم گوشت کھانے وَالے وَ هجِلتی پِھرتی قِرسِ ہیں ، جِن میں کئی ذبح کیۓ گئے جانوروں کی لاشیں د فن کی گئی ہیں۔ یہ سب کچھ ہم نے اپنی بحقوک مِٹانے کی خاطر کیاہتے ؛'

ممردار کاکوشت نونج کو کھانے والی چیلوں کی طرح ہم لینے آپ کو کوشت پر پالنے بئی ۔ ہمیں اِس بات کا اندازہ ہی ہمیں کہ اِس طرح کرنے سے جانوروں کو کیتنی دردناک تکلیف ہوتی ہے "

### لُبِّ لُبابُ

\_\_ گوشت انڈے اورنیلی اشیاء اِنسانی خُوراک نہیں ہیں ۔

۔۔ ابھیاسیوں اَور دُرنیا دار لوگوں کی طبع اور خُوراک ایک جئیں نہیں ہوتی ۔خُداکی عِباد ت کریے والوں اَور رُوحانیت کے متلاشی لوگوں کو گوشت، مشراب اَ ورانڈہ کا توخیال نک بھی نہیں آنا حاصعے۔

\_\_\_\_ بدا خیاء اعمال کابوجه برطهانے، سیلسانہ تناسخ میں کھنسانے، رُوحانیت کوبرباد کرنے، رُوح کو بوجھل بنائے، توجہ کو باہر کی طرف کھیلالنے اور بنچے کرانے ۔ نصابی خواہشات اکور عُصَّہ کو کھڑ کالنے کا کام کرتی بیں ۔

\_\_\_ یہ اِنسان کوخالِق کی طون سے ہٹاکراٹس کی مخلُّوق میں کھنسائے کر کھنے کے لیے 'مشیطان کا سب سے بڑا ہتھیاں ہے ۔

ر دُهول دهم دَمُنیا کاپُوت و رکورونانک، و مُنیا دُهرم کامول ہے ؛ دِنْکسی داس جی) و کومل چِت دَمُنامن دھارؤ پرمار تھ کا کھوج لگانا ؛ دسوا می جی جس طرح دِن اور رات اِکٹھے نہیں ہوسکتے رُوحانیت اور تشدّد و خُداکی بندگی اُور کوشت ، منراب وانڈسے وغیرہ کااِستعال ایک ساتھ نہیں چِل سکتے ۔

\_\_\_\_ ڈ نیا کے سب مذاہب کے رمہ ماؤں اور عابد لوگوں نے اِن اشباع سے برم برکیا ہے۔ \_\_\_ ڈ بنا کے سب جانور ہماری طرح جِینے اور شکھ لینے کے واسطے پیدا ہوئے عہیں۔ سب کو زندگی سے پیار ہے اَور مُوت تکلیف دہ۔ اپنی خُوراک اُور زبان کے ذائقہ یا چیکا کے واسطے کسی کی زندگی ہے۔ لينا داناي إنسانيت اور روحانيت كي ألث ي -

Telander to and hard the selection of th

1. Bircharding of all a later of well and min market

## گوربانی اور گوشت خوری

\_سنتوكوسيكم

کوئی ہندگو کہلائے یا سکھ ہرمذہب کی بنیادرم د دَیًا ) ہے۔ مسلمان ، یہودی ، جیکن مت یا بُرھ مت سب مذہبوں کی بنیادیا اصل ایک ہی ہے اور ہرمذہب کی بنیادر مم ہے۔ گورگو نانک دیوجی کا فرمان ہے کہ جِس اِنسان کے دِل میں رحم ہنیں ، اُس کے اندر السرکانوں ظاہر نہیں ہوسکتا :۔

دو برز رئيا نهي جوت اُجالا \_ رصفي ورحم مرشدیستی یا گورسکھی کانہایت حروری انگ منے: (ا) دَنَيْاكِياه سَنتوكُم سُوت ، جنت ، كَنْرُهي سَت ، وَطِّي ، رصفي ١٢٥١) (۲) ست منتوكه؛ دَميًا كما وسرّا يهركرني سار. (٣) سَت سنتوه دئيادهم سيكار بناوة رصفح ۱۱۸) دمی دَمیًا دلوتا کھاجب مالی تے مانس پردھان (صفح ۱۲۲۵) (۵) مرْمَے دِ یامُنداکنیں پائے جوگی کھِنتھا کرِتُوریًا (٤) برسرون مجهومات سربجيست رصفح ۱۰۱۸) (٨) مِن سَنتوكُ مرب جِيرَ رَعْبا - إن بِدهِ برت ميثورن بَعُيَا- رصفح ٢٩٩) رصفي ۱۹۸۰) (٩) خصم مچچهان ترس كرجيه دمبر مار مَنْ كر بهيكي -(١) جِيوتُ مركَ تاسِهُ كِهُ سُو جِهِ انْرِ جائِ مرب دَمّيا-نانك تاكو مِلا ودائ آب بچهان سرب جياز رصفي ١٩٨٠ سِكَ مذهب كے عِلاد باقی دھرم ال لے بھی رحم رؤيكا) كو مذهب كالازى اور فرورى

جُزمانا مِنَد واورعیسائی مدم بین دم در میا ، پر به بت زور دیا کسب کے ، مگر بُره مت اور جَنیا کے میکر بُره مت اور جین مت والے تو اس کو بجبت دُور تا آکے لے کئے بئیں - رحم ، بخیش آور دَئیا کے متحاطے میں اسلام بھی کسی سے پیچے نہیں ۔ رُنیا کے سب مذہبوں ، متوں اور دھر موں کی مُتفقہ آوازا ور زور دار تعلیم کے باوجود انسان رحم اور بخشِ ش کا نظریہ اپنا نے سے قا صرد مہتا ہے کیونکر رحم کا نظریہ بھی ماکی کی و میک انظریہ کی دھمت یام ہر بائی سے بی حاصل ہو سکتا ہے ۔ ماکی کی دھر کے دور کرم کا نظریہ کی میں مام ہر بائی سے بی حاصل ہو سکتا ہے ۔

(۱) جبُ تب اسنجم و رئيادكهم رجِي وريبهسوباع - رصفح ١٩٩١) (٢) وَيُبادُهم تَبُ نَجِلِوجِي كُرم كِلهادها - (صفح ١١٠١)

ایک جوت سگل سربرا

ریب دوسریے تام فقراء اعلے، بیغمبر گوروصاحبان اور پیروں فیقروں نےصاف لفظوں میں کہا ہے ، کہ ہرایک جاندار میں ایک ہی نور حبلوہ گرہے :

(۱) ایکا بوت جوت ہے سرپرا۔ (صفحہ ۱۲۵)

(٢) أوج ينج مهرجوت سماني كه طِي كه في ما دهوجيا - دصفي - ١٩١٠)

(١١) سَجُه مهر جوتِ جوتِ مِحْ سِن مِحْ يَس كِهانن سَجُه مهد چانن بروع - (صفح - ١٩١٣)

سب قالبول کے اندرایک جئیسی ہی رُوط ہے!

دا) جيوايك ار سنفل سريرا- (صفح ٣٣٠)

(٢) ايكا سُرتِ جيد مِي جيد - رصفي ٢٢)

(٣) سَبِه مبرجالؤ كرتاايك \_ رصفي ١٧٠٠)

رم) ایکوایک آپ آک ایکے ایکے سے سگلایا سارے ۔ رصفح ۔ ۱۹۷۹)

(۵) سبکه دمیر وستر برکم ایکوسوئے - دصفی - ۳۶۳)

سبهي أسبيكموكاروبين:

ا) جودیئے سو تیراروپ مفحہ- ۲۲۲)

(٢) يرى مۇرت ايكابهت روب (صفى ١١٧٨)

(٣) جهه جهد مکھام جوت متماری برارو ی کنیها 🖳 اكت رو ب برمر مرحية اكوع ركس بي جيها : وصفى - ١٩٩٦ سارى مخلُوقَ ميں وہى سمار باسے! (۱) سرب جیا مہدایکورؤئے رصفحہ۔ ۲۲۸) ۲۰) رَارِ نے روِ رہیا سِکھ انتر جیتے کیۓ جنتا۔ (صفحہ ۱۳۳۳) سارى خلقت يرماتماكه اندرسمائي بروي يدا (۱) تس نوكبوكيي بحوروجا بووت سيوتره كابه ساع رصفي إسال (٢) تُول درياؤ سبكه بخوي مامد - بخوب رو حواكون نابد - (صفحه - ١٣٧٥) ر٣) سَجُهُ كُو بَحُهُ مِي وِج سِمُ مير عسام بَحُهُ ت بابركوني نابِه -سبه دِجیایترے توسی دامیرے ساہا سیو تجھ می ماہر سماہد - دصفی - ۲۷) جِتنی کھی مخلُوق مِنے وہ سباسی کی ہے۔سب کا مالک وہ ایک خُداہی ہے: (۱) جِلِنَة جِيهِ تِلِنَة سَبِهِ تِرك - (صفحه - ۱۹۳) (٢) جيد جنت سيھ تيس دے سبھنا کاسوئي۔ دھنچ ۔ ٢٥م) رس) سبھ تربے جنت بتر ہے سبھے جیا۔ رصفی ۔ ۱۰۹۲) ماتھی میں بھی وہی مالک کل ہے، جو چیو نمٹی میں ہے: (۱) كِيْطِ بِمُسنِ مَبِهِ لِيُورسمانے - (صفح - ۲۵۲) (١) أوج ينج سبحو إك سمان كييط مهنى بنيا - (صفح - ١١٩) (س) كِيك بمست ياكهان جَنْت سرب مع يرت يا تال نُور (صفح - ١٢١١) (١٣) كيرط بست يُورن سيه سنكا - (صفح - ١٣٠٥) كابل مُرشد كى تعليم بركسى مين أس مالك كل كى جُز كا حساس كرنا بيا (۱) كُمْ طُ كُمْ طُ انْرِ بَارِيرِيمُ بِجِهَاكِ \_ رصْفِي \_ ١٧١) (٢) آئم رام سرب مهر پيکھ - (صفح - ١٩٢) سب بیں خالق کے نور کا احساس کرنے سے میں جودی حسیم میر ہی ہے!
سرب چیا مہر ایک وجائے تا ہوئے کئے نہ کوئی ۔ (صفح - ۱۳۳)
فُداکی اصلی عبادت تو ہی ہے کہ انسان اُس کوسادی خِلقت بیں کیساں بستا ہُوا سیجھے۔ اگر اِس طرح
نہیں کرے گا تو بار بار قالِبوں بیں فیکر مہوکرخوار مہونا پڑے گا۔

ان سطور سے صاف بدہ لگتا ہے کہ گور بانی کی اِس اعلا تعلیم کے ہوتے ہوئے کو ان عقلمت د اِنسان جانور کو مار کر اِندر لیوں کا جب کا چو را کرنے کا حوصلہ کرسکتا ہے ۔ جب سیخے عابد نے خُداکی عبار کے کرتی ہے ، وہ گور بانی کی مدر جہ بالا تعلیم کے مُطابق گوشت کے نزدیات تک نہیں جا سکتا۔ اگروہ جانوروں کو مار تا ہے ، گوشت کھا تا ہے تو ہر شے کے اندر خُداکونہیں دیکھنا۔ ہاں اِ اگر جہا تو مذہبی رسم ورواج ، کاربیو ہاراور تو جا ہی سکھی یا مُسلمانی ہے تو جو چاہے کوئ کرے۔

#### ونياك بناوك

داناؤں نے خابق کی اِس محلوق کو چار حِسّوں ہیں تقیم کیا ہے۔ پہلے اِنسان، دُوسرے چُوان، پرندے اور مجھلیاں وغرہ ۔ تیسرے بناسیسی اور جَو کھے نباتا ت ۔ حیکوا ناستاکور پرندوں کی جیرائش کے تین طریقے بتائے گئے ہیں۔ ایک ویرج کے ذریعہ دُوسراا نڈوں کے ذریعہ اور تیسرے پسیدند یاموسم کی تبدیلی کے ذریعہ اِن کو چار کھا نیں انڈج ، جیرج ، سینج اور اُنجھ کہاجاتا ہے۔ جیر سے پیدا ہونے والوں سے محقور ااُوک پائے۔ انڈوں سے پیدا ہوئے اولاں سے محقور ااُوک پائے۔ انڈوں سے پیدا ہوئے مجانداروں کا درجہ انڈوں سے پیدا ہوئے والوں سے کھور ااُوک پائے جو کھی جماعت یعنی بنایت کی مطابق جانداروں کا درجہ باتی تین طریقوں سے پیکرا ہوئے والے جانداروں سے بہت نیچے ہے۔ دُوھ اندت کے مطابق مخلوق کی پیچاروں قبیری ایک ہوئی پرنائی ہوئی ہیں اُور سے ۔ دوھ اندت کے مطابق میں انڈج جرج سینج اُن کی بنائی ہوئی ہیں اُن ورسب ہیں اُسی ایک فی را کا لؤر ہے۔ (۱) انڈج جرج سینج اُن کے کھوٹے کھوٹے جو سے سمائی ۔ (صفی ۔ ۱۹۹۹) اور وہ اور اناج و غیرہ میں گورو صاحبان نے بنا سینی کھاس کچوس، پھل، پودے سرزیوں اَور اناج و غیرہ میں گورو صاحبان نے بنا سینی کھاس کچوس، پھل، پودے سرزیوں اَور اناج و غیرہ میں گورو صاحبان نے بنا سینی کھاس کچوس، پھل، پودے، سبزیوں اَور اناج و غیرہ میں

رُوح كم مُوجُود بون كم متعلق إلىقين فرمايا سم :-

دا، آبے وِن' بِرن ' بِرَ مُعُونُ سار'۔ رصفی ۱۱۵۰ ما

رسفد النَّال كرجيا باجمة نهوئه. رصفح ۲۷۲)

ژېنې كے سائينس دان جِس نِتبج بِراب چېنچ بئي، وْه گورُونانك ديوجې نے آج سے پانچ سَو سال پېلے ښكال لېياتھا ۔

اندان کے علاوہ چاہے حیکوانوں ، پرندوں بودوں اور نباتات میں بھی روح ہے ، مگرکی بین زیادہ ترفی یافتہ ہوتی ہے اور کسی میں برائے نام ۔ سورج کی چک جِس قدرصاف بین نہ یہ بین کے اس کے اور کسی میں برائے نام ۔ سورج کی چک جِس قدرصاف بین بین ہے ہے ۔ بین کا بین ہے ہے ہوتی ہے ہوتی ہے ۔ بین کے اندان کے اندر فیداکا گؤرسب سے زیادہ مین ورہتے ۔ بین حیکوانوں اور پرندوں بیں النان کی نبدت بہت کم روش ہے اور اناج ، کھاس بھوس اور کو دوں میں بالنگی تھوڑا ہے ۔ اِس کو اندان کے اندر نور کی بیدار مالت ، حیکا نوں اور پرندوں میں خوا بیدہ ، اور بنا سبتی میں میکھنے کی ملاقت بھے ۔ اِس کے جو کھا اور در دکو اور در دکو آور کر نداور بنا سبتی میں سیمھنے کی ملاقت بھے ۔ وکھا اور در دکو آور در دکو آور کر نداور بنا سبتی میں سیمھنے کی ملاقت بھے ۔ اِس کی چوند ۔ پرنداور برندائس سے کم اور بنا سبتی ، درخت اور کودے وغرہ مہت کم میں کھنوس کر تے ہیں ۔

گوربای کے مطابق اورسائیسی کروسے یہ ما منا پروسے گاکہ چرند؛ پر ناؤدرخت، بودے،
اناع کھل اور سبزیات وغرہ میں رُوح ہے مگرچیتن شکتی یا رُوح اِنسان کے اندر بہت زیادہ طاقتو
ہوتی ہے، حیوانات اور پر نِدوں میں اُس قدر نہیں۔ گھاس، پنوں اَ وداناج وغرہ میں یہ بانکل
ہی کم ہوتی ہے مشہور اور نامورسائین دان سرگردش جہندر بوس نے یہ کھی نابت کیا ہے کہ چیت شکتی
یارُوح سب کے اندر مُوجُود توہے مگر گھاس کھوس، پودوں، درختوں، کھلوں، سزیوں اُورانا ج
یارُوح سب کے اندر مُوجُود توہے مگر گھاس کھوس، پودوں، درختوں، کھلوں، سزیوں اُورانا ج
یارُوح سب کے اندر مُوجُود توہے مگر گھاس کھوس، پودوں میں ہوتی ہے۔ اِس لیے اگر انسان نے
اپنی ذندگی کے واسطے صروری میں جیون شکتی کا آسرا لینا ہے تو اُس کو سبزیوں پر ہی گرارہ کرنا ہوگا۔
کیوں کہ ساری کا نمان میں سے اِن میں چین شکتی ہُوت ہی کہ ہے۔

پرما متارازق ہے۔

سارے جہان کاروزی وہندہ داتا ، کارساز، خُدادند کریم آپ ہے۔ وہ پرورد کار جرح ، ان ج ، ستیج اُورات کے بناسیتی کی پرورش کئی طرح سے کرتا ہے ، ۔

أندع جرع سينج أت كمج بهوبركارى بالدا- رصفي - ٨٥ - ١٠٨٨)

جہاں بھی کوئی ہے اُس کوروزی ویل بل بل ہے:-

(۱) سیل پیمقرمه جنت آپایئے تاکارِ جک آگے کر دُھریا۔ (صفحہ ۔ ۴۹۹) ۲) جن چیودِ یا سورِ جک ابزاوئے۔ سبھ کھٹ بھیتر ہائے جلاوی ' رصفح ۔ ۴۹۷) فدالے کیسی کی فوراک گوشٹ بنادی ہے اُورکسی کی کھاس بھٹوس و پیتے :۔

إكر ماس مارى إكريت كلهام - المسفح - ١٢٢٠)

بروردِ كاركوسم فدرمين رسين والعجاندارون كالجعى فكرب،

ا) نائب چنتامت كرموچنتاتس بى ب-

جل در جنت آبائين تناجى روجى دے-

او محقے معط من حیاتی ناکورس کرے۔

سودامول نہ ہووہی ناکو لئے ندرے۔

جیاں کا آباد جیک نا ایپ کرے۔

دِج آیائے سائراتناں بی ساد کرے۔

نانات چنتامت كرموچنتاتس بى سيخ د ده فه - ٩٥٥)

(٢) ناكرچنت چِنتا مِحَكرتے -

برديد ع جلي تقلي جنتاسيمة" دصفح - ١١٠٤٠

سب جانداروں كى خُوراك پيلے سے بى مُقررى بيُونى سے - سيرى خُوراك كوشت بے

وه هاس أورية كهاتابي بنيس :-

(۱) سِنگُورْجِ سد مجوجن ماس - رصفح - ۱۱۸۰)

بائتى، كھوڑے، كائے بكرى وغيرہ كى خُوراك كھاس اوريتے بيئے - وَحَ كوشت نہيں كھاسكة-يبراك عنس كي مُقررشُده خُوراك كي جُوجب بي بوتائي. (۱) بَكُلُ كَاكُ مُ رَسِمُ مَرودِج بِووَئِ ابْ سِيانًا \_ اوناں دِ جِک نہ یا نیگواو تھے اوناں مودو کھا نا۔ دصفی۔ ۹۵۲) (۲) منسامِیراموتی حیکنا بک ڈوال بھالن جا وتے۔ وصفی ۔ (۹۲۰) كوّىكوچائى كفانے امرت ياآب حيات كلى مِلتامو، اُس كى تستى كُندكى كھالے سے بى موتى

كُوْ آكاك كُوامرت رس پائي تربيع وساكھائے مكھ كوستے - وصفح ١٩٩١ قُدرت نے جِس کسی کے لیے جو خُوراک مُقرر کردی ہے، اُس کے واسط وہی پاک ہے: كهانًا پيئا بوتر مع دِلَّو نورِ جِك سنْباج، قدرت کی طوف سے جو حدّیں مُقرری کئی بئیں اُن کو پارکرنااصل بیں قا در کریم کے حکم کی عدُّوني كرناجِ - يهان سوال يه پيدا موتاج كرقُ رت نے إنسان كے واسط كونشي خُراك مُقررى بن واس بادے آكے جل كرسويا جائے كا -

سير چينة اوردوسرے خوتحوار جالوروپرندے ديگرجا نداروں كو ماركراينى خُوراك حال كرتے بئي ۔ بِنَّى چوك بِرُبِ كرجا نَ بَرُ رِبِي كِي چِونْ حِجِي كِي كوكھا جاتى ہِے ـ يرسب تَعررت كار توك بنے۔قادرِ کریم لےسب کی فطرت علیٰ کرہ علیٰ رہ بنائ منے ۔ حیوان اَور پرندے اپنی فیطرت ك ذير مين وه اس كرسائة بنده بوع يوك ان كرياس فطرت أورعادت سربابر كي وسك كى طاقت نہيں ہے - قُررت كے قالوُن كے مطابق برندوج ندكواين عادت كے مطابق بي چلنا ہوتا ہے۔ اِس لِعُ اُن کا اپنی اپنی فطرت اور عادت کے مطابق زندگی کُرُ ار نے بیں کو فی قصرو ياكناه بنيس عادت اورفورت كمطابق كيم موسع كامون كي جالورون بركوني دمدواري نبين-شراور چین کودئیا یار م سے کوئی وض نہیں۔ اپنی فطرت اور عادت کے مطابق چلنا ہی اُن کادھا ہے۔ وہ گناہ اور اواب سے بالاتر بئیں۔

چرند-پرنداورانسان کی ذمدواری

فُداَ نے اِنسان کوعقل کی دولت بخشی ہے۔ اِس کے ساتھ اُس کی ذمہ واری بڑھ جائی ہے۔ اِس کے ساتھ اُس کی ذمہ واری بڑھ جائی ہے۔ اُس کے باس کام کی اچھائی یا بڑائی کی تیز کرسکنے کی طافت ہے۔ وہ اپنے کردہ افعال کی وجہ سے گناہ و لوّاب کا حقد اربنتا ہے۔ اِس عقل و دانیش کی وجہ سے بی اِنسان کو ساری مخلُوق کا سرتاج کہا جاتا میں و

(۱) سكل جون مهر أو بسر دهريا - ده في - ۱۹۱۳)

(۲) اَور جُونِ تىسىرى بنہارى - (صفحه - ۲۲)۲)

انسان کوبھی اُس کی فِعل ہے اُورعادت کھینچتی ہیں مگر اُس پرعقل اُ وردانش کو اِستعمال کرنے کے ذِمرواری آجائی ہے ۔ جو آدمی عقل و دانش ہونے کے با وجو دائس کا اِستعمال نہیں کرتا و وانسان کی شکل ہیں جَیوان ہِنے ۔ اِنسان کی اِنسان نیت بے عقلی کوجھوٹ کر دانش اِختیاد کرنے میں ہے ۔ اگر کوئی جا نتا اور سجھتا ہوا کھی گنوگیں میں کرے توقہ ا بناکیا آپ ہی یا تاہے ۔

"كبير من جان سيمهات جاست اوكن كرك -

کا ہے کی کشلات ہا کھودیپ گوئے برئے۔ رصفی ۔ ۱۳۷۱)

فنگوک توصرف آدم ذات میں ہی پریوا ہوتے ہیں۔ یہ اِنسا بیت کی پہلی نیشانی ہے۔ اِس کا باعث فِطرت اُورعقل کا تال میں بند ہو ناہتے۔ حیوالوں اُور پر ندوں کے واسط میرف ایک ہی داست ہے اُورو وہ ہے فیطرت یا عادت کے پیچھے جلنا۔ اِس کاباعث یہ ہے کہ آن کے پاس گناہ ولوا اب کا فیصلہ کرنے کی تیز نہیں ہے۔ اِسی لیے اُن کو کوئی گناہ نہیں۔ خی اوند کریم نے اِنسان کوعقل اُور فیصلہ کرسکنے کی طاقت دے کراس کے میر پر ایک دمہ واری بھی ڈال دی ہے۔ اُس کا فرض ہے کہ جو کام کرے ، سوچ سمجھ کررے ؛

''اکساکم' مُولے نہ کیجے جِت انْتِ پچھو ناسٹیے ۔ رصفی ۔ ۹۱۸) شکوک مِرف دوحالتوں میں ہی پئیدا نہیں ہوتے ۔ ایک تو ہے برہم کیانی کی حالت اور دُوسری وُہ ہے جِس میں کون سُوجھ ہو تھے ہی نہیں ۔جوآدمی خُداکی دِی بھوئ عقل کے باوجُوداُس کا اِستعال نہیں کرتا، وُہ اِنسان کی شکل میں جالور یا حیُوان ہے۔

مع اوسے مانش بھون سرا کھیٹن لیٹودھوڑ کا وار ۔ رصفح - ۱۳۱۸)

إنسان كى ذمة وارى إس قدر سے كه بھكت كبيرجى فرماتے ہيں :

كِيْرِ فَهُو لَ يَجِمُو جانيانهين تن شكو نينديها في-

المهوجو توجها بوجهنا بورى برى بلاسة - دصفح - ١٣٠٨

شبروں کواصل مفہون سے جو داکر کھوج کرنے کی ضرور سے

زندگی کوقائم ر<u>کھنے کیلئے</u> ایک جاندار دُوسرے جاندار کو کھا تاتو ہے کرکھا نے پینے بچے علادہ بھی توہروقت ہر

بِن بِرَكُورِي جاندار مرتبی رسته بین يكل عدم تشدة قالون قدرت نبین إنسانی وجُود كے علاوہ برجُوان مانداؤاد پر برگوری جانداؤاد پر برگوری جانداؤاد پر برگوری جانداؤاد پر برگوری جانداؤاد پر برائی ب

ماس ماسس كرمتور كم حجب كرطي

قُدُرت کے اِس الل قالوں کو بھی میں تمل عدم تشدد ناممکن ہے ، گورُونانک دیوجی نے تعقیبل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ جو اِس اصلیت کو نہیں سمجھتے ، آن کو بے وقو ف دمورکھ ) جابل داگیانی ) اُور اندھے کہا ہے !

ماش ماش کرمورکہ جھکڑے کیاں دِھیاں ہی جائے کون ماش کون ساگ کہا وئے کمِں حہدباب سمائے کینڈا مار ہوم جگ کیئے دیو سیادکی بائے ماش چھوڈ بئیس نک پکڑ مہہ راتی مانش کھائے

يهد كر لوكال نو و كهلاوم كيان وهيان بني شويه نانگ اندھے سِيئۇ كيا كہيۓ كے نه كہب الوسجھ اندها سويع جدانده كماوية تشي در مصاوينايي مات پتاکی رکت نیتے مجھی ماسس مذکھاہی استرى بركي كالإس ميلااو كق منده كمايي ماسبرو نخ ماسبوج عيم ماسے كے بھاندے كيان دهبان كه موهي نائى چركهاوك بانلي بابركاماس منداسوا مي كهسركاماك چنگيرا جيه جنت سبھ ماسهو بوع جيع لنئيا وسيرا الجكم للكوركي عج جهوديدانده كوروجن كيرا ماسہو سنے ماسرچوجے ہم ماسے کے بھا نڈے كِيان دِهيان كِيمْ سُوجِهُ نامى چر كماوَ عيالاك ماس بُوراني ماس كتيبي جهول عُبك ماس كما نا ج كاج وياه سهاوي او كف ماس سمانًا إسترى يُركه رنيج بهدما سهويات وشلط ثا ج اوع دسمير تزك جاند عال أن كا دان ملينًا دىندانزك سرك ليندے ديجم وايتهم و معكانا آپ ند بُوجھ لوک بجُمائے با نارے کھے اسیانا باندے تُوجائے بی ناہی کیتھم و ماسس ایت <u>تقطّ المِّه أنَّ كَارُكِيا بِإِن تَعِظَّا بِهُ رَدِّى جُونُ كَتَّا</u> تُوا أَكُم بُول بَهُوبِرهِ بَجِّالوّع بَهُت بِكارا ایتےرس چھوڑ بہوؤ ہے سنیاسی نانک کئے و چارا (صفحہ - ۱۲۸۹)

كاكوني فائده نهيس\_

ماس اس اس کوشت کے جھکڑے کون کھوٹے کہان دھیان ہنی جائے

اس ماس دکوشت کے جھکڑے کون کھوٹے کرتا ہے ؟ بے دقوف یا جود کھ ا بے دوقوف جھکڑے کہوں کہ کورونائے

کیوں کرتا ہے ؟ کیونکہ اُس کو گیان دھیان ہنیں ہے ۔ اُس کو سجھ نہیں ہے اِس شبریں گورونائے
دیوجی کی تعلیم گیان اور دھیان کی ہے ۔ اِس میں دوبار دیکیان دھیان کچھ سوچھ ناہی چر دہ کہا و کہا ناہی جر دہ کہا و کہا ناہی ہو تھے ، آیا ہے ۔ اِس اِن دھیان ہی سوچھ کے ، آیا ہے ۔ اِس اِن دھیان کی سے ۔ بہلی کولی میں گیان سے خالی آدمی

سید لکتا ہے کہ اِس شبر میں تعلیم حرف کیان ۔ دھیان کی ہے ۔ بہلی کولی میں گیان سے خالی آدمی
کوٹور کھیا بے دوقو ف کہا گیا ہے ۔ جھٹی کولی میں اندھا کہ ہے ۔ نانک اندھ سیٹوں کیا کہی ہے ۔ اُندھ سے
کوٹور کھیا بے دوقو ف کہا گیا ہے ۔ جھٹی کولی میں اندھا کہا ہے ۔ نانک اندھ سیٹوں کیا کہی ' ۔ اُندھ سے
کیا مرا دہے ؟ یہ بھی بتا یا ہے کہ اُندھا وہ ہے جس کی چینم باطن دکھلی ہو۔ اندھ اسو نے جاندہ مراکو

(۱) گیان دھیان کھو مسو چھے ناہی چر کہا وئے پانڈے۔ رصفی - ۱۲۹۰

تِسْ رِدَے لوچِن ناہی ۔ گبان سے خالی آ دمی ایٹ آپ کو چاہے چڑیا ہو شیار کہلائے یا سمجھ اس

(4) من كانْده آپ مذبوعهم كام بحما و مروجهاني وصفي ١١٠١١

(٣) باہر بڑو پنڈِت سرائیندے منہو مورکھ کاوار۔ (صفح ۔ ١٠٩١)

ہرزیرِ بحث مسئلے کے دو بہلُو ہو ناصر وری ہے۔ کسی مسئلے کا ایک ہی بہلُو لینے سے اُسے بُور طرح نہیں سجھا جا سکتا۔ ناکُو پنڈت ، جس سے مشعلقہ پی شبد ہے ایک ہی بہلُو سے واقیف تھا۔ بابا نانگ جی نے دو سرایہ ہُوسا منے لاکر اُسے اُس کی ناتجھی کا احساس کر وادیا۔ آدمی کئی مشفنا دباتیں کرتا ہے ۔ ایک طرف توناک پکڑ کرکوشت فوری کے بارے اور جا نوروں کو مار نے کے مشعلق بطی نفوت نام ہر کرنا و پاکیزی کے جھو لے متظاہرے کرنا۔ اور دو سری طرف بڑے کرم عیش و عشرت اور ناپاک چیزیں کھالے سے بھی گڑیز مذکرنا۔

بن بُوجِهِ کُور سُوجِهِ نائی منگی و چھِرادُکھ بائے۔ دصفی۔ ۱۳۳۲) شاستروں اَور پُورالوں میں ذکر ہے کہ جاروں ٹیکوں میں پُوجا و میکوں اَور بیاہ شاد لوں میں و دوتاؤں کو فُوش کرنے کیلئے کوشت اور کینڈا یا ہرن مار کر مروم یک ویزہ کرنا ، پنڈ توں کے کرم ہیں اورسائھ ہی سائھ گوشت سے اس فدر نفرت کا دِکھا وابھی ہے ۔

ماں باپ کے خون سے ہی إنسان کے جسم کی مبنیا و قائم ہو تی سئے رکوشت میں ہی وہ جنم لیتا ہے اُور کوشت ہی کا بتلا ہے۔ اِنسان کو ونیامیں وجود اِختیار کرنے کے لیئے کو سنت کے اندر ہی کھرنا پڑتا ہے۔ یہ کہنا کہ کوئی شخص بچری طرح سے دیٹیا وان یا رحیم ہے اُور کسی شکل میں بھی وہ حانلاد كونېيى مارتا، بالكل جھوط بوكا -

گوشت كى بىدائش كس طرح بۇوئ، يە بى سىجھىزى صرورى سى -سىب كااصل سىب بان ہی ہے ۔ساری بناسینی اُور چھولے برطے سب جاندار ہی نہیں بلکہ تینوں لوک بھی پانی سے ہی بیکا موسط مبير - كعلاسوعين إكه إن سدب چيزون كوجن كااصل سبب ياني هيه كوني كس طرح جيمورسكتا ہے؟ يہ بوي بنيں سكتا \_ يہاں تعليم توزبان كرس ويكوفره چھوركى سمَ جيساكه مندرج ذيل كوالو ل مين بيان كيامي :-

ايترس جهود مرور كمنتياسي نانك كم وحارا-جو بھی جِمانی رس وجیکے ہیں، وہ دکھوں کا باعث بنتے ہیں:۔

(١) جيتةرس ريرك تية لكرة دكم وصفى - ١٢٨٤)

(٢) جِيون رس جوك كِيعَ تبتا وُهُ لاك رصفي - ٩٠١)

(٣) بَهُوساديمُول دُوكُم برايتِ بووك وصفى - ١٠٣٠)

إس شبريس كوشت كهان يا من كهان كي كوئي بدائية نهيس - تعليم توكيان دهيان كي يجه اورزبان كے حيكوں اوررسوں كو جيور نے كى بے -جا ہے وہ رس يا سواد كوست كا بى كيوں فرادا

(۱) کمان پان میده رس مجوجی اث کی بار بوت کت کماری - دصفحه - ۱۳۸۸)

رصفح - ۱۳۸ (۲) جب لگ رس تب لگ بنی نیهو ـ

(10-jan) (٣) اینےرس سرمرے کے گھرفےنام انواس۔

اس شبرسے سے گور مکھ باالحسیاسی کا گوشت اور مجھلی کھالے کی احداد سے مطلب یکالنابرطی بحارى كيول بوكى - كوروصا حب كاكبناسي :- (۱) اے من میرے باولے ہرِرسُ چکھِ ساڈ پائے۔
ان رسِ لاگا نُوں پھر ہر بر تھاجئم گوائے۔
(۲) جاکو آ بیٹو ایک رسا۔
کھان پان آن نہی کھڈھیا تاکے چِتِ نہ بسا۔ (صفحہ۔ ۲۰۲)
(۳) جاکو رسُ ہر درس ہے آ بیٹو۔
سو آن رس نا ہی لیسٹ بیو۔
(۳) بایارس مہہ مکن ہوت کر پاتے مہا بکھیا تے تور۔ (صفحہ۔ ۱۸۲)

اس شرمیں یگوں وغرہ کے موقع پر ہرن وغرہ کا مارنا، بیاہ شا دیوں بیں گوشت کا استعا پڑانے وید شاستروں میں گوشت کے بارے میں اندراج وغیرہ گورمت کے خیالات اور وِ چاز ہیں بئی ، ۔

> (۱) خصم وِسادِکِیِۓ رس مِعُوک ۔ تال تِنِا کُھُ کھلوئے روگ ۔ (۲) سَجُورس مِعُونَن بادِ رہر سِجِوسِیکاروکار۔ ( صفح ۔ ۱۹ )

گور نانب دیوی نانو بنارت کواٹس کے دھرم گرخھوں میں سے ہی مِثالیں دے کراورمِ سُدو م مذہب کے کھو وہ طریق جن کے ساتھ بنادلوں اور براہم وں کا تعلق تھا بہتا کواٹس کی جہالت دور کردہے ہیں، کوشت کھالنے کی اجازت نہیں دے رہنے ۔

پېرلال ماسېرونمتيا

پېلان ماسېُونمِت ماسئاندرِ داسٌ جيوپائے اس شندمِليا بَرِّح مِن ماسُ ماسمُو با ہرکِدِّ صياحماً ماسُ کُراسسُ مُنذه اس کا جیعبه ماسے کی ماسے اندر ساسی وڈاہو آو یا ہمیا گھر لئے آئی ماسی ماسہو ہی ماس او یج ماسہوسبھوساک ستگور میلیئے گلم مجھیئے تاں کو آوے راس

آبِ چُسُطُ مُنهِ حِيُولًى مَانَ الله بين بناس دصفى - ١٢٨٩)

اس شلوک کی بہلی چوکو ایوں میں جرف کوشت کی میٹالیں دے دیے کر تعلیم کو سمجھانے کے واسط تیآر کیا کیا ہے۔ تعلیم توجرف آخری دو کو ایوں میں ہے۔ اِن دو کو ایوں کو بڑھے غورودھیا سے سوچنے کی خرورت ہے۔

اِس شلوک میں بیبتایا گیائے کہ کِس طرح منروع سے آخر تک اِنسان کا تعلَّی کوشت کیسائھ بنار مہتا ہے ۔ کوشت کی کئی اور میثالیس دے کراس تعلّق کومضبُّوط کرکے بتایا گیاہے۔

آخری دو کو ایوں میں آدمی کو اِس سے چھٹکارہ حاصِل کرنے کی تعلیم دی گئی ہے۔ اِس سے فائدہ اُکھانے کے واسط اِن دونوں کو ایوں کو ذہن میں دھکوئی گوروصا حب کی تعلیم پڑل کرناچا ہنے۔ میں کھلائی گئی میں کھلائی گئی میں کھلائی گئی میں کھلائی گئی میں کھلائے گئی میں کھلائے تال کو آوے دائیں

آپِ چُھُ مَنْ مِجْ وَلِيعٌ نَانَكَ بِينِ بِنَ اسَ (صَفَّى - ١٢٨٩)

تعلیم توث کم بوجھنے کی ہے۔ دھکم کو جھناکس طرح ہوتا ہے؟ اگرم شذر کا بل بل جائے ، پیر
کیا ہوتا ہے ؟ کام پورا ہوجاتا ہے۔ اگر کا مِل مُرشد نہ مِلے تو کیاا پنی ہم ت سے جھکم نہیں کو جھاجا گتا
اور کام پُورا نہیں کیا جاسکتا ؟ نہیں اس طرح اُن کے بچنوں کا چیجے مطلب جھیں نہیں آسکتا۔
آپ چھٹے نہ چھو ٹیلئے ۔۔۔۔۔ اپنی ہم ت سے کسی کا چھٹا کارہ نہیں ہوسکتا۔ حکم مجھیلئے تال کو
آوے راس ۔۔۔۔۔ وہ کو لنا کام ہے جو حکم بُوجھنے سے پُورا ہوجا تا ہے ؟ جواب یہ
ہے کہ گو شت کا وُہ اَلو ہے اُورمفہ وطری شت جس کا پہلی چھ کے طیوں میں بیان کیا گیا ہے ، لو شیاتا ہے ، اس کی ایک کی سے کہ کو شیاتا ہے ، اس کی کی کو را ہو جو اس یعنی پُورا ہو جو اتا ہے ، ۔

كوشت سے تعلّق سے كيام ارسے ؟ جسم كابندهن - إنسان كى مبنياد بھى كوشت ميں ہے،

وُه بِيَدا بَهِي كُوشت مِين سے ہوتا ہِے اور جب تک جِيتا ہِے اُس کا سب برتاؤ بھی کوشت کے ساتھ ہی کوشت کے ساتھ ہی ہوتا ہے ۔ تو پھر یہ تعلّق لوُّٹ کِس طرح سکتا ہے ؟ اگر وُه دُنیا میں دوبارہ پیَدا نہ ہو تواس کا کوشت سے تعلّق لوُ شنے سے مرّاد کیا ہے ؟ جنم مرن سے خلاصی پانلہ ہی بیٹری گورو گرنتھ صاحب کی تعلیم کا مقدر ہے :۔

(۱) كر جورِ نانك دان ما نگر جنم مرن بوار ليهو - (مسفي - ۸ ۲۵)

٢١) جنم مرن يوار دهرني وهر ميت واكو پرمانند. (صفح - ٥٠٨)

(۳) اب کی باد بخس بنڈے کو بھرنہ کھُوج<mark>لِ کھِسپرا۔ دصفح ۔ ۱۱۰۳)</mark>

(م) پرکھ جنم مرن بوار- بار پربی دوار- (صفح-۱۸۳۸)

مُّكُم بُوجِهِ سے بِی آدمی جنم مرن سے مُکت ہوتا ہے ۔ نیجھ اُس وقت حاصل ہوتی ہے جب مُرسْدِ کامِل کی صجرت حاصِل ہوا کوراٹس کی بخشِسْ ہوجائے۔ جنم مرن سے چھٹکارہ یا فگراسے وصا مُکم بُوجِهِ اَور شجھنے کا ہی کھل ہے :۔

مُحكم بجِهانِ تا خصم مِلنا (صفح- ١٩٢)

اگر من الوجها جاوے تو!-

همكم ندبُوجِي أون جائے · صفح - ٢٧٢)

مُفكم لُوجِهِ سِرَادي يج بين سماها تاسخ:-

(۱) محكم بوجه سوسيج سمانًا- (صفحه- ١٢٤٠ اور ١٩٣١)

(٢) هُكُم بِجِهَا لِيْ بُوهِ هِمْ سِجُ سوئے۔ (صفح ١٣٢)

جوهكم كوجان ليتابِدُوهُ خُداكى دركاه مين قبول بروجا تابيءَ:

مالے میم سیجے درسوئے۔ (صفح۔ ۱۳۲)

بندہ وہی ہے جو گھکم کو پہچان لے:-

مُكُمْ بِجِهَا لَيْ سُوالِيُوجِالِ بُنده كَمِنْيُسُونً (صْفِي ١٣٥٠)

محكم كوجهنابى اصلى عقامدرى ياداناني ب-

محکم بچھائے کضم کاڈوجی اورسِیانپ کائے۔ دصفی۔ 99۱) فُداکے سائھ ملاپ یا وصال کی نِشانی یہ ہے کہ اُس کے حکم کو پیچپان لے:۔ پر بجھ مِلنے کی ایہر نیسانی من ایکو سیّا تھکم بچھانی (صفحہ۔ ۱۲)

مشدار کھ میں کو کھا ہے کہ مہاراج کو رونانگ دیوجی نے کوروکشیزیز کھ برگوشت پکایا اُور فضول اندھو وشواسوں کو تار تارکبیا۔ یہ بات مانے کے قابِل نہیں کہ جگت کوروئے کوشت پکایا ہو۔ کوشت پکانے والی روایت کو بھی ہمیں اُسی نظریئے سے دیکھنا چاہیئے جیسا کہ دکل تاران آئے 'نے مُکرِّ گھُمایا کھا۔ ہر دواریس شورج کی طرف بیچھ کرکے پانی دینے کی طرح ، فقراع کابل کو نیا والوں کو سبق دینے کے لیے کئی طرح کی عجیب باتیں کر دیتے ہیں۔

سبرار کو در تشریح آدی گرفته ایس تحریر شگره اس بات سے که مِندو وُل کے گوروا ورمسلمالو کے پیرائی و در تشریح آدی کو شدت خور مولے کی غلط فہی پئیدا ہوسکتی ہے ۔ گورو صاحب کا گو خور مود ناتو کہیں پڑھنے یا سننے بیں نہیں آیا ۔ بھائی مرد آدنجی سدا گورو جی کے ساتھ رہتے تھے ۔ وہ کئی اسلامی کمک کو شدے مول موتا تھا یا ہمندو وُل کا تیار کیا بھوا ؟ با با بری چند جی اسلامی کمک کو شدے مول موتا تھا یا ہمندو وُل کا تیار کیا بھوا ؟ با با بری چند جی کے جلائے بھو یا اور کورو کے لنگریس کھی گوشت سے بھیشہ بر میزین رہا ہے اور گورو کے لنگریس کھی گوشت میں تو گوشت سے بھیشہ بر میزین رہا ہے اور گورو کے لنگریس کھی گوشت

ننگردُولتِ ونُدُ بَیْنَ رَسُّامِرِت کَیْرِکُیب ہی۔ دِصْفی ۔ ۹۹۷) بشری گورُوگر نیخه صاحب میں بھگت کِیرجی کے شابل کِیے فرمان گوشت اَور جھجلی و غیرہ کی صاف الفاظ میں مُمَا نغت کرتے ہیں ۔

یشری گورونانک دیوجی کے شلوک ۔ بہلاں ماسہونمیّا۔ (صفح۔ ۱۲۸۹) اور شبر گاس ماس کرمود کا مجھ گڑھے" کے دصفی ۹۰ - ۱۲۸۹) کو ، جب جی صاحب میں سے ۔ دصول دحم ا دُمْیا کا پُوت ، دصفح ۳) اُور دَمُیا کے مُتعلق دِیئے جائیکے دوسرے فرمانوں کو ساھنے دکھ کر بڑھونا چا ہیئے۔ د مُیا یا دیم اُور بخشِش ہردھ م، مذہب اورمت کالازی جُرزمانا گیا ہے کسی مذہب میں بھی گوشت

كھانا جائز نہیں بتایا گیا۔

اِنسانی جِسم خُدا کا گریئی اِس کے اندر خُدار مبتا ہے۔ انتریکوجا مخان مرارا دصفہ۔ ااس

پرماسمايزمل د پاک ، سيئے ۔ ،

من ميلاً سيج بزملاكيونكرمليا جائے \_ رصفى - ٤٥٥)

اگرنفسِاگاره دمن) صاف شهو<u>نے کی وجہ سے د</u>ِل پاک وصاف نہیں ہے توخُدا کابیرا اندر ہونہیں *شکتا*۔

سُوجِ بِهَا نَدْ كَ سَاجُ سَمَاوِكَ وِر السُوجِ اجادى - (صفح ١٩٥)

ناپاک اَوربے قاعدگی سے کھانے پیلین سردِل صاف نہیں بوسکتا۔ دِل کی صفائی کے واسط پاک اَورسادہ خُوراک کا ہونالازی امرہے۔ کھانے پیلنے کا از ہمارے من پر مہیت ہوتا ہے۔ اِس لیے ہماری غذا جم کو تندرُ سبت رکھنے والی اَور نہایت سادہ ہونی چارپیے۔

ہادی عدر بام و مرد مصورت و بیت موہ بوہ بیت موہ بوہ بیت کے طریق کی نُروعاً کی دوہ بیت کے طریق کی نُروعاً کی دوہ کی دوہ بیت کے میں برقابُو باناہوتا سِنے ۔ من پرقابُو بانے کے طریق کی نُروعاً نہاں کے دس اَ ور لواز مات پرقابُو بانے سے ہوتی ہے ۔ جِس کا لواز مات پرقابُو بنیں ، رُوحا نیت اُس کی داہ نہیں ۔ گورُونانگ دیوجی نے اُسی خص کو اصلی اَ ورسیّا سنیاسی مانا ہے جو اِن رسوں اور لواز مات کی داہ نہیں ۔ کورُونانگ دیوجی نے اُسی خص کو اصلی اَ ورسیّا سنیاسی مانا ہے جو اِن رسوں اور لواز مات کی اُفْلام نہیں :۔

(1) ان رسُ چُوکے ہرِرسُ منِّ وسائے ۔ وصفحہ ۔ ١١٥)

رم) إ بدرس جيما دُّے اوہ رسُّ آوا

ا وهُ رسٌ پِیا إِ ہِہ رسُ بنی بھا وا صفح - ۳۲۲)

(۳) برِرسُ جِنَّ جِا کھیاان رس ٹھاکِ رہائیا۔ ۔ دصفر - ۱۰۸۸) مہسنْدیاں کھیلندیاں پیننڈیاں کھاونگریاں وِ چیمودیے کمکتِ -

نانك ستِگُورو كِينْ يُحِيدُ يُورى بود مِحْكَتِ

ېسن*ديان کھيلنديان بي*ننديان کھاونديان وچې**و**و ڪئگتِ. (صفح ۲۲ ھ)

عام طور پراس فرمان کا غلط اِستعمال کِیاجاتا ہے۔ اِس کے یہ معنی بالکُل بُنیں کہ طالب کوجودِل چاہیم 'اورجِس قدر چاہئے 'کھانے پیلین کی اِجازت ہیں : -تِس وِنْ سبھا اَپورِ ترہے جیبتا پہنن کھان ' (صفحہ ۱۲)

پہلے وقتوں میں لوگ جنگلوں اور پہاڑوں میں جاکر بڑی سخت بوبا درت کرتے تھے ۔جِم پر کیڑے نہ بہننا ، ننگے یا وُں رسنا ۔گری میں آگ تبنا ، سردی میں دریا وُں کے بہتے برفائی یائی بیں کھوٹے دہنا ، پہاڑوں کی خاروں میں بڑے دسمنا ، اور برفوں میں بڑے گلنا ، کئی کئی دِن تک بچھ نہ کھا ناپینا اور چِلے کا بٹنا پاکسی دُوسرے طربقہ سے اپنے جِسم کو دُکھ اُور تکیدے دینا ۔ یہ سب عل گورو گھریں قبول نہیں ہیں ۔ یہ تلوک رصفی ۔ ۲۲۵) جسم کو بے فائدہ دُکھ دینے کے طربی کورد کرتا ہے۔ پراس سے کھا لے بینے اور عیش وعِشرت کی کھئی اِجازت لینا بھی بڑی بھاری غلطی ہوگی: ۔

(۱) كهانًا بِدِيَا مِهِ اسْ سُونَا وِسْرِكِهَا مِيَهُمْ زَنَا -خصمُ وِسَارِخُو آرىكِينى دَهِركَ جِيونَ نِي رَمِنَا - رصفح - ١٢٥٢)

(٢) ازكب بركار عموجن نيس كهات مكم ونتا كهس كعين كهنيا-

میری میری کرکرمو کھو باب کرت ندیری دَنیا ۔ (صفحہ ۱۸۲۱)

گورُوصا حبکا ایک اَورفرمان مِنْ اِس کااِستعمال کلی عام طور بیغلط کِیاجا تا ہے:۔ کھا نا پینا پوتڑسپے دِتّونُ رِجک سندا ہد۔ دصفحہ ۲۷۲)

جہم وتندرست دکھنے کیلئے سادہ وہائز خُولاکہی پاک فِذاہے۔ پرمیز گادی سے کھانے بینے کی مناہی نہیں ہے۔ جائز خُوراک سے مُرادوہ مُخُوراک سَمَ جو قُدرت نے کہی جاندار باإنسان کے واسطِ مُحَفر کی ہو۔ قُرر نے اِنسان کے واسطے کھانے بینے کے لیے کیا پھُرمُقرر کریاہے ؟ اِس کے مُتعلق آگے سوچ وِجاد کی جاھے گی۔

گورسکھ ماجگیا شو بیس نے یہ جھ لیا سے کرمیراز ندگی کا سب سے برا امقصد خُداسے و صا کرناہے اور کور بائ کوری کوروا ختیار کرلیا ہے ، کے واسطے کوشت و مجھای کا اِستعال جائز و قابلِ قبو جہانہیں ؟ اِس کے متعلق غلط پرچار کرکے کئی طرح کی غلط فہمیاں بیکراکی جارہی ہیں۔ یہ توہیلے ہی بڑے صاف نفظوں میں کہا جائے کہ خُداکی عبادت کرنے والے کا زبان کے چیکا کی فاطرکسی جانور کاکوشت کھانا خُلاکے کھریں قبول بنیں ہے کیتا کے ادھیائے نمبر ۱۱: ۲ میں تشدداً ورجب وظّم سے منع کیا گیائے۔ اُسی طرح کو رُوصا حبان نے تشدد یا ظام نکر لئے کے اِشارے دیگئے ہیں۔ اُنہوں نے مہاف الفاظ میں در کوشت نہ کھانا " کہنے کی ضرورت نہیں تھی۔ اگر جو دوظکم منع حے تو کوشت و مجھلی وغرہ کھالے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

(١) بنساممتاموه مچکاوئے۔ رصفحہ ، ١٨)

(4) بنساقَ من تے بنی چھوٹی جید دَسیابی پالی ۔ دصفحہ ۔ ۱۲۵۳)

آخری فرمان میں تشدد کو جھوڑنے اور خِلقت و مخلوق کے لیے رحم کی تعلیم اِس قدر

صادن ہے کہ اِس بیں اُوراضا فہ کرلے کی خرُودت نہیں ۔ جو رکیب سوخ کم ہتے ۔

بِيْرَصاحب نے حبیثکه اورحلال دو نوں کو بڑا کہا ہے۔ کیوں کد دونوں ہی رحم اور نجشش سے خالی بئی 'وَهَ کِیکھتے ہئیں : ۔

أن جينك أن بمل كينتاد تريادونون سيجاكى بز كهت كبير سنو كمانى سادهواك دونون كمولاكى

<sup>∠</sup> Cruelty to animals is not only a stupid act, but it is an insult to God—Thomas Newton.

کیترضاحب نے اُن لوکول کوجو ہوم - یک کے موقع پر حالوری فیسر بانی دیتے ہیں ، خردار

مرتے ہوئے فرمایا ہے کہ عاقبت میں آیسے لوگ سزا کے حقدار ہوں گے۔

مائی کے کر دلوی دلوا تین آگئے جو دیمی

ایسے پر سمارے کہئے آبن کہیا نہ لیمی

مرجیوکا شہر نرجیو لوجہ برانت کال کو بھاری (صفح - ۱۳۲۲)

ظلم و تشرق رحم اُور بخش کو کبھی نزدیے نہیں کھٹکنے دیتی مگردم اُور دستیا کا جولی دامن

ظلم وتشدد وم اور بخشش كو مهمى نزديت بهين كيشكند دين مكر وهم اور دسيا كا جولى دامن كاست خوسم و بين مكر وهم اور دسيا كا بحولى دامن كاست خوسم و بهاس و باس عامل بهى قصائ بهوجاتا ب و در دَسُيا بن سِده قصائ " فقرول كالمشهم و رفر مان م بحرك برماحب نے جد حكم در شيايا و مى تعرب ك مبر اور تشدد كى بُرائ كى بهر المار كو كو شكار ديتا مية : -

کِیرچِہ جے مارہ ہو گرکہ ہے ہو جو طال ۔ دفتر دئی جب کا ڈھِ ہے ہوئیکا کون حوال ۔ دصفحہ ۔ ۱۳۷۵) کِیرصاحب کا ایک اَور پُک اَور مُنبادک فرمان ہے: ۔ جو سبھ مہر ایک خُدائے کہت ہو تو کیوں مُرخی مار ۔ دصفحہ۔ ۔ ۱۳۲۰)

يمرفرما ياستي،-

پهروه یا ہے ، ۔

رفتر لیکھا ما نگئے تب ہوئے گوکون حوال ۔

رفتر لیکھا ما نگئے تب ہوئے گوکون حوال ۔

جولوگ جالؤروں کوزہردستی ذریح کرکے کھاتے ہئیں 'اُن کوخُدا کے حضُور میں بدلہ دینا پڑلیگا۔

(۱) کبیر جورکییا شوخہ م ہئے لیئے جباب خُدائے۔

دفتر لیکھا نیکسے مار موسیے مُدنہ کھا ہے۔

دفتر لیکھا نیکسے مار موسیے مُدنہ کھا ہے۔

دفتر لیکھا نیکسے مار موسیے مُدنہ کھا ہے۔

دمسفی ۔ ۱۳۷۵ کبیر کھا نگ ماجھ کے شرحہ کو اُن کھا ہد

رسفی ۱۳۷۷ کبیر کھا تے سبھے رسائل جاہد دصفی ۱۳۷۷ کہیرہ مات کے بیر کھی ہوئے کہیں دونے کہیرہ مات کے بیر کھی ہوئے کہیں دونے کہیں دونے کہیرہ مات کھی دونے کہیرہ مات کی دونے کا کھیل موٹر ایک کی کھی دونے دونے کا دونے کا کھیل دونے کے موال کے بیر کھی برت لیعتی روزے کا کھیل موٹر ایک کی کھیل دونے دونے کا کھیل دونے کا کھیل دونے کا کھیل دونے کا کھیل دونے کھیل دونے کہیرہ کھیل دونے کھیل دونے کہیرہ کھیل دونے کھیل دونے کہیرہ کھیل دونے کونے کھیل دونے کے کھیل دونے کھ

دهرم أورنيم سب ضائع جليجاتيي -

حیداکد اس سے پہلے لکھاگیا ہے کہ پیرصاحب نے جھٹکہ اور صلال دونوں کو تشددا در فلکم
کی کارروائی بتایا ہے۔ دِن بھرروزہ رکھ کر نما زبڑھ کر شام کو مُرغی مار نے سے مسلمان بہشت میں
نہیں جاسکتے۔ اور نہی پیر تھ ہرت وغیرہ کرتے ہوئے بھی جانوروں کو مار نے والے ہن دُوسورکٹ یں
جاسکتے ہیں یہ سلمان جانوروں کو صلال کرکے مارتے ہیں اور مہند و چھٹکے سے لیکن یہ دونوں ہی
گناہ ہیں۔ دونوں ہی فریقین کے گھروں میں آگ لگی بھوئی ہے اور دونوں ہی نکوں میں جانے کا
سامان کررہے ہیں۔

سنتواراه دوو نهم دريش -

مِنْدُومْرُكُ مِثَانَبُهِ ماكنسوارسيمن كومييها-

بندوبرت ایکادس سادهے دودهستگهاراسیتی

ان کو تیا کے من بھی میلئے پار مذکرے سیسی

روزہ تُرک نماز گُڈارے بِسمل بانگ کیکارے

اُن کی مجھست کہاں تے ہوئے ہے سانچھٹرگی مار

بهندوديم مهركوتركن دولؤكك سول تب كى

وعطلال ومعطله مارين آگ دونون كهسرلاكي

بِهن دُوْرک کی ایک را ہ بنے سنگور کہیں بتائی

كبركير سنورك نتورام كبيئوف ائ

مُرشد نے بتایا ہے کہ مہند و اُورمسلمانوں کی راہ ایک ہی ہے۔ مگر دو نوں کی اصلی راہ تو

رام يافْداكىراه ئے۔جِن بِچلِ كروه جنت ياسورگ سے اُوپر اُنظى كرلافانى مېتى كو حاصيل

مرسکتے ہیں۔

۔ کبیرصا حب شیل اول کو سجھانے ہوئے صاف طور پر فرمار سے بہیں کہ وہ روزے بھی ہے فایدہ ہیں، چن کور کھنے والااپنی زبان کے رس اور چنکے کی خاطر جانوروں کوذیح کرتا ہے۔ اِس

طرح ألله خُوش نهين بوكا ـ

روزہ دھرے مناوے اکٹر سوارت جِیسنگہ ارب آیا دیکھ اور نہی دیکھ کا سے کو جھکھ مارے

قاضی صاحب ایک توہی مہر تیراسوج بِچارنددیکھ خبر مذکر مہر دین کے بورے تاتے جنم الیکھ [صفی]

كبيرصاحب كايى فرمان ہے:-

(۱) اَنشراول دِین کوصاحب جورنبی فرماوے دصفحه ۲۸۰)

(٢) كِيرجودكِياسو على من لي جاب فراع دصفي ١٣٠٥)

گورسکھ یا جگیا شوکی ذندگی کا مقصد فُدا کا وِ صال ہے۔ یہ بھی بتا یا گیا ہے کہ پیقر دِل اَ ور بے رحم آدمی کے اندر نوُر بیکرا نہیں ہوسکتا۔ اِس لِئے گورسکھ یا طالب کو لازمی طور پررحم دِل ہونا چاہیئے۔ رحم کرنا ہما را دھرم ہے۔ صِرف رحم کرنے والا اِنسان ہی دِینداریا دھری ہو سکتا ہے۔ اگر تُم چاہیئے ہوکہ فُدا تُم پر بخشِ ش کرے ، رحم کرے تو تم بھی ہرسی پر رحم کرد۔ جیوالوں و پر ندوں کو مادکر کھانا رحم دل اِنسالوں کا کام نہیں :۔

جلتے دالے ال کے جیاباجم ندکوئے۔ رصفی ۲۷۲)

یہ کھیگ ہے کہ اناج کے دالے دالے ان کے ساتھ یہ بھی بتا یاجا مچھا ہے کہ ہوں کھی گھیک ہے کہ اناج کے دالے دالے بس بھی روح ہے ۔ مگر اس کے ساتھ یہ بھی بتا یاجا مچھا ہے کہ برند اور ساگ سبزی بھل اناج و غِوکی روح یاچیتن شکتی ہیں بڑا فرق ہے ۔ گھاس اور لیود نے اتنا حکھ اور در دمی وسوس اناج و غِوکی رقوح یاچیتن شکتی ہیں بڑا فرق ہے ۔ گھاس اور لیود نے اتنا حکم موراک بنیا قدرت کا بہت کہ مسل ہے ۔ اس لیے ممان اور برندوں کے لیے کم سے کم دکھ اور در دکا باعث بین ہے ۔ اور بل مرود ت جو الوں کا قتل ندکر ہے۔ رحم کی ذیادہ تر ضرورت حیوالوں میں دم ہتیا ، کا مطلب جانوروں ، چوالوں پر ندوں اور مورد میں مورد میں مورد کی مارے کے اور کی میں دوں کے اور کی میں دوں کے اور کی میں دوں کو سے ۔ مورد کی کا میادہ میں دوں کو سے ۔ مورد کی کی کی کی دیادہ تر ان پر دم کھا کے کی کھیلیوں و غیرہ کو مار لے سے ہے اور درجم ، ترس ، اورد میں کی تعلیم بھی ذیادہ تر ان پر دم کھا کے کی کھیلیوں و غیرہ کو مار لے سے ہے اور درجم ، ترس ، اورد میں کی تعلیم بھی ذیادہ تر ان پر دم کھا کے ک

بہت سے درخوں سے پھل پک کم خود کو درگر رہاتے گئی۔ درختوں اور بودوں کی ہنیاں کا سے جائے ہندوں کو بھرسے نیک آئی بئی ۔ مُوسِم بڑاں میں بیت خود کو دجورے نیک آئی بئی ۔ مُوسِم بڑاں میں بیت خود کو دجورے نیک کو گئیوں میں گھاس کے خیلوں پر مِشِین اور دولر پھرنے سے کوئی نقصان بنیں ہوتا ۔ کئی بودوں کی قلمیں دوبارہ لگ جائی ہئی میں پودوں کو ایک جگہ سے اکھا اور دوسری جگہ پر لگا یاجا سکتا ہے۔ اگری حیکوان یا پر ندے کا کوئی انگ توڑ دیا جائے تو وہ پھر دوبارہ بن یا جُوا نہیں سکت ۔ اِسلام کہتا ہے کہ دائم اگئی ہیں عادی نشہ باز اور فازل اسٹی یعنی درخت کا شیخوا لے اور ذائے البکریعنی جانوروں کو ذیح کرنے یا مار نے والے کم خواکھی نہیں بختا ۔

مقیبت کے وقت کی مروریات

یکهاجاتا ہے کہ دُنیا بیس کئی آیسی جگہیں ہی ہوسکتی ہئی، کہ جہاں برف ہی برف ہی یا الکُلُ دیگستان ہی ہوا ورکوشت و مجھلی کے بغرزندہ رمہنا مشکل ہو۔ یہ توجرف آیک حجست ہے۔ یہ کہنے والوں میں آیسے کیتنے لوگ بئی جن کو السی جگہوں پرجالئے کا اِتفاق ہُوا ہو ؟ اور کیتنے آیسے ہئی جہنوں نے اِس دُنیا میں آئے کا مقصد ہی خُدا کا وصال جھا ہو ؟ اگرکسی ا بھیاسی یا فُدا پُرِت پراکسا وفت آ بھی جاوے تو بخشہار خُدا اُس کی جبوری کوجا نتا ہے ۔ اور اگریزیت صاف ہوتو وہ کارساز اپنی دحمت سے اُس کی پُوری پوری مدد کرتا ہے ۔ ہمندوستان ایسا مگل نہیں، کہ کوشت ویزہ کھالئے کی پرججبوری ہواؤر اِس آؤمیں کوشت و غرہ کا استِ عال کیا جاوے۔

كوشت خورى أوركت و اثواب

ینٹری گوروکر نخف صاحب میں جگہ جگہ پر زور دِیا گیا ہے کہ اِنسان کا پیدائشی مقعد وصلِ خُدائِ ۔ جو کھانا پینا ، رہن ہمن ، کا رہو ہار ، رسم ورواج اَوراصول اِس مقعد کو پانے میں مدگار نابت ہوسکے، وہ اُوّاب ہے ۔ جو چیز اِس کی راہ میں کر کا وٹ ڈالے ، وہ گناہ ہے ۔ کو شدت خوری اور مثراب پینے کی عادت کو بھی اِسی کسون ٹی رپر کھا جانا چا ہیئے ۔ اگر کو شدت اَور مجھلی کھانے اَور مثراب پینے سے دِل خُداکی طوف زیادہ لگتا ہے ، میکوئی حاصِل ہوتی ہے ۔ تو پچر خوّب بیٹ ہم کر گوشت كهانا چاہيئ اورنشر بھى كرنا چاہيئ - اگر إن اَشياء كے اِستعال سدىن كے اندر خرابياں اَوركند به خيالاً پيدا ہوتے ہيں، رُوح كِنيف جِيم كوچيور كر تقطيسويده كى طرف جلدى نہيں جاتى توبيكها ناجائز نہيں -اِن كواستعال كرنے والاگور بانى كوكور كہنے كاحقدار نہيں -

جِس گھركے ہم نے غُلام بندائے اُس گھریں توحرف نام یا كلمہ بئے :۔ نانك كے كھركيول نام صفحہ - ١١٣٧)

كيول سے مُرادہے صِرف اورخالِص ۔ سب دھرموں اور مذہبوں میں سے آو نچا اُورسیّا مذمہب نام یا کلمہ ہی ہے ۔

سرب دهم مهر سرلیسٹ دهرم برکونام جب یز مل کرم کا دصفی - ۲۲۲)

نام یابانی کا بھیاس، پر بھٹو بھگٹی، ہڑی سِمرن، الٹری بندگی ہی طالب یا گورسکھ کا دھرم نے -اگرسکھ یاطالب نے جسم کی پرورش کرنی ہے تو وہ بھی نام کی کمانی کے واسطے جو کچھ کھانااک پینا ہے اُس پر ماسما کے بتائے ہٹوۓ راستے پرچل سکنے کے لیٹے ہونا چا جیۓ۔

نام ابھیاس، سِمرن اَورمن کی کیسون کے لِئے جوغِذاجائز ہے اُس کو بھی تھوڑی مِقدار میں ہیں ہی کھانا جائز ہے اُس کو بھی تھوڑی مِقدار میں ہیں ہی کھانا جائز ہے اُس کو ہی تھوڑی کے لئے کھاتا ہے ۔ تاکداس جنم بیس نام کھگٹن کے ذریعہ این آواکون کا چکر ختم کرسکے ۔ رُوحانی داست پرجِل سکنے کے واسط پر مِیزاً ورط بقہ سے کھانا پینا اور زبان کے دسوں پر قابُو پانا پہلی سیڑھی ہے ۔ بٹری گوروگو بند سنگھ جی نے الب آ باریعنی تھوڑا و پر میزسے کھانے کی تعلیم دی ہے ، ۔

الپا ہارشلبسی نیندرا، دمٹیاچھات پریت - ( شبد ہزارے) الپ کا مطلب ہے تھوڑا۔ در آسادی وار " بیں تھوڑا کھا نا ، اُورکیا کھا نا جا بڑنہے، بتایا گیا ہے:۔

بُوں نیس گھول گھُا ٹیاستگور دا اُپدیس کماونے بُوں نیس کھول گھُا ٹیا تھوڑا سونے تھوڑا ہی کھافے دواراں بھائی کورداس) اوی دُنیاتور اس بندهناات پانی تھوڑا کھائیا۔ (صفحہ۔ ۲۹۸) بھائی گورداس جی فرماتے میں؛۔

گورسکھ محفورا بولنا محفورا اسونا محفورا کھنا۔ دوادان بھائی گورداس)

زیادہ پیٹ بھرکھالینے سے نام یا بانی کا ابھیاس نہیں ہوسکتا۔ بیٹ کوروئی سے کھوس کے

بھر لینے سے سیمرن نہیں ہوتا۔ اِس سے نومن کوزیادہ خمارچ طعتا ہے۔ آئس بیکدا ہوتا ہے۔ جیئے جیئے میا
نام کا ابھیاس بڑھنا جا تا ہے کھا ناپینا، لڈیٹن، رس، گوشت اُورنشہ ویزہ فوراً چھوٹ جالے
بئن۔

مرف كوشب نه كهال سيى فدانهي ملتا

یکهدینا گلیر نیا گلیر می کار حرف گوشت و مجھی وغره ندکھا نے سے ہی خدا کا و صال بہیں ہوجاتا۔
اگر جون گوشت جھوڑ دین سے ہی خُدا مل سکتا تو کئی آدمی الیے بین جو گوشت بالکُل بہیں کھا تے بلینگار
النمان الیے بی جو گھاس اور بی ال برہی گزارہ کرتے ہیں۔ گوشت وغره ند کھانے کا یہ فائدہ ہے کہ
روحانی راستے برچلنے والے کو مدد ملتی ہے۔ اُن کرموں بیا اعمال کا بوجھ ہلکا ہوجا تاہے جن کے بوجھ تلے
ہماری روح دَبی بہوئی ہے۔ خُدا کا وصال آدمی کے اندر مرکز کر کی جگہ اچھے کم لانا می وئی کردیتا
ہماری روح دَبی بہوئی ہے۔ خُدا کا وصال آدمی کے اندر مرکز کر کی جگہ اچھے کم لانا می وئی کردیتا
ہے ۔ جیکیا کہ کہ ودھ یا خُقتہ کا اُلٹ ہے معافی اللہ کا اُلٹ ہے قناعت یا صدق موہ یا پیار کا اُلٹ ہے دَریاک اور امہنکار و حرود کا اُلٹ ہے ماجزی وائیساری۔ اسی طرح تندو بستم اور سیدن دوری کا اُلٹ ہے دیا اُلٹ ہے دی اس اور میں اور میں اسی کردیا اُلٹ اندا کہ وجھوڑ نا اور آگرہ والی برجینا
مرودی ہے۔ انبالہ والی سٹرک کو چھوڑ نے سے مراح ہوں کو چھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک کو چھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک پر بیانا کہ والی سٹرک کو چھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک کو چھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک پر بیانا کو میں کو جھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک کردیتے ہے کہ کردی کو جھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک کو جھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک پر بیانا کہ والی سٹرک کے انداز سٹرکار کردی ہوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک کو جھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک کردی ہے۔ انبالہ والی سٹرک کو جھوڑ نا اور آگرہ والی سٹرک کردیتے کہ کہ کردیتے کے دینا کو میکن کردیتے کردی کردیتے کردی کردیتے کردی کو کھوڑ کے سٹرک کردیتے کردی کردیتے کے دینا کردی کردی کردیتے کے دینا کردیتے کردی کردیتے کردیتے کے دینا کردیتے کردیتے کردیتے کردیتے کردیتے کے دینا کردیتے کردیتے کی کردیتے کردیتے کے دینا کردیتے کی کردیتے کی کردیتے کردی

ب موشق خوری ندگرنامگر تھگی، فریب، دھوکہ، بے ایمانی، غریبوں کی حق تلفی کرنا یتیمو اور بے آمرالوگوں پڑھکم کرناوغیرہ صرف پاکھنڈ کرنا ہے اِس کاکونٹ فائدہ نہیں ہوسکتا۔ ترس یارجم کا صرسے زیادہ ہونا

تشدد اور تم کوکناه کهاگیا بنه اور دم و ترس کو اذاب عقل سی گذاس کام مند کے کردهم اور ترس دونوں می کو مدسے نہیا کہ اس کتا ہے مثلاً نکے کاپانی اس وجہ سے نہیا کہ اس کتا ہے مثلاً نکے کاپانی اس وجہ سے نہیا کہ اس میں جہوے کی نلکی ہے ۔ کئی بودھی خود و جانور مارتے نہیں لیکن کھا لیتے بئی ۔ اگرانڈہ کھا لے کی خوایش میں و توکسی کو وسرے آدمی سے توڑو اکر گھریں بناکر کھا لیتے بئی ۔ حضرت مرزا خلام احمد قادیا تی سے دو اسلامی اصولوں کی فلاسفی " یس اِس بارے اپنے خیالات بتائے بیں جو مگنا سب معلکم پوطتے بئیں :-

مع ہوسکتاہے کہ اِنسان اِس قدر رحم دِل ہوجائے کہ اپنے جسم کے اندر بوج ہے کیڑے مالان سيجى گريزكرك ورجاندارون كالس حد تك لحاظ كرك كرميرى جودن بيد ، آنتون يا دماع كاندار برط ركو و اكو بهي د كه دينا مناسب من سجه. يهي بوسكتا به كرس شخص مين رهم كاما ده يهانتك بَهِ بِهِ جائع كروه شهر كمها نا بهي جهور وي كيونكروه ليضمار مكهيول كوماركرا وران غريب مكهيو كوالااكران كے محمل نے سے دوركر كے بى حاصل كياجا سكتا ہے۔ ہوسكتا بے كدكو في برادوست كستكورى كهان سع بهى برميزكر م كيونكه وه مرن كحفون سع بكيدا بهوتى مادرغ يب برن كوماركراً ور أس أس كربيون سے جداكر كے بى حاصل بوتى ہے - إسى طرح إس بات سے بھى إنكار تنبي كيا جاسكتاك كوائ شخص موتيول كااستعال كرناجي جيوارد اورديم اورصنا بهي جيمورد يرول كرير دولول النباع غربب يطول كوماركربى حاصل ك جائ بكب - إسى طرح بديمي ممكن ميك كرك في سنتحص بيمارى بين جونكيس لكوالة تقطي كريزكرد آب تكليف برداشت كرام مكرع يب جونكول كي لو كاباعِت نبين اصل بات يه به كرجام كوني ماكيان ماك، مكرمين به مرورمانتا بهون ككونى أدى درايا يارهم كے جذب كو يهاں كا مينجاد ك كوه بانى بينا بھى جھوڑد سے اور إس طرح بانى كے جائتموں کو بچاتے بچاتے خود مو کے مرز میں چلاجائے ۔میں یہ سب کچھ مان سکتا ہوں مگرمیں ب مجهی نویس مان سکتاکه عام حالات بی سراچار کهلا <u>سکتے بئی یا ایک درای</u>ود که ساری ان رُرونی غِلاظت دهو جاسكتى بين وفراك وصل كى راه بين روكاوط بموتى بيد -

اِس واسط چېم کی صفاق کودِل کی صفاق میں بدلنا ہے اَوردِل کی صفاق کو نام پاکلمہ کے شغل کا ذر لیعہ بنا ناسجے ۔

التياجيار بإظكم وستم

گوشنت اَورمجھِلی وَغِرہ کھانے والوں کوبڑے غور کے ساتھ دیکھنا چاہیئے کہ جاندارکسِ طرح مارہے جاتے ہیں :۔

پھلیاں ہوٹے کے لیے زندہ گنڈو ہے کوکاٹ کرکانٹے کے ساتھ لگادیا جا تاہے۔ گنڈوا ترتیاا ورملِتا ہے۔ وہ گنڈو ہے کو کی توجہ کا باعث جلدی بنتا ہے۔ وہ گنڈو ہے کو کی لڑوا کے لیے بیزی سے آئی ہے مجھلی کو باہر کھینے کو کا نٹا اچھی طرح مفیوطی سے پھنسادیا جاتا ہے اور مجھلی کو پھر پائی میں پھینسادیا جاتا ہے اور مجھلی کو پھر پائی میں پھیننگ دیا جاتے ہوں موجہ بیانی میں کو پھر کا کوشت بھی کھا جاتے ہئیں میکڑ کھی بار سے کو پکو کر رہ ہے کہ اور مشرق ہے کہ اور مشرق ہے کہ سے اور مشرق ہے کہ سے اور مشرق ہے کہ ساتھ باندھ دِیا جاتا ہے اور مشرورت کے مثل ابن اُس کے ہاتھ بیر کا شے زہر جاتا ہے۔ اس طرح مگر مجھ کی گئی دِن تو بیتا رہتا ہے۔ ہر ہے کی نسبت میصنے کا کوشت زیادہ لیند کہیا جاتا ہے۔ کہ کا کوشت نیادہ لیند کہیا جاتا ہے۔ کو لاکھیاں مار مار کر مادا جاتا ہے کیونکہ اِس طرح اُسکا کوشت لذیذ برجاتا ہے۔

گھڑی چے کالیکھا لیج بُرا بھلاسہوجیا۔ رصعی ۱۱۱۰ فرنڈیڑکے علاقہیں چند دِنوں کے ڈیمیے کا گوشت پیش کرنا خاص خاطر داری اَور مہمان نوازی سجھاجا تاہے۔ اگرزیا دہ مہمانی نوازی کرنی ہو تو حاملہ ڈمبی کو مارکز اُس کے پییٹ سے بجیہہ رنکال کرذی کرلیا جا تاہے ؛۔

پاپ کماوندیا تئی را کوئی نه بسیلی رام ۔ دصفی ۴۳۵) د بِنک قصامیّاں داسہنا، برے کے کلے کو آدھا کاٹ کر پھڑائے لگا کرچڑ دیا جاتا ہے' مگر لوگ بھٹول جاتے ہیں کہ :۔ دگوری مجرت کا لیکھالیو نے رتیہ و ماسا تولی کڑھا دنیا۔ رصفہ ۱۲۷ کو میار حب الور کو علی جاری اللہ کا الوں کے مطابق بیمار جانور وں کو قتل کرنا ممنوع ہے۔ مگر لوگ بیمار حب الور کو عیامی وہ آخری سانسوں پر پی کیوں نہ ہو، ریڑھے پر باندھ کے جلدی جلدی خاند لاکرائس کی طائلیں یاسینگ لاکھیاں مارکر تو ڈور سے بہی اور اس طرح زخم خور دہ جانور کو ذرئے کر لینا جائز ہی ہو لیے ہیں اور اس طرح زخم خور دہ جانور کو درئے کر لینا جائز ہی ہو اس کو بھار صفی ۱۸۲ کی لائے کے زیما نزائناں بیماری اور کھ جاتا ہے۔ یہ قومتن میں لیکھی سٹرع کا ناجائز فائدہ اس کھانا ہے۔ مرغیاں بیجنے والی دکان کے اندر کا ہا۔ مرغیوں کو شول کو سے میں کو کو میں بند کھوکی پیاسی مرغیوں کے سامنے ایک آبکہ کے مرغیاں کا فی جاتی ہیں۔ جس بے در دی سے بندر کر کے مرغیاں ایک جگہ سے دو سری جگہ بھی جاتی ہیں مرغیاں کا فی جاتی ہیں ہوئی دیکھی جاتی ہیں اور جگیا کہ بڑے گھروں کے نوکر ایک ہا تھ بیں جب سری کی کھل اور دو مرس کے تو ہیں پروں سے بکوی بڑوئی مرغیاں ہے جاتے ہیں 'وہ ہوا ہی قابل میں دو مراہی قابل مرخی کھل اور دو مرس کے تو ہیں ہوئی مرغیاں کے جاتے ہیں 'وہ ہوا ہی قابل مرخی منظر ہوتا ہے۔ خدا ہی آیسے لوگوں کے دل میں رحم ہیکا کرے ۔

سَبِّقِ جِيهِ سَمَال أَبِنَي مَهِر كُر (صَفِح - ١٢٥١)

مُنْدا جُنْگا آبْنَ آئِے ہِی کِیت پاوٹا۔ رصفہ ۲۷۱) ہمارے ملک میں سُورکو مارتے وقت اَس کی بُری حالت کی جانی ہے ۔ ایسی بے دردی اُوظِلم دُمْیا کے کِسی دُومرے ملک میں نہیں ہوتا۔ سورکو دستے سے باندھ کردوتین آدمی اُس کے اُو ہر چرطھ جاتے ہیں اَور ایک لمبی کیل مھونک مھونک کرائس کے دِل میں سُوراخ کرتے ہیں۔ سورگی دُھو کھر اَور دَر دِناک چیخیں میلوں تک سُنائی دیتی ہیں ۔

ا کے کرنی کرت واچیۓ بہر لیکھاکر سمجھا ٹیا۔ دصفی ۲۲۳) یعنی موت کے بعد ہمارے کرموں کا جساب ہمارے سامنے رکھ کر ہمیں بتایا جاتا ہے کہ تم نے یہ کرم کیۓ ہیں۔

خُصُّایک بارسوُّرکو مارتے دیجھے کاموقع مِلا کیل صحیح بِھُکا منرِ رکھ کرکھو نکنے کی بجائے غلط جگہ پر کھونک دِیا گیاجِس سے اُس کے دِل میں شوراخ منر ہوسکا کیل باہر دِیکال کرپھردُوسری جگہ دوبارہ کھوں کا گیا۔ اُس کو مرنے میں تقریباً پون گھند ٹائگ گیا۔ اُس کی دِل سوز چینیں مجھے کبھی نہوُل سکیس کی۔ کورُوصاحب یادکراتے ہوں نے فرماتے ہیں :۔

درلئے کیکھا پیٹر مجھنے ناکتا جڑوں تیل ۔ دصفی ۱۳۷۳) یعنی موت کے بعد جب کرموں کے مساب بھوجب کرموں کے مساب بھوجب کھا تھی موجب کو بھی مساب بھوجب کھا کھی مساب بھوجب کھا کھی مساب کھی کا بھی مساب کھی کہ مساب کے مساب کھی کہ مساب کے مساب کے مساب کے مساب کے مساب کا مساب کے مساب کی مساب کے مساب کی مساب کی مساب کے مساب

ليكها ليج رل جيول بيطرى رصفح ١٠٢٨)

مجھے لُورایقیں ہے کہ اگر لوگ ذیجے خالوں کے اندرجا نور ذیج ہوتے اور سُور مرتے دی کھیں اور ایور نور کے ہوتے اور سُور مرتے دی کھیں تو ریادہ ہنیں توسا تھ ستر فیصدی کو شت نہ جاسکیں ۔ ہم تت سے لوگ ہئیں ، جو نہ تو کسی جا لور کو خود مار سکتے ۔ عام کھو مار سکتے ۔ ہام کھو میں عور تیں ، جب مُرغی مارئی ہوتی ہے تو مُنہ دُوسری طرف کر لبتی ہیں ۔ اِن بال بچوں والی عور توں کو ذبح خالوں میں سُور مارا جا تا ہم واد کی جا ہے ۔ تاکہ اُن کو بہۃ لک سکے کہ دُوسروں کے بچوں کے ساتھ النہ ان کیا کہ اُور شروں کے بچوں کے ساتھ النہ ان کیا کہ اُور شدر کو رہا ہے۔

میں نے ، جانوروں کے ساتھ جوجونگلم و تشدد ہوتا ہے، ذیح خانوں میں جاکرا بنی آنکھوں سے دیکھا ہی نہیں بلکہ جانوروں کی آنکھوں سے آنکھیں مراکران کے دی جذبات کو سمجھنے کی کوشیش بھی کی بیئے ۔ جودِل اِن بے زبانوں اُور بے گئا ہوں پر ظائم ہوتا دیکھ کر نہیں پچھلتا، وُہ صرور میقرکا

دِل ہوگا: \_

سوکت جانے بیر بائی ۔ بی جاکے آئی در د نہ پائی۔ دصفہ ۱۹ میں اور میں وی در کر نہ پائی۔ دصفہ ۱۹ میں اور میں وی وی میں اور میں وی وی میں دوستان میں ہوئے ہیں اور میں وی وی میں شاید ہی بوطے جاتے ہونگ بیست اور دھم گر نہ تھ بہاں پر طبھ جاتے ہیں 'اور کسی ٹمک میں شاید ہی برطے جاتے ہونگ میں سب بھی ہوتے ہی جو بماری روحانی اور اخلاقی حالت ہے ۔ اُس سے شاید اُن مملکوں کی میں مقیدہ یا یقین نہیں رکھتے ۔ کئی بادخیال آتا ہے حالت زیادہ اچھی اور برتر ہوگی ، جو خگر اکی ہی میں عقیدہ یا یقین نہیں رکھتے ۔ کئی بادخیال آتا ہے کہ میندوستان میں اِسے زیادہ گوروصاحبان ، پیر سیفی برای فروت کے دی میں کوروصاحبان ، پیر سیفی وی اور دی گنیوں کا آنا بھی ہماری خروت کر دیا دہ ہو نے داکر خوں اور میک وی میں میں دی میں دی میں دیا دہ ہو نے داکر خوں اور میں وی کے دیا دی ہو کہ وی دی ہو نے داکر خوں اور میں وی ہے ۔

تحیوسوفی کو ماضے والوں کا خیال ہے کہ جاندار کئی طرح کے جیم اختیار کرکے جب ایک بار انسانی جیم حاصِل کرنے، توانس کو دوبارہ واپس نجلی جُونیوں میں نہیں جانا ہوتا ۔ مگر ہے دھرم یا گور بانی کے مطابق اگر ایسان بڑے فعل کرتا ہے تو بچھر دوبارہ پنجلی بوگنیوں میں بھیجا جاسکتا سنے ا

انتِ کالِ جو کچھی سمرے ہیں انت کالِ جو کچھی سمرے ہیں انت کالِ جو روائے سمرے مرے مرب مرب جون ولِ ولِ اور رہے ہیں انت کالِ جو روائے سمرے الیہ علی اور رہے الیہ علی اور رہے الیہ علی اور رہے اسی عِنْنا جہہ جے مرسے ہیں شوکر جون ول ول اور اور رہے اور بہت اس کے مطابق دوح طرح طرح کے قالب اختیار کرتی بہواکہ جوجاندار کچھ عرصہ ہیانچی جونیوں بی اعمال کی وجہ سے پھروال بن پی بھونیوں بیں جاسکت ہے۔ اسکامطلب یہ بھواکہ جوجاندار کچھ عرصہ بیانچی جونیوں بی بعظک رہا تھا آئے اِنسانی قور دیے کل وہی اپنے بر سامال کی مصلف کے اور جسے کہ آج کا ایک براکل کا قصافی بن جا اور آج کا ایک براکل کا قصافی بن جا طاور آج کا ایک براکل کا قصافی بن جوسکتا ہے کہ جب کا قصافی بن جا طاور آج کا ایک براکل کا قصافی بن جوسکتا ہے کہ جب کا قصافی بن کر جا تھے ہی بھوسکتا ہے کہ جب کو گھوٹی کھوٹی کی بھوٹی بھوٹی بھوٹی کو کی بار کی بھوٹی بھوٹی کے کہ جب کو گھوٹی کے کہ بی بھوٹی کے کہ بھوٹی کے کہ بھوٹی کے کہ اور کی بھوٹی کے کہ بھوٹی کی بھوٹی کے کہ بھوٹی کے کوئی کوئی کے کہ بھوٹی کے کہ کوئی کے کہ بھوٹی کے کہ کوئی کے کہ بھوٹی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کی کے کہ کوئی کے کہ کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کوئی کے کہ کوئی کے

کھالےوالے کا ہی بڑا بھائی ہووے اِ خُداہی سب کو بختے:

رمبرد می کرک اد

گورونانک دلوجی کابدارشاد و آپ مرے اَورانہ مارے ، صفح ۱۳۵۱ ور ۱۱۲۸ دو بار آبائے لس میں خودی اور خودی مارنے کی تعلیم دی گئی ہے جِستی خص میں عروراً ورخودی مارنے کی تعلیم دی گئی ہے جِستی خص میں عروراً ورخودی ندر میے وہ کیسی کو مار کیئیے سکتا ہے ؟ جب اِنسان کیسی پرجھی زور وجرکرتا ہے توخودی کے باعث ہی کرتا ہے جیس کے خودی اور خرور کو عرف اور برخا دیا ہے اصل میں وہی رحمد ل اور ترس کھانے والا ہے ۔ آبا بھا گو ، خودی اور خرور کو چھوڑنا ہی خدا کے ساتھ ایک میک ہونا ہے جس کو ہر ذرتہ اور ہرجیز کے اندر خُدانے آتا ہوائس کے لیا کیسی کا دِل و کھانا یا تشدد کرنانا ممکن ہے ۔

کہاجا تاہے کہ ڈنیائی سب بہا ڈرقوکمیں گوشت کھائی ہیں۔ یا یُوں کہوکہ سُور ما اُور بہا ڈ<mark>ر</mark> بننے کے لیۓ گوشت کھا ناھڑوری ہِے ۔ مگر گور بابی کے مُطابق سُور ما یا بہا دُروہی ہے جِس نے اپنی کمزود یوں اور خوا ہشات ہرفنتے یائی ہو۔

جِنِ بِلِ مارے پیج شوربر ایسوکوں بلی رے ۔ رصفی ۲۰۰۱)

مها تما برُه کا فرمان مِن که بزار دُشمنوں کو ہزار بارجیت لینے کی بجائے اپنے آپ کوجیت لینا کہیں مُشکل ہے۔ یس وع مینے کا فرمان سے کہ ساری دُنیا پرفتخ پالینے کا کیا فائرہ اگراپنی رُوج گنوا دی جائے اگور بانی من کے جیتنے کو ہی دُنیا کا جیتنا بناتی ہے !

(۱) من جِينَ جَاكُ جِيتُ - رصفح ٢)

(۲) جِن گوربرسادی من جِبتیا جگ تِنهد چِتانا۔ رصفی ۱۰۸۹)

جس گور وسکھ یا سپتے حب کیا سوکے دِل میں ' نرکھو' یعنی بے خوف فگرالبتا ہو' اُس کو ڈر اور خوَف کِس کا ور اُس سے بڑھو کر بہا دُر کون مہوسکتا ہے:۔

(١) جهرآپ كبابكو كھاكا۔ رصفح ١٤٩)

(٢) نانك سوسورا وريام جن وجيم وصط ابهنكرن ماديا . وصفح ٨٦)

(۳) جواس مار ہے سوئ شورا۔ رصفی ۱۲۳۷)

وه شور مے اُور بہا ور بہا ور بوکوروگو بندسنگھ جی کے وقت اِسلامی حکومت کے ساتھ جنگ میں شیروں کی طرح لوے اور شہادت باقی ، اُن کے اندنام کی طاقت تھی ۔ وہ تنخواہ داریا روزگاری سپائی نہیں تھے ۔ وہ سندت سپاہی کے سکھ تھے اُن میں طاقت گوشت کھانے کی وجہ سے نہیں بھی ۔ البت مرشیں تھے ۔ وہ سندت سپاہی کے سکھ تھے اُن میں طاقت گوشت کھانے کی وجہ سے نہیں بھی ۔ البت موشت تھی خالی ہی گوشت تو ور شرخ کو قدر سے زیادہ مِلتا تھا۔ خالصے کی دیک نوعام طور پر مست یعنی خالی ہی گوشت تھی اُور کھی کو کو قدر سے زیادہ مِلتا تھا۔ خالصے کی دیک نوعام طور پر مست یعنی خالی ہی کوشت تھی اُور کھی کو کہ بیا ہے ۔ گوشت تھی ان سے انسان صرف بی خودل ہوتا ہے اُور ظالما نو خل کرتا اور کروا تا ہے ۔

رنا اور دو المسبح
مدیون تا میکی کہا جاتا ہے کہ مہند وؤں کی رحم دی کے باعث ہی جملہ آور باہر سے آتے دہے اور مؤرد وسا
مدیون تا عُلام بنار ہا۔ اِس بارے میں سومنا کھ کے مندر کا ذکر عام طور پر آتا ہے۔ یہ بات جی سوچنے والی ہے۔ اِس کا اصل باعث کو دُوصا حب نے فرایا ہے۔ کیا داجہ اور کیا پر جا اسب ہی ابیخ دِین و دھرم سے دُور چلے گئے تھے۔ حالت یہ کھی کہ جنسے دھرم پر لگا کو اُڑکیا ہو!۔

(1) کل کاتی راجے کا سائی دھرم پنکھ کو اُڈریا۔

کور اماوس کے چندرمادیے نابی کہجراهیا

ہُوں کھالِ وِکُنی ہوئی ہیز آدھرنے راہ نہ کوئی۔ (صفحہ ۱۲۵)

(۲)

رمم دھرم دھئے چھپ کھلوٹے گوڑ پھرئے ددھان و سالاو۔ دصفحہ ۲۲۷)

اندھرگردی چی ہوئی تھی۔ وہ جذر بالسکل نہیں تھا، جوگور وصاحب نے بعد میں اُن کے اندلہ

پیدا کیا ۔ یہ نہیں تھا کہ ہندو راج کوشت نہیں کھاتے تھے یافو جیں جنگ نہیں کرتی تھیں۔ اُن کے اندلہ

کی توصرت جذابے یا سیخے دھرم کی تھی۔

### اناج کھالے بارے گور بانی

گورسکم کادهرم میک کوروگر نخه صاحب میں لکھی گئی ساری بانی کی تعمیل کرے گوربانی می کاد میروک کوربانی می اور میروک کوربانی می اور میروک کرنده صاحب

بِی کورُوبِے اور کورسیکھ کی خُوراک کے واسط کیکھا کیا ہے.

(۱) آدِبُرگھ نے ہوئے انا دِ ہے جیلئے نام ان کے سادِ جیلئے نام جیلئے نام جیلئے ان ہے ان کے سادِ جیلئے نام جیلئے نام جیلئے ان ہے ان ہو دہم ہے تین کھوں مہر اپنی کھوں مرد ہو دہم میں ایک نام در ان میں ا

حَيِودٌ مِهِ انْ مُرمِهِ بِالْهَنْدُ بَيْنِ ناسوماكِنِ مَدَ اوه رَنْدُ وَصَفْحُهُمُهُمُّهُمُّهُمُّهُمُ (۲) الْنَ بِنادَمِوتُ شَكَالُ بَيْرِ تَجِيئِدًاتِ مَهُ مِلِكَ كُبُالُ

كهة كِيرتِم اليسه جانب بيز دهن أنادِ ملا كرمن مانِيا وصفح ١٨٤٣)

مطلب یہ ہے کہ اناع برما تھا نہیں بیکداکیا ہے اور پرما تھا کے نام کی کمانی اناع کھاکر ہیں ہوسکتی ہے۔ مُبارک ہے مرارک ہے زمین کی پرورش کرنے والا فکدا 'جواناج پیداکرتا ہے۔ مُبارک ہے مُرشر کا بل اورمُبادک ہے اناج ، جس کے کھالے سے بھوکے آدمی کا دِل کھِل اُٹھتا ہے ۔ وُہ فُقراء بھی مُنبارک ہیں ، جن کی صحبت سے یہ بات بھے میں آئے ہے ۔ پرما تھا کے نام کا سمران کرنا جا ہے ۔ وُہ اور اناج بھی مُنبارک ہیں ، جن کی صابحہ اِس اناج کا کیسا خو بھورت رنگ پیکلتا ہے ۔ جوآدمی اناج کو ترک کرتے ہیں اور یہ پاکھنڈ کرتے ہیں ، وُہ اَسی عورتوں کی طرح ہیں جو نہ توسم ہاکشیں ہیں نہیں بہوسکتی ۔ اناج چھوڑ نے سے خدا ہمیں مِرات کے بیر اِنجی میدا دِل خُدا کے ساتھ ہیں بیوسکتی ۔ اناج چھوڑ نے سے خدا ہمیں مِرات کے کہر اِنجیس بیات ایک کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہمیں یہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہمیں یہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہمیں یہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہیں ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہمیں یہ بھی ہوں کہ کہ بیر اِنجیس یہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہے کہ بیر اِنجیس یہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہوں کہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہیں ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ کے ایک بیر اِنجیس یہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہوں کہ بھی ہوں کے کہ بیر اِنجیس یہ بھی ہوں کے کھالے سے میمادا دِل خُدا کے ساتھ ہوں کہ کو کو ایک ہوں کے کھالے ہوں کے کھی کے دو میمادا کے ساتھ ہوں کہ کو کھی کیسا کے دو کہ کو کہ کھی کے ساتھ ہوں کہ کہ کو کو کہ کہ کے دو کہ کہ بیا کہ کر کے ساتھ ہوں کہ کے دو کو کہ کو کے دو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کے دو کہ کھو کے دو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کے دو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کے دو کہ کو کے دو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کہ کے دو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کے دو کہ کو کے دو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کہ کو کے دو کہ کو کو کہ کو ک

مُحُوط تا ہے۔ اناج نہ کھاناجسم کو دکھ دینا ہے:۔ مرکو اللہ کا اناج نہ کھاناجسم کو دکھ دینا ہے:۔

(۱) ان نه کھاہرہ دیہی دُکھ دِیجے ۔ رصفی ۹۰۵)

(٢) إكب ان مذ كها مهدم وركه تينال كيا يجئي - وصفح ١٢٨٥)

دىكھودھنا بھكت جى لے إس بارے ميں خُداسے كيا مالكاد

دال سِيدها مانگول گھيو ﷺ ہمرا خوس کرتے نيت جيو پنهيا حجب دڻ نبيكا ﷺ انائج منگول ست سي كا كُنُو كَجَينْس منگول لاوري ﷺ إلى تاجن رثى جنگرى

كُمْرِي كِيبِن حِبْكَى إِن جن دهنا ليوميمنكى رصفح ١٩٩٥) بِهِكَت لِناناج مانكامِعَ - كُوشت مِجِهلى نهيس مانكى - كيونكه قا دركريم لي إنسان كي خُوراك إناج بنائي مِيمَ مُكُوشِت نبيس و آسادي وار عين آيا مِيم كركوشت وغيره توكيا خُداك بندر تواناج بھي تحوراني كهاتين :-

ادبنی دُنیاتورے بندھساات یانی تھوڑاک بئی ۔ رسفی ۲۲۸) بھائی گورواس جی کاارشا دیمے :-

جوك مُحكت كورسكم سمحماسي آسا وچ بزائس ولائي مقورًا ياني أنّ كهائے بيائي ر واران بھائی گورداس

قُررت لے إنسانی وجُودی بناوٹ گوشت کھالے والوں جئیسی نہیں بنائی ۔ إنسان کابيرائشی فرض خُدَا كا وصال بُ اورخُوراك أس كي اناج ، مجعل اورسبزيال بين -

## 82 Se 28 me 20 29

دهميرمين مهاسمائره جي كهتم مين كم جو دُوسرون كودكو ديرابي، وه آپ بجي سكمي بنيس بوسكتا-آدمى يماروں كى چوشوں يا غاروں سمندر كى نجلى تهد يا آسمان ميں كہيں بھى جلاجائے، كہيں بھى جاكر تھيپ جائے، اُس كواپين كِيَّ بِهُوْلِ كَاكْبُول عِلْ بَغِيرَ بَهِين مِسْكِنا - فَداك كُرْسِ بُورا بُورا اِنصاف سِجَد

- پۇرا نىياۋىرے كرتار دصفى 199)
- سيّات پر تخت سيّا به سيّاكر يناؤ د وصفح ٩٣٩) (P)
- يْرِ عَكِرُ سَدَا سَدَاجَ نِيادً دصي ٢٤٦) (4)
  - بركاايك اجتبعهود كيصيامير كالرجيو (1)

جوكرك سودهم سياع رام درصفي امم ٥) عاق كورداس ي كيت بين :- (١) جيها بيؤ تيها كهل يايا دواران بهائي كورداس ١:١)

(٢) كيمليمول برانم وقي ، بريبو كيسل ند كهلا مناع - دواران بعاني كورداس ١٣: ١١)

يسوع ميح كافروان بي كجودوسرون بررم نبين كرتااس برخداوندكريم مجى رم نبين كرتا . جو

دُوسروں کی خطاؤں کو معاف نہیں کرتا خُدااس کی خطاؤں کو درگذر نہیں کرتا۔ جس ترازُومیں ہم دُوسروں کو تو اور کے در کو تولتے ہیں، اُسی بر ہیں بھی تو لاجائے گا۔ جس بیکانے سے تم دُوسروں کو ماپتے ہو، خُدااسی بیکالے سے تیمیس مالیے کا یہسی کے ساتھ جروظُلم سِینہ زوری کرنا اور کسی کو مارناگناہ سِنے ،۔

(۱) الله اقل دين كوصاحب جورنبين فراوت ـ رصفي ۲۸۰)

(٢) كبيرجور كياسو علم م كن جباب خداع - رصفي ١٣٤٥)

ئْتِ لَبَاب یہ ہے کہ گور بانی دا) رحم کرناسکھاتی ہے۔ (۲) گوشت مجھی کے اِستعال کور د م کرتی ہے ۔ اور (۳) اناج کھانا بتاتی ہے ۔ برطی عجیب بات ہے کہ یسب کچھ ہوتے ہوئے بھی لوگ کوشت خوری کو دین یا دھرم کے خِلاف یا بُرا بہیں سمجھتے ۔

### أكثربيت كے كؤشت كھانے كى دليل

ژنیامیں اُسٹی فیصدی لوگ کوشت کھاتے دئیں نیگوں گیوں سے لوگ ماس مجھلی کھاتے آسے دیں اُور انٹیندہ بھی کھاتے دئیں کئے۔ بہاُ مسرکونا نائم کن ہے کہ کوئی ایسا وقت بھی آسٹے کا جب کہ بیرکوئی ا ناج ، پھل اور سبزیوں پر ہی گذارہ کرے گا۔ اِس سے مالیُوس ہونے کی ضرورت نہیں ہیں ؛۔

دا) ا بكر كريس ابكر بائة إك ككوس فهت مذلك. وصفى ١٠٩٨)

(٢) الكروكري البكرو باسط -

كوئي ند پكڑيئ كيتے تھائے دصفح ٢٠٦)

رس) کیرتری جھونبٹری کل کٹیٹن کے پاس ۔ جو کرن کے سو بھران کے توکیوں بھیواُداس۔

كوشت اور مجهلي وغره كى ممالعت أن كے لئے بع جنہوں نے اپنے بدائتى مقد كو سمجھ الميا

اورخبوں نے روح مانیت کی راہ پر جلنا مئے ۔ جنہوں نے درنیامیں آنے کوسچھل کرنا مئے ۔ وہ \_ ابر باہوش كُن كه عالم دوباره نبست كوابني آنكهول كرسامي ركھتے بئي -جوابھى لي خربيك، جن كوعا قبت كى فِكر مَهِين وه بابر باعيش كن كه عالم دوباره نيست كوبى دانا في اورعقلمندى مانع بين مرشد كامِل كاطالب غلط فني مين مبتلانهين موتا - وه جانتا سم كه: -

إلى تيلاً وسر إم ترى بار وصفح ١٥٩)

اس لية وه كوروى تعليم بركي طرح على كرتا ميّر، دُنيا چاجيكسى طرف كبي كيول نهاتي بو، وُه كوروك فرمان برسى چلتا بيئ \_ اكردنياس بيشك ايك في صدى لوك بهي كوشت و فيهل وغره سے برمیز کرانے والے نہ بیوں، وہ تب بھی بحروسہ رکھتا ہے اُورڈ کم کا تانہیں موتی نایاب بروتے ہیں، بنسوں کی قطاری بنیں بروتیں اور میرے وجوابرات کی بوریاں بنیں بروتیں ،۔ سنبول كيبطر عنبي بنسوك نبي يانت

لالول كينين بوريال سادهن جلين جماعت

سِكھ مذمرب ميں ماس بارے جومرت بھيد ہے، اُس كا باعِت حِرف كور بانى كے باغور مطالعہ كى كى بركة الرنيك نيت بوكر وروبيار اور صاف ولى (Open mind) سع كور بان كى تهرتك يمينيا جائ توان فالتوويجون اورغلط فهيول كى كوغ كنَّج كِنْ نبين رسبى ـ مثرى كوروكر نته صاحب كى توايك كرطى بى كافى بدُ الراس كوع كردل بين بعقاليا جائے-

جن سرب مسكها كيل لواطي سوسيم كماود نيط ديكمو پاربريم إك نام دَصِيا وو بوسط مسکل کی رینکا برسنگ سماو و دُوكُ مندي كيے جيات سينو كو جادو

رصفح ۲۲۳)

# كوروكوبندسكه جي اورشكار

سنتوكسناكم

اِنسان کاکِسی کومارناایک کرم بِنَ اَورکرم کاانز مرنے و مارنے والے دونوں پر ہوتائے۔ اِس انز کوسنسکار یا تقدیر کہتے ہیں۔ ساری ڈنیاسنسکاروں کاہی کھیل ہے۔ جیکیے بھی کوئی کرم کرتا ہے ویسے ہی اُس کے سنسکار بنتے ہیں۔ اِن کرموں کو تین گنوں میں بانٹا کیا ہے۔ دا) سالوک ۲۰) واجسک اَور دس) تامسک ۔ ہرطرے کے کرم کا بھل لازمی مِلتا ہے۔ اچھے کرم کا اچھااور ہرسے کا بُرا۔ کرموں کا بھل فِر دنیا میں ہی بھوگا جاسکتا ہے ۔ جِتنی مُرت تک سنسکار ہیں اُتناع صد آنا اور جانا بنا ہی رہے گا۔

ساری مخسکوق اِن تین گُنُوں میں ہے۔ اور تین گنُوں سے اُور بھی ایک حالت ہے جس کو ہوگا۔ پدیا تر یا اوستھا کہتے ہیں۔ بہی نِشکامتا یا بے عرضی ہے۔ اِس حالت بیں کئے ہوئے کرموں سے سنسکار یا تقدیر نہیں بنتی اگر آئِندہ کے لئے نئی تقدیر یا سنسکار نہ بنیں تو عرصہ پاکر پچھلے سنسکار ختم ہوجاتے ہیں۔ اِن کے ختم ہونے سے دنیا میں بار بار بئیا ہونے کا سِلسلہ بھی بند ہوجا تا ہے۔ گور بانی کی تعیم تین گنوں سے اُور اُٹھ کو تُر یا اُوستھا میں پہنچنے کی ہے۔

مرن واله چرندى دركودكھ أور تكليف إنسانى وجُودى پہلے كِيَّے ہو كَيُرموں كا پھل ہوتا مِحَ مِكْر مارنے والا اپنے واسط نيئ سنسكار بنا تا مِثْم -

اُس کاکرم تین گنوں کی حدک اندر بولے کے باعث نشکام یا بے عرض نہیں کہا جاسکتا۔ اِس کواپنے کیے کا عوض خرور ملے گا۔ اِس نے اپنا حساب سیباق کرنے کی مجائے اپنے حساب یں اِضافہ کیا ہے۔

كوروكوبندسنكه جى كى أوستما بُورن برهم كيانى كى تقى كورُو أورفُدا مين كو فَي فرق نبيس بوتا:دا) كورُ برميسر ايكو جان م- دصفحه ۸۶۳)

(٢) گُور پرميسرُ ايک سِحَ سِجه مهر رسِيا سمائے۔ رهجِ فِي ٥٣)

بيرتنافك ميس معى آياسد:-

بربرجن دود ایک ب

اسى طرح بھائى كوردآس جى نے كھائے۔

(۱) بزنکار آکار کرگور مورت موسط وهیان دهرائیا. (۱۸: ۱۸)

(۲) ہٹوں تیں دے چوکھتیا گورپر میسرایکو جائے (۱۲ : ۵) گوربانی کے بموصب :

(۱) برمیم گئیانی آب پر میسر- دصفح ۲۷۳)

(٢) برميم كياني سيھومرسيط كاكرتا۔ رصفي ٢٤٣)

إس لِيْعْ جو كُهُ برسم كيان كرنا بينوه كهيك بوتابي -

(١) برسم گياني كريو ي سومجلا - (صفح ٢٤٣)

(٢) برسم كياني تي يحمر أن كفيلًا - رصفي ٢٤٢)

كيونكربريم كيانى ، كورُو أورظّدابين كوئن فسرق نہيں ہے ، اس واسط كورُو يا مُرشد كے كرموں يا عمال كوفئراكے افعال بى جھنا ہے ـ برما تما يا خُرُاوندكريم كُناه ولؤاب سے مُبرّا ہِے جِس كھے كورُو مامُرشِد كامِل كوكوئى كُناه يا لؤاب نہيں ہے ۔

گورُوک حالت اور بہماری حالت میں بڑا فرق ہے۔ اگر گورُو یامُرشد بُورن برہم گیانی ہے توسیم کورُو یامُرشد بُورن برہم گیانی ہے توہم پورک کے توہم بورک کے انسان کے لئے دہ اعال اورکرم ہی واجب بیں جوائس کی حالت والوں کے لئے بھوں۔ اِس لِنے گورُو یامُرشد کا حکم ماننا لازم ہے اُس کی نقل کرنا نہیں ہے۔

(١) كروم ج كُور فرما ميّا سِل جوك الوني جِيْدِيّ - دصفي ١٩٩٩)

(۲) گورکہیا ساکار کما وہو - گورکی کرنی کا ہے دھاوہو۔ دصفی ۱۹۳۳) معافی کورداس جی کا ارشاد سے ا

گورسکھی داکرم ایبوگورفر مائے گورسکھ کرنا۔ (۱۰:۲۸) اپنی عالمت سے اوکی کرمے کا مطلب بے وق فی منے ۔ ہمیں کبھی بھی مرشد کے کا موں کی قل كركة أسكاس كاس كي نهي بننا جا سيط بلكرجو مُرسد لف فرمايا سِتم ه بي وي ايمان وادى سے أس برعمل كرنا چا سيط \_

گور کہیا ساکار کما وہو ۔ گور کی کرنی کا ہے دھا وہو وسنی اسلام کاری کہ دی کا ہے دھا وہو اس اسلام کے ہوا ہو ہماری تواریخ و یوایات اور سم ورواج وغرہ سب بی گور بانی کے ایک لفظ کے ہوا ہر بھی نہیں ۔ اگران کی نقل کی جائے تو گور و ہر گو بند اور گور و گور ندس گھری کے بتنکا رکھیلنے کی وجیسے ہمیں بھی شکار کھیلنا ، بازر کھناا ور گئے بالنا جا ہیئے ۔ گور بان بیں سیکھ کے واسط ایسی کوئی تعلیم نہیں ۔ گور و سے مراد گور و کے فائی جم سے نہیں 'گور و کے فکم اور تعلیمات سے ہے ۔ سیکھ کا فرض ہے کہ اُن کی تعلیم برعل کرے ۔

#### سنتسبابي

دا، بریم کیانی سداسم درسی - د صفح ۲۷۲)

(٢١) بريم كياني سدارز دوكه - جيئي سورسرب كوسوكه (صفح ٢٤٢)

(۲) بریم کیانی کے درسط سمان ۔ رصفی ۲۷۲)

گورُوصاحبان جنم مرائِ کو ایک کھیل سمجھتے تھے۔ اگر کسی جانور کھیارتے تھے داگر سیج بھی مارتے کھے ) تواٹس کی مُوت کو اُسی طرح کا کھیل سمجھتے تھے ، جس طرح کا پنے چارصاحب زادوں کی شہیدی کو۔ جس طرح گورُوار جن دلیج بنے اُبلتے پانی کی دیگ میں اور گرم تو سے پہلیچھ کر دو تیرا کھا نامین کھا لا گے " کوخُور اپنی زندگی میں علی جامہ پہنا کر دکھا یا اُسی طرح رشری گوروگو تبند سند کھی نے : ۔

نا كِيُ آوت نا كِهُ جاوت مِه كَفيل كِيوُ بررا بيُّو \_

كبونانك الم الم مِع مُعاكرٌ بمكت ثيك برزاميُّو . وصفى ٢٠٩)

کواچنے چارصاحب زادوں کی شہریدی کے ساتھ ٹابت کر کے دکھایا۔ اِس کے برعکس جب ہمارے خاندان، رشتہ داروں یا یار دوستوں کے ساتھ کوئی واد دات یا ما در ہوجائے تو

ہمارے موش وحواس قائم بنیں رستے اور ہم زندہ درگور موجاتے میں:

مرن جیون جوسم کے نئے سوئیرے پر بھر بھائٹیدا۔ دصفحہ ۱۰۵۹ ہمیں اپنی لذّت س اُور ذا آتہ کے واسطے یہ تو یا در ستا سے کہ دشمیش جی شِکار کرتے تھے ، کھے نہدیں

اور کھ نہیں ١-

(ا) ایکوایک ایک براپ - رصفی ۲۸۹)

(۲) آپےآپ ورتدا پیاراآپدآپ اُپاہٹ۔ رصفح ۲۰۳)

وه آپ ہی مجھلی ہے اور آپ ہی جال ہے۔وہ آپ ہی کائے ہے اور آپ ہی اُس کار کھوالا ا۔ آپے مجھُلی آپے جالا ہڑ آپے گئؤ آپے رکھوالا۔ (صفحہ ۱۰۲۱)

میم کوشت اور مجھی کازیادہ تراستعال اپنی زبان کے ذائقہ کے لیے ہی کرتے ہیں۔ بیاہ شادلو

کے مو قع پر سینکر اوں مُرغیاں بیتر اُ ور بیٹروں کا خون ہوتا ہے۔ باہر تو میم گھرسا جن آئے ، کالالک

الا پاجا رہا ہے موتا ہے اُولاند مُرغیاں کا ٹی اور مجھلیاں صاف کی جاری ہوئی ہیں۔ ملی کی رسم مہوجائے

کے بعد کیا برائی اور کیا میزبان سب سجی بھوئی میزوں پر تنگروری مُرغوں کی بلیٹوں پر اِس طرح لوطی

پر تے بئی جیئے مجھو کے حیوان جارے پر ۱۔

چیوں ٹوکر مہائیادھاؤے دہردس جائے ہیں اوسی جنت بنجائی بھی کھائے دھو ہوں۔ جس لے بھی عزیب، بے بس چرند یا پرندکو مار نے کیلئے چھڑی پکولی ہے، وہ بے رحم ہے ۔ اُس کے ہردے بعنی دِل میں رحم اور ترس مہیں۔ وہ دِل بختہاد کی رہائٹ گاہ نہیں بن سکتا۔ بے رحم آدمی کے دِل میں کھٹ کھٹ ہواسی ٹورکا اُجالاکس طرح ہوسکتا ہے:۔ بزدئیا ہی جوت اُحبالا دصفح سامی

### برمار تقيول تعنى الجمياسيول كيلي شكار

كورواري ديوې مهاراج يزرارتهي يا الجعياسي لوكول كي شركار ماركها نيكه شعلق جوكها بيئ اسكي تفيسيل يديتي ا

دس مرگ سبج بند جد آنی از بانج مرگ بیر هسوی بانی

سنت سنگ لے بچڑ ھیوسکار نیز مرک پکرے بن گھور مجھیار

آکھ برت باہر آسکودھائے بند اہرا پاسکو کھرکے کائے

مِرك بكرك كِير الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ایبوایسیدایینو دان 💥 نانک کے گھرکیول نام (صفحه۱۱۱۱)

يعنى دائےسادھك يازابد) دسول إندريون كوسموا بى قابُوكى پا نج برلول دكام كرودھ

لوبه، موه اورامنکار ) کو گورو کے شبدرونی ترکے ساتھ میدھ نے، سنتوں کی متجب میں شکار

كوجا-إسطرح توككور اوربتهيارك بغيريون كوبكرال ككانزكاركوكورى سادهونده ليسنتول كاشكارس

مراد بدعوا كاشكار رنام وتلب إن كوريزه ريزه كردينا جاسة ستكورون يمي السي شكار كاطرين بخشام م

دولت كےنشير چوراور اندھ لوگ دوسرے جالوروں كوماركر كھاتے رہتے بير وہيں

جلنے کرجن چیزوں کووہ کھااور پی رہے ہتی، اصل میں وہی چیزیں آہسۃ آہسۃ اُن کو کھائے جاری

بني اور آ بز كارجب پية لگے كاتوسوائے بچھتانے كان كو كھے ماصل نہيں ہوگا،۔

اندھے کھاوہدیش کے گٹاک

نكن سرون سرير سجه مليوساس كينوت كال

انا كه رنجهان أدرك بوكم برما مُناكَمَّى آباك

كِل بِكُورَت رَت بِجُهْتا وبر كبرون ساكبه جهانط

بندك مع دُوتي آخ سِنكهارلودلوم مونداورمثال

نائك آين كارى آپس كؤلائ من ايناكينو كهار الله

رصفح ١٢٢١)

### ماس مجيلي أورستراب

ماس مجھلی کھانابڑائی کی جڑھیئے۔ ماس مجھلی کا تعلّٰق ہنراب کے ساتھ ہئے۔ ماس اور منراب کے لا سے من برطری کی رنگ دلیوں کی طرف دوڑتا ہے - بھائی گورداس جی تود کھر کھر دھرم سال ، کہہ کر چلد تئے مگریم نے بھائ صاحب جی کے فرمان کی تعمیل کھر گھریس مرغی خانے اور کاؤل کا وُل میں شرا ك ميك كول كرى مير بهم ميروروب ميرفاص كية بروي كي كور معموس نبي بوق ـ يددهم اورسياست كمشركه و خالفي ، راج كى طرف ايك قدم أمطايا جار بايد؟ جت پيترست دور بوع برا يو يور اح آیناپرائیان بچھانی خصمہوں دھے کھائے (صفح ۵۵۸) گوربای بین نشه اور متراب کی بهت بنداکی کئی ہے ۔سب گئا ہوں کی ماں شراب سے -اِس کو بی کرآدمی خواری کاسامان بیکداکرتا ہے ۔ سٹرابی آدمی کوا پینربائے کی تمیز نہیں رہتی اوروم فراى درگاه يس سزا كاحقدار بنتاج يسرى باتشابى شرى كوروامرداس جى ناينى بان يس قرالا

جتُ بِينَ حَمْمُ وِس نَ دركم، مِلْ سجاعً جھوٹھامد مول نہیئی جاکا پاروسائے نانك ندرى سج مدّ يا لين سكور ما حراً ع بهانى كورداسجى كيهابيك نشه خوركو لاكه تعنين والوانشي كالاكه بُرامين بتاؤم كر خقول اوردهارمك كِتابول سعمتاليس بهي دوووه نشرى عادت يورى كرنے سينهي طلتا -املى شامل تجت جيول دهكار كيدع و و هدد که لوک و بدسنت چفکت مخد

بهائ گورداس می کےمندرجہ بالاإرشاد پر بھائی کا ہن سِنگھ جی نا بھہ تاکیڈا فرماتے بین،۔ اس كبت مين بهائ صاحب في نشر آوراشياء كواستعال كوبالكل ادف اوربهت بماكام بتایائے ۔ جوسکھ ہوتے ہو سے نشوں کا اِستعال کرتے ہیں، وہ دھرم یا مذہب سے کرے ہو گئیں اے بھنگ اور منراب کو بُراکہتے ہوئے آپ نے مزید فرمایا سے کہ:۔

افسوس سے بہت سے بترت سیکھ بھائی صاحب دبھائی گورداس جی) کے بریم رس مے معلب کو سی کھے بنا بھنگ اُور مٹرائے پیالے بی رہے ہیں اور قوم میں بُرائیوں کا پرچاد کرکے کلنک کے ذِمہ وار موتے ہئی ہے۔ موتے ہئی ہے۔

پریم شمادگ نامی کِتاب میں مُقینّف نے ہرطرہ کے نشہ سے بچنے کے لِئے کہا ہے۔ ' امل یانشہ کوئی نہ کھائے۔ نشہ کرنا اِس واسط منع ہے کہ یہ جِسم میں سسسی پیکدا کرتا ہے۔ سمرن اور ڈنباوی فرائین سے ہٹار کھتا ہے اور بُرے کا موں میں دِل جیپی پیکدا کرتا ہے۔ لذات کو جا ہتا ہے۔ لذّات کی وجہ سے ہی بُرے کام ہوتے دہیں ۔

ینزی گورُد نانگ صاحب نے سنگت کوچس رُوحانی سرّا بھے پینے کی تعلیم دی ہے ، اُس کو بنا نے کے لیئے متندرجہ ذیلی اشیاء کی حرُورت ہئے : ۔

كيان كاكُوْ، دهيان كريمُول، كرنى ليعنى نبك اعال كريمُول، كونيكا الدربيم كاليپ اس طريق سے سراب نہيں، امرت دس شيك كائس دس كو بي كرمن متوالا ہوجائيكا اور رام دس بِيتا ہُوا سبج كے ظريس بُرِيخ جائے كا ـ كورُوصاحب كافرمان مِنَّى:

گُرُّ كُرُكِيانُ دِهيانُ كِرِدها وَ عَكُرِكُرِ فَى كُسُ پَا سَيْعَ - مِعَامِقَى مِعَوَنُ بُرِيمُ كَا بِوَجِالِتُ رَسِ المِيو چُو آ سَيْعَ - بِالمِنْ مِتُوارونام رَسُ بِيوے سِج رَنگ رَجْ رَمِيا \_ المِنْ مِتُوارونام رَسُ بِيوے سِج رَنگ رَجْ رَمِيا \_ المِنْ مِتَى بِرِيم لِولاگی سِبدُ انا حد گھيا .
المِنْ بِتِي بِرِيم لِولاگی سِبدُ انا حد گھيا .
پُوراسا جُ بِيالا سَبِج تِسْمِد بِيا حَجَاكُون در كُر \_

بهافی کایتن سِنگهونابه، گورمت ماد تنده امرتسر ۱۹۹۲ م صفحه ۱۲۷

ع م م م م م م م الم <u>الم ۱۲۵ م م م م ۱۲۵ م م م ۱</u>

1

اُن مدجرها مدن رس چاکھیا تر بحنون بھٹیا اُجیارا۔ دصفی ۱۹۹-۹۲۹ پھر کہا ہئے کہ جس نے بڑائ یا بدا عمالی کی کمانگ کرنی ہو، وہ بے شک جھونی متزاب پیتارہے:۔ اِتُ مدِ پِیجَ مَا نکا بہتے کھٹیہ لِکار۔ دصفی ۵۵۳)

بُرى من كى منراب پِين والوں اور درام رسائ، يعنی امرت رس پليزوالوں كافرق بتاكے موسئ كوروسا حب فرماتے بين -موسئ كوروسا حب فرماتے بين :-

(۱) دُرمتِ مدُج پِیوتے بجھل پتِکھی پتِکھی۔ رام رسائِن جورتے نانک سے الملی ۔ رصفی ۱۹۹۹) (۲) جت پِیتے خصم وسرے درکہ مِلے سجائے جمواتھا مدُمول نہ پیجئی ج کا پاروسائے رصفی ۵۵۸) بھائی گؤرداس جی واضح طور پرفرماتے ہیں :۔ پوست بھنگ سڑاب داچلے ببالہ بھگت بھنچایا۔ سا دھ سنگست بِن بھےرم کھٹلایا۔ د ۲۹: ۱۱) بھائی نندلفل جی نے بِیارے کی ننگا ہِ کرم سے مست ہوئے کو' ربھین اور پوشیدہ عیبوں بھر سڑاب پر ترجیح دیتے ہڑوئے فرمایا ہے:۔

کو یا ینگاه یار که مجنور کشید ایم کخوامش مئے ارزیکین پڑاسرار سے کنیم دیوان گویا) معنی: - کویا دبھائی نندلعل جی کانخلص ، پیار سے کی پیکاہ کرم سے مجنور ہو گئے ہیں ابھ نگیدن اور بڑعیب شراب کی کیا ضرورت ہے ؟

سنت شنوتن کی بتیا جگ محقوس بوت بر ی گور بلاس چھٹی پاتشاہی "میں لکھا آ سنت شنوتن کی بتیا جگ محقوس بوت برطے اری چیئة اندھ بھے میررامد لے رنج راح بہائے چھٹے چھٹ رییے کیان اور صیان سیان بڑے مز بہوت بیٹوس ہے وارکنی پیلئے تاں تے جو مد پان کرے برتھا جنم سوجائے رنج اُڈھارکو نہ کیو کرا مزک میں حبائے

مشلمان فقرمنفتورمتان کے جس نشر جس مٹراب عِنْق کو بِپنے کا وعظ کیبائے وہ عورو مکر کوحلاکر رُوحانیت کی میرکرانے والانشریتے۔ آپ کا اِرشا دیتے:۔

پُرُوْکُرِیْتُق کا جھاڈُوصفاکر تحکیرہ دِل کو دُونی کی دھول کولے کر مُصلے پر اُڈا تاجا مُصلّہ جھوڈ تسبیع توڈ کتابیں ڈال پان یں پکڑدست تُوفِرشتوں کاغُلام اُن کا کہا تاجا ندمرکھُوکا' ندرکھ دوزہ' منجامبِد منرکسجدہ وحنُوکا توڑدے کُوزہ منرابِ شوق پِیتاحب

بىيىشە كھا بىمىشە بى نەغفلت سے رسواك دىم نىنے ميں سركرا بنى خۇدى كو تۇحب لاتا جا

کے منفقور متان وی میں نے دِل میں بجانا دہی مستول کامیخان اسی کے پیج آتاب

failever taking an end of the will enter the second

The 2 to a super of the design of the fall was

# گورمت کی روسے کوشت خوری بارے برطتال

د اكر مآن سِنگه مِزنكاري

گوشت خوری بارے برٹ تال کرتے وقت ہمیں تاریخی اور سمی پیبلوؤں کو سامنے رکھنا برٹ تا ہے مگر متصدّقہ برٹ تال گور بانی کے مُطابق ہی کھیے ثابت ہوگی -

بهم بهلکی تاریخ بهلولیت بنی تاریخی تبویت جن کے بل بو تے پرخالصد بدن کو کوشت خور بتایا جاتا ہے، اُن کے مُتعلّق برت کچھ کہا جاسکتا ہے۔ مگر کھولے یا کھرے کی پر کھ حرف کور بانی کی کسوٹی پری کی جاسکتی ہے ۔ تواریخ پک ڈنڈی یا کچاراستہ ہے اور کور بانی ہی کھیک راستہ د بنتھ ، ہے جس پر جل کم بی ہم پار ہوسکتے ہیں۔

سیکھ اِنہاس کے مطالعہ کی صرورت ہے۔ ' سورج پر کاش' رینتھ پرکاش' جیسے گرنتھوں
یں کئی ایسی باتیں اور مفتون مِلتے بئی جو گور بانی کے مطابق بنیں اور اگران کو جسی اور سے مانت منروع کردیں تو ہم کورو گرنتھ صاحب کی بانی کے اُنٹ چلنے کے ذمہ وار بہونگے۔ مُفتفوں نے اُس اِقت کے دائج سم ورواج کی زیادہ تر تردید کی معلوم ہوتی ہے۔ اگروہ خود نشہ خوری کرتے تھ تو تو میں در ایسی ہی میں گھرات کہا نیاں تورو صاحب بی بتا یا گیا ہے۔ اگر مُفتنھ خود گوشت خور کھے تواسی ہی میں گھرات کہا نیاں بناکراین کرور لیوں کو گورو صاحب کے ساتھ پیوست کرکے اپنے دل کو حوصلہ در رہایا یہاں کچھ میت ایس خورطاب بئیں ،۔

ا\_ سراده:-

نائا پرکاش میں آیا ہے کہ گورونانک داوجی نے مرے ہوئے پروں کا شرادھ کیا کھا یہ بات نابلِ تسلیم نہیں ، کیونکہ کوروصا حب کے زبان مگبارک سے فرائے ہوئے شبر ؛ پاکھنڈرو پ سے وادھ لرلے کورڈ کرتے ہیں ، جیسا کہ ،۔

(1) اک لوکی مورجهم چیری برایمن وف پینڈ کھائے

نانك ين بخريس كاكبرونيك ويش نابره - دصفح ١٣٥٨) (ب) آئيا كَدُيَا مُوسَيانا و يجقي بتل سر بهو كاؤ -نانك من مكها أنْده مبيار و باجه كورو وتباسنسار وصفى ١٣٨) ٢- نشول كالستعال: ( ( ) چھٹی پانشاہی کے گوروبلاس کے بات نمبر دامیں گورو ہر کو بیندجی کا بھنگ بینا لکھاہے:۔ جيجام دن ان ربايو بن سري كورو وجيايان كالو (ب) بھائی شکھا سِنگھ دسویں گوروبلاس کے دسویں باب میں بکھتا سے کہ گورو کو بندسینگھ جی :-بجياده وهيكامل منكاوك بيز آب يهك بن أورواواحك (ج) كورويرتاب سورج دى رئت ٣ باب نمر ٢ يس پر صعة بين :-اوصك سُكُنْده مهكارسنك بيز به ركرط بدا من مهت بعنك الله لؤنك مرحيان كر بني ميليو كلاب يت سروار دد) یت چھردھارستگورو چھکائے۔ (۸) (ح) كورو بلاس كسولهوي باب مين كورو كوبند سيكه كونورا ترانشو يوجن كمضمون مين كهف مدرا بجيا كهان للال 💥 چرنامرت بل ساكريائي 🔏 -; 4 لَيْ يَجْ بَعِيثُ كَالِكَادِينَ ﴾ جَجُواني كَا أَيْرِيبِينِ ١٣٠ -(ح) و کورو پرتا پ سورج کی رُت بخر ا کے باب بخر الا میں بھائی سنتو کھ سِنگھ لیکھتے ہیں کہ وشميش جي نے کہا: -تاں نے سری مکھولاک اُھالا ہے موسے سکھی دیک اُھارا سِنكُورِوع جب الرهودهاد بين مادك چيئي اندمجهاري- ٣٩-

له \_ چھردھار، افیم - کے الانچی - که لونگ کی کای مرج - ۵ شراب می کھنگ کاکیسائندر چرنافرت مسکھاسنگھ نے دھیں کا کونگ کاکیسائندر چرنافرت مسکھاسنگھ نے دھیں کا طون سے تیار کرنا کھا ہے

سیه مادک تے بجیاآ تھی ) پڑ کیونکہ مہیش آدی اہم بانچی کے سیمه مادک تے بجیاآ تھی کی کیونکہ مہیش آدی اہم بانچی ا (س) و بل ببدیک وار دھِ ، میں بھگو آن بنگھ دہرت نامہ ، چیکن پور بھبھو آادر کھتری نگھو کے گھرول سے میلے رہرت نامے کے کچھٹ تو کیجھتا ہے :۔

الجِيدُ سُكُما جِعرِ رهار بيز دن مين جُو جَهَا بِرابار

بعركهائيمني سِنگوجي كاحوالدر عركيكهامي: -

و گورُوجی نے مب سنگ کوامرٹ چھاکر شستر پکر اکر سنگھ سجاکرو داع کرتے ہوئے سکھو سے کہاکہ کچھ امل کریا کرف کے توکئی ایک کی بولگ کئی ہے۔ سے کہاکہ کچھ امل کرنے کے توکئی ایک کی بولگ کئی ہے۔ سے خلافِ تواریخ ۔

ا) چھٹی باتشاہی کے گوروبلاس کے ساتویں باب میں کہانی ہے کہ گورو نانک دیوجی نے رہے کہ گورو نانک دیوجی نے مراد کو کہا ، \_

مجھوکھانگ ہم لیاد لوو باچھ جو مانگوسو لیوو۔ الا۔ اکسے ممٹنا بھانگ کی تمرسات جب پائے۔ ست پانشاہی ساتھ ہی میری گورومکھو الاسے

تیسکوسات سیس بخ دیووں کیز توبتشاہی اِن تے لیووں کے دیووں کی کاروشنو کے نہیں کھاتے کروشنگونے ویراہ اُو تارلیا تھا۔ کوتی جی کے ایس بات کا فیصلہ نہیں کہا کہ وشنو کے چھاکہ تارلینے پر بھی مہندوستانی لوگ مجھا کھالے سے معتقد میں کاروشنو کے پھاکھا کے سے دیوی کے ایس بات کا فیصلہ نہیں کہا کہ وشنو کے پھاکھا کے سے دیوی کھالے سے دیوی کے اس بات کا فیصلہ نہیں کہا کہ وشنو کے پھاکھا کے دیوی کے اس بات کا فیصلہ نہیں کہا کہ وشنو کے پھاکھا کے دیوی کے دیوی

ا۔ ہمانگ کے اعلایا برطھیا ہونے دلیل یہ جب کہ اِس کوشوجی نے پند کیا ہے اوشوجی نے بھانگ کی نبیت کلائل دزیر، زیادہ پند کیا ہے ۔

۱- سرت مخمرات کاکیسا چهاطریقه بتا بارے - سیکھوں فی برتی سیوا، گوربانی کا ابھیاس اور برا پکاریعنی فی فیزی مام کے ذریع کھرتی بڑے نکر نشریس چور ہو کر بوش کھو بیٹھنے سے دریع کھرتی کھرتی کے دریع کھرتی کے دریع کھرتی کے دریع کھرتی کا کھرتی کے دریع کھرتی کا کھرتی کھرتی کے دریع کھرتی کھرتی کے دریع کھرتی کا کھرتی کا کھرتی کھرتی کی کھرتی کھرتی کھرتی کا کھرتی کھرتی کھرتی کھرتی کے دریع کھرتی کھرتی کھرتی کھرتی کھرتی کھرتی کے دریع کھرتی کھرتی کھرتی کھرتی کے دریع کھرتی کھرتی کھرتی کے دریع کھرتی کھر

مُتذكره بالامفمون سعية نابت بيوجا تائي كوتواريخ لِكصفواليدد المحقل، " دغلطي سع بالار ، منہیں تھے بلکہ " اُبھل کوروکر تار "ہے -اس لئے مبدی اپنی زندگی کو کوروصا حب کی باتی ك مُطابق بني دُهالنا چا جيئن كه تواريخي كيتابول ميل ليهي بنوي كما ينول ك مُطابق محكمالكُ بے وزن اور نام واریس ۔

سرومنی گوردواره بر بندهک کمیٹی نے بوی محنت اور تحقیق کے بعد کورو صاحبے ينتان أورهكمنا في كِتاب كي شكل بين جِعِبوا ع بين - أن بين سايك م كمنام كيميتال اين بمبلو كے حق بيں دُوں كا - كيونكر حكم ناموں كى بہت سى تفصيل آكے إسى مفہون ميں دى بھوئى ہے، ـ

## تحكمنالمه تميرااصفحه ١٠٠

محكم نامه با بابت هبهادرجي

ديگ قِيع وفتح لفَرت بيدرنگ كن يافت از نانك كوژگو بندس نگھ إك اوفع درس

سری سیچے صاحب ہی کاٹھکم ہے سربت خالصہ بج ان پُورکا کورُو دیکھے کا۔۔۔۔ خالصے دی رست رسنا ، بھنگ مماكو ميضِم بوست دارو الل كوئ نابى كھانا ماس مجھى \_\_\_\_ نابى كھانا ـ ... اکرکوروکوبندسنگه جی نے بابابندہ جی کے ڈیرہ پرجاکر بکرا مارکرماس پکایا ہوتا ،ور کھابا

جنم ساکھی والوں نے یہ کہانی باہر کے نام پرمنسوٹ کی سے، جو تیگور کے بعد چھیٹی پشت کھی

كيُّسى داناني اوردورانديشي سِرَ، بهد ممنى مورمونگ كيوض با دشاجي دينا بهرسات سرد بكروالس لينا.

محور منت مار تنافق سے بھی

د میموس محکم نامری پُوری تصویرکتاب کے ضیمہ نمبرا صفح نمبر ۸

یا کھلایا ہوتا، تو وہ چد تی سکھ کو کہ کے خلاف اُن کی تجرکیسا تھ اِس طرح کاحکم نامرجاری نہ کرتا۔ دکوسری بات یہ ہے کہ با بابندہ بہا در کے دجو سزی خور پھنے) اپنے ڈیرہ بیں بحرے دکھے ہوں ایہ بات بھی بطی حِرَان کُن معلّوم ہوتی ہے ۔ اگر بکریاں دکھی ہوں تو یہ ما ناجا سکتا ہے کہ اُنہوں نے اپنے ڈیرہ میں دو دھ کے واسط ایسا بندو لبست کیا ہوگا ۔ مکرویشٹو یعنی سزی خور ہوتے ہوئے بحرے رکھنے والی بات تسلیم نہیں کی جاسکتی۔

میری گزارش مِرف یہ ہے کہ ہمیں اپنی تواریخ پر دوبارہ غور کرنا چا دیئے۔ اگر پر کھنے پر سہ اِنہاس گور بانی کی کسوٹی پر لپُور ہے نہیں اُئر تے ، تو یقیناً شکُوک پئیدا ہموجا تے ہیں ، جو بجٹ و مُبا<sup>حمۃ</sup> کا ماعث بن جاتے ہئی ۔

برط افسوس كى بات بكريم ارب بهائى كوشت توخور كهات بين مكرابي آپ كو ظھیکٹنا بت کرنے کے لیے دس کوروصاحبان کو پھی کوشت خور نا بت کرنے کی بُوری کو سیسش كرتے بئي يكور وكشيروالى كهانى كوسى لو إكسف والول نے إس بات كوعلى معلى مده وه مفلكول سے بیش کیا ہے۔ ایک نے مجھلی آور دوسرے نے ہرن کا کوشت بکوانے کا ذکر کیا ہے۔ کوشت کھا بھی یانہیں مگرظا ہریمی ہورہا تھاکہ کوشت کیب رہائے۔ کہانی کے احتتام پرمور خ نے کوشت كھانے وكھلانے كاذِكر نہيں كِيا۔ لِكھا ہے كرديك ميں سے وكھر عنى بنكال كربانظى كئى ۔ إس بہاكور غور كرف سے پہلے بيس بيرات صرورمانئ بوكى كركورو نائك ديوجى الينے وچاروں اور خيالات كولوكوں ك ساميخ برط الوكه أوركرا مائ دهنك كهت كق سجها الاك ليروه بردليل طريقه إستعال كري يس بڑے ماہر تھے۔ سچے مارک کا کمیان دیتے وقت اکسی کیٹس بیداکرتے تھے کدد تھیے اور سننے والے لوگو كى توج كوروصاحبى مركوز بروجاتى تفى -كوروصاحب أن يا كھنڈلوں كو آرا ع با كھول ك رب تھ، جوپوشیده طور پر السائیت کاقتل کرتے تھے جو پھردل تھے اور ہرونی طور پر ایسا کھیل محيلة تحجيب كروه برد پارسابي اوركوشت كرنزديك جانا بعي كناه سمحة بئي - كورو صاحب لوگوں کے دِلی سے پہ خیال بیکالنا چا ہٹے تھے کہ خاص خاص دِلوں میں یاکسِی خاص وقت پرگو<sup>ت</sup> كھانا منع برليكن دُوسر يد بؤل مي كوشت كھانے كى عام إجازت سے \_جئيساكمنكلوارك

دِن کوشت کھانا، سورج گرمن کے وقت آگ جلانا اور کوشت پکاناگناہ ہے وی وہ وہ وہ آس طرح کے آوچھ خیالات کے خلاف محے کیونکہ یہ بالعل جہالت، بناوٹ اور دماغی اِخراع ہی ہوسکتے ہیں ۔ کوروصا حب زبان کی لذّت کے لیۓ کسی جانورکو مارکر کھالے کے خِلاف تھے ۔ مگر ماس یا گوت کی چھوت چھات کو ایک وہم سجھتے تھے ۔ اِسی واسط اُنہوں نے یہ نِا لاط بیقہ اَور انو کھاڑھنگ اُن پاکھنڈلول کو سمجھانے کے لیۓ اِستعمال کِیا۔

ملہاری وار بے جی کاؤکرعام کوشت فورکرتے ہیں اور ابنی گوشت کھانے کی عادت
کی تا تید کے واسط استعال کرتے ہیں، بیں گوروصا حب نے اُن سار سے گوشتوں کاؤکرکیا ہے،
جو ہمارے جسم کے چھے ہیں ۔ جیسا کہ زبان، مُن وغیرہ کوشت ہی کے بینے ہی و نظر تا ہی ہی ہوئے بتا سے ہیں ۔
عورت، بیل، آور دیگر دشت دار بھی گوشت ہی کے پتے ہی اور جب بج پیکا ہوکر مال کے پیٹی یں سے
ہوئے اہر آتا ہے تو گوشت کے پتالؤں سے ہی دو دھ بیتا ہے جب کہم پیکا ہی گوشت میں سے ہوئے
ہیں اور گوشت کا ہی جسم ہے تو اِس سے چھوت چھات کیسی ۔ مگر یہاں ایک ہات قابل غور ہے
ہیک اور گوشت کا ہی جسم ہے تو اِس سے چھوت چھات کیسی ۔ مگر یہاں ایک ہات قابل غور ہے
کہ گور وصا حب نے مِثالی طور پر اُسی کوشت کا زیادہ وَکر کیا ہے، جس کے کھانے یا کھملانے کا سی
آدمی کے دل میں کبھی خیال بھی پیکر انہیں ہوسکتا ۔ کیا ہم کبھی خواب میں بھی اپنی زبان، مُن ، بیسط
میٹیاں ، عورت یار شد دارو غیرہ کے گوشت کو کا ط اور لیکا کرکھانے کے بارے میں سوچ سکتے
ہیں ہی کبھی نہیں ۔

گورونانک داوی کی جنم ساکھیوں بیں اپنے سیوکوں اور بیٹوں کی برکھ کرنے کے واسط انہوں نے مردہ کھانے کی سخت نکستہ چینی کی انہوں نے مردہ کھانے کی سخت نکستہ چینی کی تو بھائی لہنآ جی پُورے فرما بر دار تابِت بہوئے ۔ جب مُردہ پرسے چادراً کھائی گئی تو بھائی لہنآ جی کے کھانے کہ تابی گورے فرما بر دار تابِت بہوئے ۔ جب مُردہ پرسے جاری کھی ۔ یہ کہائی گورکو صاحب کے کھانے کے واسطے مُردہ نہیں بلکہ کڑا پر شاد دحلوہ ) کی دیک تھی ۔ یہ کہائی گورکو صاحب کے فکم کوسی جان کر مانے کی کسوئی پرسیوک کی انتماک سوچھ کی پرکھ کرنا ظاہر کرتی ہے ۔ مہال مُردہ یا جہائی سے کہ کورکو کئی ترکی کے مانے کی کوئی خاص انہیں سے مانے کی کوئی خاص انہیں سے کہائی ہے کہ صرف کوشست نہ کھانے کہائی بھی کہ صرف کوشست نہ کھانے کہائی بیں گوشت کی چھوت کے پاکھنڈ پر واد کیا گیا ہے ۔ بتا یا گیا ہے کہ صرف کوشست نہ کھانے

ا ورحيوُ ت جِعات كوہى دا ہ نجات جولين جہالت اُور ناتجھى ہے۔

گوروصاحب کے بین علیٰ رہ علیٰ یہ ہ آئی۔ سُوجہ والے آدمیوں کے واسط ہولے کئے ہیں۔
پاکھنٹر لیوں اَورکڑ کا نٹروالوں کی سخت بڑائی کی گئی ہے۔ اُن سٹری اُور پاکھنٹری لوگوں کو بڑے
سخت الفاظ میں سجھایا گیاہے کہ من کی صفائی کے بغیرجیم کی صفائی کاکوئی مطلب نہیں ہے۔
اگر کوئی سنجھی کوشت کھانا چھوٹر کرہی بڑا تارک الدّ بنیابن جائے اور ڈینیا وی عین وعیشرت
ولذ توں میں غلطان رہے تو اُس کا محف کوشت نہ کھانا کہی جساب میں بنیں۔ لذّاتِ لفسان کا مترک ہی سب سے اعلیٰ ترک ہی۔

كورۇصاحب پانڈےكو جمھانے كے ليځ پوھے ہيں كركوشت كہاں سے بئيدا ہُوا؟ پائى سے بئيدا ہُوا؟ بائى سے بئيدا ہُوا؟ بائى سے بئي سارى مخلُوق دانا ج ، كپاس، كنا وغرہ ) كى بيدائش ہُوئى ۔ پائى برطى پاك شے ہے كہونك بھمارى كھانے والى سب بچرس اس سے بى بيدا ہُوئى ہيں۔ اگر ہم پائى سے بيك اہموئى جرد وں كى اذر و سبى بيل اہموئى ہيں۔ اور يى علطان ہوجائيں توب پائى سے بنى چريس دُھوں اور تكليفوں كى شكل اختيار كرليتى ہيں۔ اور يعن علطان ہوجائيں توب پائى سے بنى چريس دُھوں اور تكليفوں كى شكل اختيار كرليتى ہيں۔ اور بحور و دات بيادى و سريا داتار ، والى حالت ہوجائى ہے۔ جالوركومار نے يا نہ مار نے كى بُشت پر دلى كى پوشيدہ ترنگ يا جذب كى بوجائى ہوجائى ہے ۔ جالوركومار نے يا نہ مار نے كى بُشت پر دلى كى پوشاك يا جدي كے بوجے ہوئى الله على الله يا بدى كى بركھ كى جاسكتی ہے۔ جيساكرا يك آجا تا ہے ۔ دوسرى طون و ، ہما دراورجا نباز ہيں جو ملک كى جفاظت اور بيا ہے کہ گوئے ہوئے ہوئى ميں اور اس طرح و مارورا سول رق الله كار ہے ہوئى کے دفاظت اور بجاؤكے ليۓ جنگ ميں اجت مارک ہوئا ہوئى اور اس طرح مادرا نسان ہے کوجنگ کے ميران ميں دھرم اور انساف كيك گوئين بدى كى توفيد دى كے واسط دھرم اور انساف كيك كو خاط راؤ نا عرقورى ہے۔ کوجنگ کے ميران من ورس کے جان و مال اور آزادى كى جفاظت کرتے ہيں۔ برخرى کرش جى نے آجی کی خاط راؤ نا عرقورى ہے۔

کورُوصاحب فرماتے بیکن کرانسان سب جانداردن کا سردار ہے :۔ (۱) چُوراسی لکھ جُون دِج اُتم جنم سو مانش دیہی ۔ اکھی دیجھن کرن شنن مکھ سبھ بولن بچن سینہی ۔ دبھائی گورداس جی ) (۲) اُورجونِ تری بنہاری - اِسُ دھرتی مہتری سکداری ۔ رصفی ۲۷۳) (۳) اِس دہمی کو سِم ہد دیو ۔ سودیمی بھٹے ہرکی سیو۔ دصفی ۱۱۵۹ (۳) کھٹے چوراسی جگونِ سبانی ۔ مانش کو پر بھو دئی وڈیائی ۔ اِس پَوَرِ می تے جور بھے کے سوآئے جائے دکھ یائیزا۔ دصفی ۱۰۷۵)

فَدُانِ إِنَانَ كُوفَفَيلت دِي كُرُلُواذَا مِنِ كُيُونَكُ إِس كُوسُوچِنَ كَ لِيَ عَقَل اَ وَدِمْنَ ذِيا مِنَ اسلامِ عَنْهُونِ قَى بِاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

برے کومرف کھانے کے واسط قتل کرنا منع کیا ہے اور گوشرت کو ابھکھ بعنی ناجا بُرز فوا ا بتایا ہے۔ دکھ اسندھی زبان کا لفظ ہے۔ جس کے معنی ہیں گہی جانور کو تکلیف دے کرما رہا اُور ا مار لے ہیں تکلیف کا ہونا تو ضوری ہے۔ مارتے ہوئے کوئی ایساطریقہ اِختیار نہیں کہا جاتا ہجس سکلیف نہ ہو۔ کھا اور حلال لفظ کا مطلب ایک نہیں ہے۔ مسلمان یہ لفظ دکھی استعلی نہیں کرتے، وہ وہ حلال ہی کہتے ہیں۔ بڑے دمین ہوں کو بیان کرتے ہوئے گورو مماحب لے جب نہیں کو بیان کرتے ہوئے گورو مماحب لے جب یہ فرما یا تھا کہ کھھا نہیں کھانا، تو اِس کا مطلب یہ کھا کہ ماس یعنی کو شت نہ کھانا۔ میرے پاس بیشری گورو تیخ ہما در معاحب کے جوتی جوت سمالے کے وقت کا کھھا ہوا گورو کر نہ قاصاحب ہو ہوئے د بیشری گورو تیخ ہما در معاحب کے جوتی جوت سمالے کے وقت کا کھھا ہوا گورو کر نہ قاصاحب ہو ہوئے د ہیں کے آبڑ میں کھے والے کی قام سے کھا ہوا ہے۔ دسکھاں واسط دینے کوم کر لے ناہی آجے، اُن میں سے ایک یہ ہے کہ ماس مجھلی کے استعمال سے بیج کر رسمنا ہے۔ اگر کھھا، کا مطلب مطلب و صلال سمجھا جائے تو را جرا تیل پھڑے پھڑگھے۔ کیااس کامطلب یہ ہے کہ جسرائیل پکڑتا ہے اور پکڑ کوال کرتا ہے ہین مطال کرنافکدائی گئی ہے ۔ نہیں ، لفظ وحلال ، کااستعال کے گوشت خورلوگ اسنے فعل کوجائز قرار دیتے ہئیں۔ مگر دو حانیت میں جھٹکہ یا حلال کسی کوجی معاف نہیں کیا گیا۔ اگر گور مرت یا دو حانیت کا فظر یہ جھٹکہ اور حلال کے فرق کا ہوتا ، تو مسلمانی طریقہ سے کالے ہم ہوئے گوشت کو ابھا کھ ، قرار در دیا جاتا ، ہاں ایہ کہا جا سکتا ہے کہ مسلمانی طریقہ سے بنا یا بھوا کوشت ہندو اندروایت کے برعکس ہے ۔ جھٹکہ اور حلال دوعلی معلی و علی دو بر خاس اور دوایت ہیں ۔ اس کا انز کوشت کے ذائقہ ، اچھائی ، بھٹکہ اور حلال دوعلی معلی و علی دو بر نہیں پڑسکتا ۔ یہ تو بڑا معمولی سافرق ہے ۔ کلم یا مول منز بھولے بر نہیں پڑسکتا ۔ یہ تو بڑا معمولی سافرق ہے ۔ کلم یا مول منز بھولے بر نہیں پڑسکتا ۔ یہ تو بڑا معمولی سافرق ہے ۔ کلم یا مول منز بھول میں جانور کو مارا جائے ، اس کے لیے کوئی فرق نہیں ۔ ایک لئے جی زبان میں اور دوسر کے لیے کوئی فرق نہیں ۔ ایک لئے جی زبان میں اور دوسر کے لیے کوئی فرق نہیں ۔ ایک سے جی زبان میں اور دوسر کے لئے کوئی فرق نہیں ۔ ایک سے جی زبان میں اور دوسر کے لئے کوئی نہیں برن کوئی نہیں کوئی نہیں ہوئے کہ کا کانام کے لیا ۔ سیدب کو آسیل کی دوایت کورونانگ صاحب کے بدل جاتا ۔ پھر ہمیاں یہ سوال بھی آسے گاکہ سی کھوں میں جھٹکہ ماس کی دوایت کورونانگ صاحب کے بدل جاتا ۔ پھر ہمیاں یہ سوال بھی آسے گاکہ سی ہمیں جھٹکہ ماس کی دوایت کورونانگ صاحب کے وقت میں جھٹک یا یہ پہلے سے جل رہی رہ کہ کی ہی ہمیں جھٹک کہا ہو کہ کی تھے کہ کہا کہ کوئی ہی ہمیل سے جل رہی سے کہ کی ہمیں جھٹک کی گی ہو

یه سوال بھی بیدا ہو گاکہ گورونانک صباحب گویٹرت فور کھیا نہیں ہاکر گوشت خور کھے تو کیا جھٹکہ اَور حلال کی روایت کا از قبول کرتے تھے ہا گرمہندگو روایت کو اچھا بچھتے تھے کیا اُنہوں نے کبھی اپنے ساتھی بھائی مرد آنہ کو اُس کی ہلامی شرع کو ماضے سے روکا ہاس کا بھائی مردانہ پر کیا انزیڑا ہ اِس سوال کا جواب تواریخ یا گور مانی میں کہیں بھی نہیں ہیتا ۔

میک ایسے مفتمول کو پہال ختم کرتا ہوں :-با با ہور کھا نا خوسی خوار -

چِت کھادھے تن بیط میٹے من مہر چلہ وکار۔ دصفر ۱۹)

## توارخي اورفلسفانه تثوت

سنتوكم سِنگُم

دبستان مذابهب

دبستان مذاہب کے مُصنّف نے کہا ہے کہ گورُونانک صاحب ماس کھانے افر مشراب پینے کے حق میں نہیں تھے مُصنّف کی کھوج کے مُطابق بگورُوصا حب کے جوتی جوت سمانے کے بعد کچھ سیوکو نے ماس کھانا منرُوع کر دیا۔ گورُوار جَنْ دلوجی نے بھی ماس کھانے سے منع کیا۔

بڑی گورُوگر خقصاحب کی بانی پاک وصاف روح کے مالک گورُوصاحبان اَورسنت مہا تاؤل کی پاک بانی ہوئے ہوئے ہوئے کی پاک بانی ہوئے تعلیم اور اِشارے مِلتے ہیں۔ سیکھ گورُوشِن میں ماس کھانے ہی ممال خت کی گئی ہے ۔ دبستانی میں ماس کھانے کی ممالغت کی گئی ہے ۔ دبستانی ازرسامانی ) ستار ھویں صدی کے نفیف میں ہوگو اہتے ۔ اُس کا مندر جبالا بیان کہ گوشت کھانا گورگو ناک سام صاحب کے مکم اور احمولاں کے مطابق جائِر نہیں ہے ، گوربانی کی روسے بھی کھیک درکھائی دیتا ناک ساحب کے مکم اور احمولاں کے مطابق جائِر نہیں ہے ، گوربانی کی روسے بھی کھیک درکھائی دیتا

ہے۔ گورو مابا کے لنگر ہارے -گورو بابا کے لنگریں کہیں ہی ماس نہیں کپتا تھا ، جیکسا کہ بان کی اندرُونی گواہی سے پہتے چلتا ہُنا

(ز) سنگردولتِ ونڈیٹے رس امرِت کھیرکھیالی ۔

<sup>1........</sup> holding wine and pork unlawful, he (Nanak) abstained from animal food and enjoined against cruelty to animals. After his death meat-eating became common among his describes. And when Arjun Mal, who is one of the prophetic order of Nanak, found that evil, he prohibited people from meat-eating and said, "This practice is not in accordance with the wishes of Nanak." "The Panjab, Past and Present" edited by Ganda Singh, Panjabi University, Patiala, 1969, Page 46.

كُورسِكهال كَ مكه أعلِم منكه كَفِيك يرالي - رصفي ١٩٩٤ سِجُ يَرْكُمُ بِيجُ إِسْالُ ارْ بِعُوصٌ بِهَا وَسِجُ سِدا سِجْ بِعَاهَدَت سومِے -سَجُ يا يَو كُور سبدِ سَجُ نامُ سنكتى بويم - دصفح ١٣٩٢) كوروامرداس-ستبه كهيث جمايكوستهه جهاوان -(1) ينت رسوئيتري ليكيوميراكهان - دصفي ٩٧٨) من ميلا مِن دُوج بِها ي ميلاً حُوكاميك كفاح مَيلاكها عِيْهِمُ مِنْ ورها عِمم كُم مَيلٌ دُكُمْ ياونيا . وصفى ١٢١) وُه بِعِكْت بِن كَى بِانِي كُورُو كُر نتحة صاحِب مِين درج مِيدَ دوي سيرمانگوچُونا على المؤلِّيوسنگ لُونا . ادَه سيرمانگوداك بير موكودونؤوكست بحوا (معفى ٢٥٧) والرسيدهامانگونگيو إلى ممراخوسي كرتے بنت جيود (صفح 490) (ب) جنمساكهيال ياسوارخ عثري يشرى كورونانك صاحب كي حنم سائحى لكھنے والے مصنق نے بھى لگ بھگ يو) كہا ہے ،-چى ئۆكونى مارسى سونجى مادن بار . قيامتى ليكها مِرْ عِهْ وَ فِرْ كُونِي نه يار . د كم دى ساكهي ) ظا لم كرد يظلمى سركران عزبيبان ذور ـ اوه پوسن دوزخ ما وشيرجيون ليسزائي چور-كھاون ماس غربيب داآگھن كمياحلال بنز بهركيس ماسسنبھال كرچيوں دِيّاكيرسنبھال ،

ا جنم ساکھی رکھائی بالا) صفح ۱۳۹۔

مادن مرنادشمی کدے مذہ بحدولے کوئے
جیب کی بیجسی پھے رکنسی تیساسوے
دینے عزاب غریب نوس کھائے تاں داماس
مرغی مار ہے بیرجی دغاکرے عزیبی گھات۔ دیئے دی ساکھی)
ضد و میں کر وجی برند و ترک لوائے
مہنما ریا شور نوک و آئی اولی کے
مور کی بیتے رب دی دوئے لہن سے نانڈھیر دریے کی ساکھی )
مرکبہ سے رب دی دوئے لہن سے نانڈھیر دریے کی ساکھی )
میں کو بھیس تے مُوغیاں جو ہوئے خیوان غربیاں جود
جوئے بچارے حب نو کرن تین ان طلل
جوئے بچارے حب نو کرن تین ان طلل
مور کے بخوارے دی تہم پر جھی بھی ان کا ذکر اور آسکی تنظم کھائی ماری کھائی ماری کا اور آسکی تنظم کھائی ماری کوئی ساکھی کے
معان منی سنگھی نے کھائی ماروانی مساکھی ہیں آئی دولوگوت کی کہانی کاذکر اور آسکی تنظم

بهائ منی سنگه می نے بھائی با نے وائی باسا کھی ہیں آئی دیو لوت کہ کہانی کاذکر اور آسی تنریح کرتے بوٹے کہا ہے کہ جب کورونائ صاحب، اکشسوں کے علاقے ہیں جُنجے تود بولوس آن کے دیدار کے واسط آیا اور کورو جی کی شان ومر تبدا ورجلال دیکھ کر آنے قدموں میں کر بڑا۔ اُس نے وض کی کر درگرو جی کورو جی کورو ما حب نے مہنس کر کہا ، در راجہ! تراکھا نا ہمارے کام کا چلومندر میں بیٹھو اور کھا نا کھاؤ۔ تو کورو صاحب نے مہنس کر کہا ، در راجہ! تراکھا نا ہمارے کام کا نہیں ہے یہ راکشسوں نے وض کی درجی ا آپ ہمیں کوئی ایسی تعلیم دی بوس پر چلنے سے ہماری راکشس جو نی کے موادہ دو مری کوئی چیز زمھانا ہی۔ کورو مان مجوائم ست نام کاجاب کرنا۔۔۔۔۔کند کول یعنی اناج اور سبزی کے علاوہ دو مری کوئی چیز زمھانا ۔"

كوروصاحب اور ديو لوت كدرميان موئ بات چيت كوكوى نے إس طرح كيمائد :-ديولوت : كرمو رسوئ سنت جى مجوجن اچو بناع -

ک جنم ساکلی د بھائی بالا) صفر ۱۸۱- کے وہی ۔ صفحہ ۲۰۰۰ سے قریبی صفحہ ۱۲۱ کے جنم ساکلی بھائی تنی سِکھ صفی ۱۲

سردها يورن كيجيَّ سُن سري كوروالله يه م كُورُوصاحب: سَبُّهُ الْبِدِيشِ جولِيهِ ومِهالا بنز اس كرين تب الكي كارا يرتقم تجروآ مكف كوكهانا 💥 كرموجاس بيت جيون بإنا درش کرت پاپ مت بھاگی ہیں سس کے بچن نام بولاگی مرح يرين من الوراكا بيز بهيؤاج تيسك وديهاكا - ١١٠ عائي سنتوكه سينكه لغراس ي ابت لكهام :-نهرچين كين المارسيارا 💥 اچۇن كگەرگوپ كرتادا ١٥-كىتك دِن تېرىخ كسائىل ئىز گۈرسىكى كى رىت چلائى سهداكش كونام جب ينو المراه كهان تنهد تجوائيو ١٨ -چيا گھات کي بان بساري پيز ست سنگت کرسې شکھ باري بنسانه جيون کي يکبح الله ستگورجاپ جيهود که چھيج ٢٠-بالدوالى جنم ساكھى ميں بھى كئى بار كھائے كہ جانوروں كو ماركر كھانا حرام بے:-جرا مار مد سكني چيد مشير بېنگ تقية حوام ببوظ المان جومارن أكول دنك والمريان كوئى ندمارى كرن جواكون زور جوعزيب نما نرطية تبنال ليندر عاس أورط كهياجاركتاب وج سيميرزورحرام سوق كلم ياك جو مخرب كلام دكرتين أباري بهركها سيكرماس ياكوشت كهان سيخواري موتى سية:-لے فرمان فگرائے دائے مسلمان

که ماس یاگوشت کے بھائی سنتو کھ سِنگھ: نانگ پر کاش دیچرباردھ ) دھیائے ۳۵ کے دیمی کے جنم ساتھی بھائی بالا

مارن كَنُوْمَنِ بِالْوَل دِلْةِ كَتُعْلَا شَيْعِك ن -ممندے پوریدندیاں آور کمندے جد -مارن چريالت دے كبن حسلالى تيسيد م تردے پورے جران اوں دلون مرک آزاد۔ کھاون ما*س حلال کہ ہوسن انت خوا*ر۔ بندگیاورعبادت کرنے والوں کے لیے ماس یعنی گوشت تایاک خولاک میکے :-زودفكم حرام بئے سرغ پبال سوستے ئے۔ بے زباناں نوں ارکے کھافے اس حکو جِى پيدائش ربدى كان حيوان سات سیمناں اندراک ربّ یجن ناہی کھات كِتى شَيْس ياك مِرَكِيْ شَيِّس بليت تفسي كارن مارسيع كبي فدائ عديث كادن سوا دينفس ديمانان ذنك كرائ جِس نؤُل کوئی مارس پھراوہ بھی کومہی آئے

جوكرس رياصنت بندگي تينان ماُس نباک سبحنان اندر رم رميا بروم صاحب آيي

اس يعنى كوشت كها ناكناً وسيَّة : -

آ کھے نائک شاہ سچ شنہواِ مام کمال

کھاہدیاں ماس گناہ ہے جوری کیاحلال

<u>جوری کھی حرام ہے تیں تے ہوئے زوال آ</u> ماس كهاناسراكاحقدار ميوناسية :-

بن ومسلمان دوئے بوے بندھ نبارے دوئے اومهنال كهابدا برماس اوه بيون دوده كي ضروضدى آبووج ببندوترك الااسط اوسنال ماربا شورنون اوسنال ماری کاسے دوبالكيتي متياموط نرجيون كهير درگبرسچرت دی دو خلین سزائیں دھ

قبامت كروز حساب دينا يرط كا: -

بن قيا تاليكها رسياامان جئیساکرے تیساہی یاف پیز ہمقو ہمقی جھاکہ فیکاوے دینالیناچھڑے نکوے پیز آخروقت ببیرا ہوے

كورُوصاحبان كے اپنے نخر يركرده محكم نامول ميں كلى كوشت كھانے سے منع كياكيا ہے -تحكمنامه دا)

چھٹ کوژو ہرکو بندصاحب کی طرف سے سنگست بٹن ' عالم کنج بیناا ورممنگ وغرہ کیلئے

ماس مجھی دے نیرے نہیں آونا ۔ ۔ یہد،

جنم ساكھى بھائى بالاء صفح ٢٠٠ 1

ويى، صفى ١٩٠ 2

صفح ۲۰۸ #

مُحْكُمُ نَامِ الطِيرِ كُنْدَاسِنَكُمُو بِنِجَابِي يُونِيورُسِي، بِلْيالم، ١٩٧٤، صفح ٧٥ - ديكيموْ حكم نامول كيفولوْ or كى تصاوير ضيمه منبرا

محكمنامه (۲)

چھے کورو ہرکو میندصاحب کا حکم دیر حکم نامر سنگت کی طرف لیکھاکیا ہے) ماس مجھی ذیے نیوے نہیں آونا۔ ،

عمقامه رس

' با با بنده جی و توں سربت خالصر حجّون پورجوگ'۔۔۔۔۔ خالصے دی دہرت دمہنا' بھنگ' سمباکو' بہفیم۔ پوست' دارُو' امل کوئی ناہی کھانا ، ماس مجھلی پیاز ناہی کھانا ،چوری چاری دیاری) ناہی کرنی ، اسال سدت حجک ورتا نگباہئے کے ۔۔۔۔۔ ی

ری مہری کی اس میں ماس مجھائی کورواس، جھائی کورواس، جھائی کے ۔ اِس میں ماس مجھائی کے اِس میں مار کی گئی ہے جو اِس طرح ہے، ۔

ر اسلامی دَورِحگومت میں چھٹکہ کرناسخت ممنُّوع تھا، اِس لِنے مِندُوقصاب بھی مُسلمانوں سے پی جا نور ذبکے کرواکر بیجنے تھے اُورسب گوشت خوریہی کھٹا ماس اِستعمال کرتے تھے جیکیا کہ گورُونانگ صاحب لے کِکھا ہِے :-

و ابھاکھیاکا کھھا بکراکھانا۔۔۔۔۔

اِسلامی عقیدہ کے بھو جب مجھلی حضرت ابر آہیم کے ہاتھ سے چھوٹی ہوئی چھری سے ذبح ہموئی نے ۔ اِس لیۓ یہ اُن کے واسط حلال ہے ۔

ہے۔ یا سے بیری سے سے سے سے ہوں ہے۔ ہوں ہوں ہے۔ ہوں ہوں ہوں ہے۔ ہوں ہے

. تبصرين كاخبال بي كركورو بركوبن صاحب في ابنى سنكتول كوفرون حلال يا يمض ماس سيمي من ع

رکیاہے۔ اور حلال یا کٹھاہی 'بُرائی 'ہِنے ۔ مگر تردید کرنے والے لے گورُوصاحب کے تھی ماس ۔ مجھی دے نیوطے ناہی آونا 'میں سے تبھیے یا حلال کے بیعنی مِس طرح نیکال لیۓ ہئی ' یہ تو تردید کر دہ ہی جالے۔ ناکے بیر کا میں :۔

· نانك بركاش ، كرنخة مين واجرشونا كفي كهانى كالب الباب إس طرح بين :-

بنری گورونانک صاحب نے داجہ شونا کھ کو اُپدلی دیتے ہوئے فرمایاکہ بنسایعنی تشدد تیں قیم کاسٹے بیجس کوچھوڈ کررم اور ترس کی داہ پر چپنا سے بہلی قیم کا تشارد من کے ذرائع کیا جاسکتا ہے ، دُور ک قِسم کا تعلق زبان سے بولے میٹو مے شخن سے بیٹ سراجسم کے ذرائعہ ۔ یعنی دِل کے اندرکسی کے لئے بڑائی خرکھنا، زبان سے بول کرکسی کا دِل نہ دُکھا نا اور جبم کے ذرائع کسی کودکھ یا تکلیف ند دیدا اہنسا یعنی رحم اور ترس کہلاتا ہے محصنی نے کہا ہے ،۔

ایک ابنساجانیئے کمن نے کا سُپ نین ۔
پر کا بُراجے چتونامن کی بنساچین ۔
پر کا بُراجے چتونامن کی بنساچین ۔
بیسکا الولیہ نا ہد کہ کھاوے
بنسا بچنن کی کہلاوے
بتسرمادل جیون کری
ال نیا کے ہے بن دیری

یعن ہمارے بول سے کسی کادل نے درکھ ہمارے دل میں کسی کے خلاف کوئی رخت یا زہر نہ کھرا رہے اور ہمارے کسی کام یا فیعل کے ذرائع کسی جیویا جا نورکو تکلیف نہ جہنے۔ یمن لیعنی دِل بچن یعنی تخی اورکوا یعنی فعل کی اہنسا ہوگی۔

## دِيكرمذيبي بتابونس كوشت خورى كے باسے دلائل

بھاگو ت پُوران اورگیتا ہیں بتایا گیا ہے کہ اِس دُنیا کی تعمیریں بین گنوں کا بہت زیادہ حِصّہ ہے۔ يەبئى رجىگى،ستوگن اكويتوگى \_ يەتىينول انسان كى طبىعت مىل موتجود بىپ - اِن بىينول بىپ <u>سىچ</u>ى إنسان كاندر وكمُ زياده طاقتوريا كثريت مين بوكا، وه باقى دونون كواچنزيركرك كا-جِي كُن كَا زورزیادہ ہوگا اِنسان کی زندگی، اُس کی طبیعت اورسوچ دِچارکھی اُس کے مطابق ہوجائیں گے۔ جب آدمی کی طبیعت میں ستوکئ ہو گاتو یہ تموگئ سے آزاد ہو کر ایمان دوهرم) رمیّا یعنی رمّ سنتوش يعنى قناعت ، كيان يعنى شوجه بوجه اور لاتعلقى كى طوف جھك جائے گى ـ مگرجب إس كى طبيعت ستوكن وچور كرر وكن يا بموكن كے زيران بهوكي تويد كفرد ادمرم) جبالت داگيان) نفس دكام ، عُصّة دكروده) وغيره عظيم دكھوں اور دُنياوى لكاؤى طون چلى جائے گى يموكن كے زير الرانسان كى طبیعت جایلانه بهوتی ہے۔ وہ گور ادھرم) نفس ذکام) عفتہ دکرودھ) لالچ دلوتھ) جہالت د اکیان) ژنیاوی پیار دموه ) ڈر د بھے ) کابلی دآنس ، ویم دبوم ) ویزه کے جال ہیں پھنس کراِن کائُملاً بن جاتا ہے۔ کئی دُنیا داروں میں رجو گئی کی زیادتی ہوتی ہے۔ اِس زیادتی کی وجہ سے اُن کو زندگی کی دَورْد صوب بیں ہُرَت مزہ آ تاہے۔ اِس دَورْمیں وہ بڑی سے بڑی تکلیف اُنھا ہے کو بھی تیار ہوتے ہیں ۔ اِن کو دھرم ایمان کی ہاتیں ۔۔ دائمی بِجات (مُکتی) شکھ وصل حق اُور رُوحاني سُرورد آئمك آنند) كى كوئى بات نبين بھاتى -

بھوجن بعنی خُوْراک کا طبیعت اَ ورمن کے ساتھ گہرا تعلّق ہے۔ شاید اِسی وجہ سے یہ کہا وت مشہور ہوگئی ہے، « جیَسا کھا ٹیس اَک وَ لیا ہووے من یہ

پُرانی کِتابون اور تصانیف سے بہۃ چلتا ہے کہ ہرزمان میں فقراء کامل تامیسک اور ماجسک خوراک ، گوشت نہ کھا ہے ، اور جان اِروں پر تشدّد رکر ہے پرکتِنا ذیا دہ زور دسیے سپر ہیں۔ مثال کے طور پرنا ردمی جی ہے پرما تماکو خُوش کرنے کا ایک طریقہ 'جانوروں کو نہ مارنا'' بتایا ہتے۔ ' جانوروں کو نمارنا' سے بولنااور چوری نکرنا 'نفس پر قابور کھنا' ہرایک سے پیار کرنا ورکسی کے واسطے دِل میں ہیں ہیں۔ واسطے دِل میں ہیں ہیں۔

واسطون بین بیر سرتها سا به عدا تو تو تر سرت و ترک بین این این بیر سرته را است که در و سرت باک اوصاف کی طون جھا نکتے ہوئے جاتا یا ہے کہ در و سرت باک اوصاف کی طون جھا نکتے ہوئے جاتا یا ہے کہ در و سرت باک اوصاف کے ساتھ ساتھ اس کو دم ول اور فی اتر سی کا ساتھ ساتھ اس کو در می کا برتا و کرتے ہیں ، جنہوں نے "بین نے دل کو پُوری تسکیدن حاصل می ، جوسب کے ساتھ نرمی کا برتا و کرتے ہیں ، جنہوں نے طبعًا اپنی اِندرلوں پر فی بابی ہے اور جو اپنے دل ، شی یا فعل کے ذریعہ دوسروں کو دکھ نہیں دیتے ، جنکا دِل طبعًا اپنی اِندرلوں پر فی بابی سے اور جو الوروں کو مار نے سے می موٹر لیتے ہیں ۔۔۔ وہ اصلی سرزی خوردو اِنتیاں

پاک خوراک کھانے سے ہماری ضمیر بھی پاک ہوسکتی ہے اُورضمیر کی پاکیزگی سے ہم سمرن یا ذکریس پکسٹونئ حاصِل ہوتی ہے اُورکیسونئ حاصِل ہونے سے ہم اُلجھنوں سے بچ جاتے ہیں بعنی جہالت ختم ہوجاتی ہے اور رُوحانی عِلم کی روشنی ہوھنے لگتی ہے۔

بنجات نعنی کمتی کے نیج گیتا میں چھبیں اوصاف بتائے گئے ہتیں۔ اِن اَوصاف میں سے دو اہنسا اور جیود میا یعنی رحم دلی اور جانوروں پر تھی کھانا ''کو مالتر تیب دسویں اور سولہویں نمبر پر رکھا گیا ہے۔ آجی دلی کو خُداکی عبادت کا مدد کا در کا در الیہ ہے گئیتا لے احبی اور تامسی خُوراک کو مُمناسب خُوراک ہمیں بتایا۔ کیونکہ اُس میں ہنسا یعنی تشد دکا جُرز ہے۔ ناپاک اور بد تُو دار ہو نیکی وجہ سے اِسے جراانسانی خُورا ماناکیا ہے۔ سخراب اور کو شعت راکش شوں کی محقولوں اور پہنا چوں کا کھانا ہے۔ اِنسان اِن وجُودوں سے بالاتر اَوراُونی ہے۔ اِس کسی طرح بھی کوشت کھانا مُناسب ہمیں۔

بھاگوتپُوران بیں کرش جی مہاراج لے اور حدوکو کھگٹی کاطریقہ بتاتے ہوئے فرمایا کسیوک ابھیاسی کو چیا ہے اور خوام کرے، وہ جرف میرے واسطے کرے اپنامن اَور چِنتا مجھے سونپ دے

کے پدم، پاتال، ۲۲،۸۴۰ کے سک، دئے، پ، ما، ۱۵، ۹۹، ۹۵ کیتا دھیا جه، ۱۶ اشلوک ۱،۲۱،۳۱ کے دوسی از ۱۲،۸۴۰ اشلوک ۱،۲۱،۳۱ کے دوسی، ادھیائے ۱۲ شلوک ۱،۲۱،۳۱ کے دوسی، ادھیائے ۱۷ شلوک ۲۰،۲۱۸

۔۔۔۔ہرجان ارسی مجھے دیکھے اورجانداروں کی قدرکرے کوئی چیڈال ہویا براہمن، کا یے ہویا کردھا کھوڑا، تم اُن سب کاایک جیسا آدرکرو جب نائم ہرجانداریس مجھے دیکھناسیکھ نہیں سکتے، تب تک اپناشنخل جاری رکھو، تو بچیر تہیں سکتی کے راستہ ہیں کبھی ناکا می نہیں ہوگی لیے

منوَّ نَا بَيْ مُشْهِورو معرون تعنيف ‹‹ منوَّسِمِنَ ، بين بھى جہاں بُجُھا يَا حالات بين كُوشِتَ مَن الله عَلَى الله عَلَ

کیتا کافرمان یم که دلوتاؤگ، برا به نول، گورُومها حبان، اَورخُدارَئِده آدمیول کی اطاعت کرنا، پاک وصا من رمهنا، ساوه زندگی بسرکرنا، برمجاری بهوناا کوراینسا کے اُصولوں پیمل کرنا، زُہوِ جسمانی یاجیم کے ذریعہ کی جالے والا تپ کہلاتا ستج۔

جَيْن اوَر بُرُه ده سرم کے کُر نقول کی بنیادی تعلیم در ابنسایا رقم و ترس بی ہے۔ یعنی کسی جی جا جاندار کو کسی جی طرح سے دھ یا تکلیف نہ بہنچا نا یاس کی بنیا در ساور پیار ہے اور اِس پر عمل کرنا چرف اِنسانی می دو دہور کا ہے ۔ اِنسانی می می دو دہور کا ہے ۔ اِنسانی می دو دہور کا ہے ۔ اِنسانی می دو دہور کا ہے ۔ ایک دلیا خیالی ہے۔ یہ جی اِنسان کو دھی کرتا ہے اور دو حانیت میں روکا و طی ڈالتا ہے۔ دو سری ہے ایک دلیا خیالی ہے۔ یہ جی اِنسان کو دھی کرتا ہے اور دو حانیت میں روکا و طی ڈالتا ہے۔ دوسری ہے در ویہ بنسانی دو ہی جانداروں پرجیم کے ذریعے ظلم کرتے ہیں۔ ویسے توجین دھرم والوں نے در ویہ بنسانی دو التن دھرم والوں نے

ر آديش ۵۰)

ا بنری پی - این سنها کی انگریزی کِتاب "اے سٹری کا کھا گوت پُوران" صفح ا ۵ - ۲۵۰ کے منوسم تی آدیش و الاسورک کے منوسم تی بین اور جگر کھی کیمھا ہے " جانوروں کو مارلے والاسورک کے منوسم تی آدیش و اس کو گوشت خوری سے پر ہیزکرنا چا ہیئے (آدیش ۴۹) - جو گوشت نہیں جاسکتا ۔ لہٰذا اِلسٰان کو گوشت خوری سے پر ہیزکرنا چا ہیئے (آدیش ۴۹) - جو گوشت نہیں کھاتا وہ بیمار لول کاشِکار نہیں ہوتا ۔

اِس کی ۱۰۸ قیمیں بتائی ہئی ، جوکہ ایک اِنسان اپنے من ، سخن اور فعل کے ذریع کرسکتا ہے جئین مت والوں میں گوشت، سنراب اور شہر کی سخت مناہی ہے ۔ جئین دھرم کے پانچ مہا ور توں میں سے پہلا اور سب سے بطامہا ورت سینے دو ہنسایعنی تشد دند کرنا ، "گرم سی جمینی بھا بیوں کو بھی اِس اُمهول اور سب سے بطامہا ورت ، کہتے بئیں ۔ پر حیان بہت ضروری سے ۔ وہ اِس کو مہا ورت ، نہیں بلکہ الله ورت ، کہتے بئیں ۔

مہاتآبڑھ کی زندگی کی ایک مشہور کہانی جو اپنسا یعنی رحم اُور ترس کے مضمون سے نعلّی رکھتی بَعِ نیچے دی جارہی مئے ۔

راجہ بمتبساری مکتی یانجات کے لیے ایک ہزارجانوروں کی قُربانی دی جانی تھی۔ چروا ہے مہاراجہ کے کھی کے مطابق بھی۔ چروا ہے مہاراجہ کے کھی کے مطابق بہت سے حیوانوں کو ہانک کر شہر کی طرف لیے آرہے تھے۔ یک شالہ میں آن حیوانوں کی قربانی دی جانی تھی۔ ایک تو دُھوپ کی کرمی کی تکلیف اوردُوسرے لاکھیاں کھا کھا کر سے مہوسے حیوان دوڑے جارہے تھے۔ سی جانور کے ایک چھوسے جیوان دوڑے جارہے تھے۔ سی جانور کے ایک چھوسے جیوان دوڑے جارہے تھے۔ سی جانور کے ایک چھوسے جیوان دوڑے جارہے تھے۔ سی جانور کے ایک چھوسے جیوں کی بہر ہے ہما اوردُوہ لنکر اکر بڑی مشلکل میں سے خون بہر رہا تھا اوردُوہ لنکر اکر بڑی مشلکل

سے جل رہائھا۔

" مہارا جربِ بساری یک شالہ میں اِن کی قُر بانی دی جانی ہے " جرواہے لے محتقرما جواب

ريا ـ

بعلوان بگره کی آنکموں بیں آنٹو آکئے وہ کھی اُن کے ساتھ ہی چل پڑے۔ اُوریگ شالہ بیں پہنچ کئے ۔ یک سر کھی شالہ بیں پہنچ کئے ۔ یک سر کھی کہ اُن کے ساتھ ہی چل بیا ہے۔ یک میں کھی سب آکر اِس جانور کو قبول کرو، یہ راج بہتساری مکتی کے لیئے قریبان کیا جارہا ہے ، یہ سن کر کھی کوالا بیر میں کر کھی کوالا بیر کھی کا بیر کی کھی کو ایک بیر آیا اور اُنہوں لے کہا، 'د اے راجہ اِآب اِس جانور کی قریبا فاری خرابی ندیں۔

ذراسوچیئیسی کی جان کے توہرکوئی سکتا ہے، لیکن کیاکوئی کیسی کوجان در بھی سکتاہے ہے خواہ کوئی کی جان در بھی سکتاہے ہے خواہ کوئی کیتن بھی کی اپنی جان دینے کوئی کھی اپنی جان دینے کو تیار نہیں ہوتا ۔ اگر اپنے دِل میں دیم کا جذبہ ہوتو یہ زندگی بڑی تیمی کی شری خود کے دو کر محکوم ہوجائے دیوتاؤں سے دیم چاہتے ہیں او دیوتاؤں سے دیمی کوید معلوم ہوجائے کے انسان اور حیوان برابر بہی جی کوید معلوم ہوجائے کی سب جاندا را یک جیسے مہین کوہ اعلا اِنسان ہے ''

به كوان بره في فرمايا ب:-

دور کیمواجو حیوان إنسان کے جو وسر پر رہتے ہیں کھاس وچارہ کھاک المرت جیسافیمتی دورہ دیتے ہیں اور کو کار ناسخت گناہ ہے دورہ دیتے ہیں اوک اُن کے گلے پر حجم بال چلانے سے گریز نہیں کرتے۔ جانوروں کو مار ناسخت گناہ ہے ۔ اگر دلوتا تھے ہیں تو اِس طرح سے کبھی خُن نہوں گے۔ اگر وہ خُن دیزی سے خُن ہوتے ہیں تو اُن کو خُون دیزی سے خُن ہوں گے۔ اگر وہ خُن دیزی سے خُن ہوتے ہیں تو اُن کو خُون کرنے کی کوئ ضرورت نہیں ہے۔ جو اِنسان ظالم ہے جانوروں کو مار تا ہے اُس کو کی اِس کا بدائے کا لئے کے لیے سراتیار در ہنا چاہیئے۔"

ر می و بدر بیست سے سوی سے سوی و اور ہے۔ بھگوان برھ کواس بیار ورحم بھرے آبدیش کے صدقہ داجہ حیوالوں کی قربانی دینے سے باز آگیا۔ بھگوان کے محکم کاساری رعایا میں اعالیٰ کر دیا گیا ۔ محکم سے تھا: - " اینے دِل میں حیوالوں کے لیے رحم کا جذبہ بیکیا کرو۔۔۔۔ جو کو نی پرندو چرند کو مار تاہورہ و بے رحم آور جیٹرال میتے "

#### لثكا وتارسورته

ننکاوتارسور ترم مارس کے جہایان، فرقے کی ایک مشہور کتاب ہے۔ اس کے آتھویں باب کوشت کھالے کی ممانعت کی گئی ہے۔ اس کی تاب کام مستق کہتا ہے : -

باب نوست طفائے کی مما تعت کی تھی ہے۔ اِس لِتاب کا مصنف اہتا ہے: ۔

'' بیرزندگی وموت کاسِلید، سِلسلِدٌ تناسخ کالمباچرہے۔ ہم اِس چریں پوٹے ہوئی ۔

کبابیۃ ہے کہ اِن مُرغِ مُرغِیوں عیوانوں اُور پر ندوں گائے اور بکریوں بیں ہمارے اہیے سایقد شے

داروں ، ماں باپ ، بھائی بہن ، بالا کے لوگیوں کی دویس ہولی اِن کوماد کر کھائے کا مطلب بہ ہوگا کہ ہم

اجند شد داروں کو مار مار کر کھا رہے ہیں۔ اگر ہمارے دِل میں اِن جانوروں کے لئے رِشتہ داری کا اِصاس اور جزیب بین اِر ہم دردی کے جذبہ سے بیش آبیس کے کبھی کھول اور جزیب بین اِر ہم دردی کے جذبہ سے بیش آبیس کے کبھی کھول مرکزی بین اِن کا کوشت کھائے کا خیال اینے دل میں من لائیس کے یہ

' گوشت کھالے سے عُوراً ورعُ ورسے بُرے خیالات بئیا ہوتے ہئیں ۔ کوشت میں خُون ، وہی ا پیشاب اُور دُوسری کئی گندی اشیاء کے جُز موجُود ہوتے ہیں ۔ باکیزگی کے نظریہ سے بھی یہ کھانا بالکُل جائز نہیں ہوگا۔ جِن جانورول کو مارکر ہم کھاتے ہیں ، اُن کو ہمارے بدن سے ایک خاص قیم کی بداُو آجاتی سِے ۔ وہ ڈرکر ہم سے دُور کھاگ جاتے ہیں ۔ اگر ہم ساری دُنیا کے جاندادوں کو اپنے بیاد کا مُستی من ناچا ہے ہیں ، تو ہمیں جانوروں کو مارکر کھالے سے پر ہمیز کرنا پڑے کا ۔ اگر ہم اِس طرح نہیں کریں گے تو یہ معصّوم جانور ہمیں مُوت کے سودا کر ہمجھ کر ہم سے ہمیشہ لفرت کرتے رہیں گے .

لنْكَاوَتَارِكِعِلاده، بأره دهرم كربنى كاكشية، مهال ميكه، بزوان أنكى ماليد دغره سورد

The Lankavatara Sutra (Eng. Translation by Daisetz Teitaro Suzuki), Chapter Eighth, pp 211 to 222; Routledge & Kegan Paul Ltd, London, Reprint 1966.

بیں بھی کوشت کھانے کی سخت خمالغت کی گئی میے۔

مسلم صور فی بہت سے شان صوفیوں نے بھی گوشت خوری سے پر بیز کرنے پر بہت ندور مسلم صوفی فالسفر بڑو سے بیتے ۔ ال غزالی ایران میں گیادھویں ، بادھویں صدی کے مشہور صوفی فلاسفر بڑو سے بیس ۔ آپ نے اُس مسلمان کے لیئے جو رُوحانیت کی چاہ رکھتا ہے سادہ خورا کے اِستعال کی تعلیم کو بار بار دو ہرایا ہے : ۔

" یادر کھوکہ تمہارا آخری طفی کا نہ رکے اندر بوگا۔ اگر تہیں یہ چیز ہمیشہ یادر ہے تو تم نفس سے بہیشہ دور رمو کے "

'' مِرفِ اَیک دال یاسبزی کھاکرہی بسراوقات کرلو' طرح کے لذیذ کھا نوں میں اپنادِل انگانے کی خرورت نہیں ی''

رُّوحاسٰیت میں کا میاب نہیں ہولے زیتا۔ ا

**بمیردار** در نوره میشد م کستید

مِیرَدَادایک چونی کے رسِیدہ مُسلمان فیر مِبِوُسے بَیّں۔ وُہ کِیصے بَیں:۔ در مُردار بعنی گوشت کھا کر جِینا مُوت کا لقمہ مبننا ہئے۔ دُوسرے کوڈکھ دے کر جِینا خُود ڈکھ واشِکار مِونا ہے۔ اگر ہم گوشت کی بوشیاں توڑیں گے تو ہمیں بھی اپنے گوشت کی بوشیاں توڑوان پڑی کی ہ اگریم بڑیاں توڑیں گے توہم اری بڑیاں بھی ایک ندایک دِن فرور توڑی جائیں گی ۔ اگر ہم کسی کے خوگ کا قطرہ بھی بہائیں گے تو اُس کا عوض مجکانے کے لیئے ہمیں اپنالہُو بہانا پڑے گا۔ قُدرت کا یہی قالُون ہے۔ اور اِس سے کوئی بھی بچے نہیں سکتا ہے،

مِيرَدَادكِ بِجُعُطِ بِجُعُطِ اللهِ الما عائع الهَا بِعَدَاكُ الناكَ اللهِ عَلَى اللهِ ال

### عيسائي مزيب

حضرت عیسے کورو حسانی تعلیم حبان دی بیپٹیدی بادی دی دی دیا ہے۔ اسین (Essene) ورقہ میں سے تھے بھو کوشت کھالے کے سخت خلاف تھے۔ جان دی بیپٹیدی کوشت کھالے کے سخت خلاف تھے۔ جان دی بیپٹیدی کوشت کھالے کے خلاف کھے۔ عیسے المسیح کی بابت کئی لوگ کہتے ہیں کہ شاید انہوں لے کوشت سے برمیز نہ کیا ہو۔ لیکن اُن کی تعلیم کے دوبڑ اصولوں (Thou shalt not kill) ہم کوقتل کرنے اور مارلے کی مجاف ہو ۔ اُور الموں کے معلومی کو بیار کرو ، کواچھی طرح سمجھا جائے ، سوچا جائے ، توکس کی سمجھ میں اسی میں کہ اُنہوں لے کوشن کھا یا ہوگا یا اسیکے کھالے کی اجازت دی ہوگی اِس کے عالوہ و کیا ہی سکرول المور بان سے کی احداث میں کہ عالوہ و کیا ہم بھول کی احداث میں کہ مقرت عیسے کوشت کھالے کے کہ تو اور ادمینی زبان میں سے صاف پنۃ لگتا ہے کہ حضرت عیسے کوشت کھالے کے کینے کے اُسی وقت دی ، کا تو جہ ہم واسے ۔ اُسی سے صاف پنۃ لگتا ہے کہ حضرت عیسے کوشت کھالے کے کینے

زبردست فِلاف تھے۔ایڈمنڈ جیک، جس نے در کاسپل آف بیس آف جیسس کرائیسٹ

(Gospel of Peace of Jesus Christ) نامی کوتاب کھی ہے اور کھی برسوں سیں اِس کوتاب کی

پندرہ سولہ ایڈ لیٹنی کی بھی بیکی بیک ۔ کوحتا ہے ؛ ۔ در میک تمہیں سے سے کہتا ہوں کہ جو دوسروں کو

مارتا ہے ، وہ خود کو مارتا ہے اور جو کوئی ذریح کے ہو سے جانوروں کا گوشت کھا تا ہے ، مُوت کا نوالہ

کرتا ہے ۔ کیونکہ اُس کے جم میں دان کھائے گئے ، جانوروں کے فون کا برقط و زبری شکل اختیار کوئیا سے بیونکہ اُس کے جم میں دان کھائے گئے ، جانوروں کے فون کا برقط و زبری شکل اختیار کوئیا کی جانوروں کے فون کی مؤت اُس کا خون مردہ جانوروں کے کوشت کی بدگو آئے گئے ۔ اُس کا خون مردہ جانوروں کے فون

کہا جاتا ہے کہ یہ اِنجیل حفرت کی ارمکینی زبان میں فرمائے ہوئے صیحے الفاظ کاہی ترتمہ ہے۔ یہ قدیم اور دستی کی بھی ہوئی دستا و ہزؤیٹی کن لائٹریری میں موجود ہے۔ اس میں کی کھا ہے: -معشا گردوں نے عرض کی ، اُے پیغمر اِآپ تو دائمی خُوشی کا را زجانے ہو۔ ہمیں بتا فیس کہ ہم

كون كون سيكنامول سے بازريكي - تاكه يمين بيمارى كاممندند وكيمناپرك-"

صرت ایشوط نیواب دیا سیمی بات توید بین کم وقتل کرتا بین دراصل وه جو که بی کو قتل کررا بین دراصل وه جو که بی کو قتل کرر با بیوتا بیئر مروزی کی می می می می اور کا کوشت کھا تا بیئر، دراصل وه اینام داد فود کھا را بروتا بیئر می این مروت می کیونکراس گناه کا بدار موت سے کم بودی نہیں سکتا ''
بیئر جانوروں کموت اُس کی اپنی مروت میں کیونکراس گناه کا بدار موت سے کم بودی نہیں سکتا ''

بعد جانورول و المان بان و المعلى المعلى و المعل

<sup>«</sup> دی گاسپل آف چیسس کرانسرط ، مسفو ۲۵ - ۲۲

کی بجائے اُس کے کھانے کے لیے ہری مبزیات پریا کی ہیں۔ میں لے جانوروں کوجو دُودھ بحناہے، اُس میں تو تیرا بھی چھتہ ہے، مگراُن کا کوشت کھانے اور لہو بینے کی اجازت نہیں یے،

حفرت لیٹو ظ لے اپنی بات جاری رکھی اُور فرمایا، " رب لے تو تیر سے قدیمی مرے بہو کے بُرْدِكُوں كو كھي كوست كھالے سے منع كيا كھا، مگر وہ سخت دِل ہو كئے أور جا بؤروں كو قتل كرلے لگ بوطے۔ اُس وقت حضرت موسط کو یہ حکم دینا بواکہ م از کم ایک آدمی دُوسرے آدمی کو فتل نہرہے۔ <u> حضرت موسط نے اِنسان کو جانور کو دکھ دے دے کرمار لے میں لگا دیا۔ اِنسان کے بُزرگوں کا دِل</u> أورجهي سخت بهوكيا ـ وه إلسان أورجالور دولول كوسى مارية ميس لك كيم ميس د صرت بيسى بيس <u> كېټامېۇل كەنە توانسان كاقتل كرواور نەبهى جانورون كا - اپنى خُوراك يىن كېمېردارىيىنى كۈشت شاپل</u> نذكرو - اكريم زنده خوراك كھاتے ہو، توتم كهى زندگى سے بھر پۇر بوجا دئے - ازمرُ داركھا دُكَ تووه خوراک تمہیں مارد ہے گی کیوں کرزندگی سے زندگی حاصل ہوتی ہے اور مردارسے کو ت " اگرتمهاری خوراک میں گوشت ملامروا سے تو وہ ممہارے جبیم کومار دیتا ہے ۔جو چیز تمہارے جِهم کومار تی سِنِے، آخر کارو کو محمهاری روح کو بھی ماردیتی ہے۔ جکیسی تمہاری خوراک ہوتی بنے، تمہارا جبيم بنجى أسى طرح كاببوجا تاميخ مساكة مساكة ملهارى رُوح اور خيالات بھى اُسى رُومان بينے لگ جا بكيك يه اور كهى كئى نبوت مِلت بكي، جن سے بدہ چلتا بئے كديشو كارس كروك نزد مكى سيدن ميده هي گوشت خوری کو رُوحی نی گِراو لون کالِتْ ان سمجھقے تھے اُوراُن کی خُوراک کھل مبزیاں اورا ناج تھی ( د کیھوجے بارکس کی تحقیقی کِتاب ۔ دی کیجیٹیبل پکیشی مسفحہ ۲۲) ۔ اِسی طرح کئی نیک اور مذہبی عيساني فِرقوں ين جنبوں نے ہميشه ايمان روحاني ترقي اور خدمت خلى كوبرامقصدمان كوشت خورى كوعِيسان مذمرب كيفلان مجهر إس سفاص بربيز ركها وسنيد بيني وكشاوراس كي الحجن سٹاكا مارى خۇراك برخاص دوردىي تقى اورائىكوعىسائى مذىب كے اصوبوں كے ساتھ جوارتى تھى ۔ إسى طرح مين تقود سِس ف (Methodist) أوسيد في تقويت الطبي (Seventh Day Adventist) گوشد<sup>ی</sup> کھالے اور مٹراب بینے کی سخت تم الغت کرتے ہئیں مٹالٹائے اور دو حوبور رژوس کے مومن عیساڈی) بھی گوشت کھانے کو عیسانی مدسرب کےخلاف مانتے تھے۔ (فُتْ نُوطِ الْكُلْصَفِي دِرْجَعِيِّ)

## سنتو<u>ن وتعب</u>كتو<u>ن ك</u>يفيالا

#### رترو ول ور

زماند قدیم پیس، تامِل نا دُویی ایک شهرورورسیده سنت بَرُوُوَّ ل ورمُوسے بئیں۔آپ کا ارشاد ہے کہ بمعلائش آدمی کے دِل میں رحم کِس طرح آسکتا ہے، جوابناگوشت برط صانے کی خاطردو ہم جانوروں کا گوشت کھا نے دوالوں کو تخاطب کرتے مُوسے خانوروں کا گوشت کھانے والوں کو تخاطب کرتے مُوسے فرمایا ہے، درکا کوشت کھانے والوں کو تخاطب کرتے مُوسے فرمایا ہے، درکا کو میں دارز خوں سے بھرامُوا ہے وہ کہی زمان میں جانوروں کو مار نے والاا کوران کا خُوں بہانے والا تھا ہے،

بر برصاحب: - گوشت خوری کی مخالفت کرتے میں سے کیرصاحب فرماتے ہیں: -اس اہاری مانو ایر تکش واکھش انگ -

تاى سنكت مت كروېرت مجن ميں بھنگ ۔ ا-

اس مجھلیاں کھات بیس مرابان سے ہیت

بری پانی کھات سِختاں کی کاٹھی کھال جوبکری کوکھات ہیں تِن کاکوئ حوال۔

پیرط سیمن کوایک سی مگور کھ جانے نا ہر ۔ ابنا کلاکٹائے کے ابند کھے لیے کیوں نا ہر ۔ و

كاشى كروت لے مرے تو بھونزك ندان . ،

مُرَّئُ لَّاں سے کِے ذِبِکَ کِرِت سِے موہِے صاحب لیکھامانگسی سنکسٹ پڑسے توہے۔ ۱۰ کالاممنہ کرکردکا دِل سے دُوق پوار سبھ ہی سرت مبحان کی احق ملّاں نمارہ ال

له گوشت منه بتاوے سے جو مارا کیا تک مارے کا ہے دربارس کے آخر کار کے چین شہ چیری ۔ هه روصیں نله پرما تا۔

كل عُصّة نه كالبيع ميان قبسركو مار جويا نجون بسمِل كري توياوي وعدديال الم

دِن کوروزه رست بے رات ہنت ہے گائے۔ یہ خوُن وہ بندگی کہو کیوں خوشی خُدائے۔ ۱۳۔

> خُوب کھانا ہے کھیچوں مانہ پڑائی لون ماس پرایا کھائے کر کلاکٹ وے کون۔ ۱۴-

کہتا ہُوں کہ جات ہُوں کہا جومانے ہمار جاکاگل ٹم کاٹ ہوسوپھر کالے ٹم ہمار۔ ١٥-ہِندُو کے دئیا نہیں مہرٹرک کے نائمہ سہر کبیر دونوں گئے لکھ چوراسی مانمہہ ۱۶ -

تثدرد وحم كوكبهي بهي نزديك نهين آلنديتا ، مكروم اورترس ايك دوسرے كے قريبي دو

ہیں ۔ جہاں رحم نہیں و ہاں زاہر بھی قصاب بن جا تاہیے ۔ د د ٹیابِن سِدّھ قصائی سنتوں کا مشہور فرمان ہے ۔ کبیرصاحب نے جگہ جگہ درجم ، کی تعریب

ى سِمُ اورظُكُم ى بُرُانَ -آپكاشلوك فاتلون كولعنت والتابِعُ-

كبيرجيه جومار به جوركر كميتة بهيه جو حلال

د فردن جب كاده م بيم بور ي كاكون حوال د آدكر فق صفى ١٣٤٥)

کیرصاحب فرماتے بین کہ خُدائے پُرُنوُرکے وصال کی کوشِس اورسعی کو چھوڑ کو شت کھانا حلال خوری نہیں، بلکہ حرام خوری ہے۔ سب جا ندار ساٹیس کے پیارے بین اِن کو مارکر سم پلید

ہونے سے کس طرح بچیں گے ؟

مُلآن تركيؤ نب و خُلائ

اہدودھی جِیوکا بھے م نہ جائی۔ طیک سرجی آلے دیہ بناسے مائی بسمل کبیت جوت سروپو با کھ نہ آیا کہو حلال کب کیتا ویدکتیب کہو کیوں جھوٹھا جھوٹھا جو دیجارے سبھ گھٹ ایک ایک جانے بھی دُوجاکہ ما لیے شکرٹی مارے بھری مارے حق حق کہ لولے شکھ جیو سائیں کے بیا رے اُبر ہو گرس لے دِل نہیں پاک پاک نہیں جینہااُس کا کھوج نہ جانا کہتے کیر کیر بھست چھٹکائی دوز تے ہی من مانا

پرما نندجی

پرمانندج جو کی بہندمیں ایک سنت ہوگئے ہیں۔ آپ شولا لوُر ضیلع کے بارسی کاؤں کے رہنے والے تھے۔ آپ کا ایک شبر پر تری گورو گر نخق صاحب میں بھی شابل کیا گیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں:۔

گھاٹ پارگرمُوس برانوپیٹ بھڑے اپرادھی جی پرلوک جائے اپیرت سوئی ایدیا سادھی بنسانومن سے ہیں جھُوٹی جید دئیا نہیں پالی

پرمانندساده سنگت مل کتها پنیس نه چالی (آدی کنه اسفه ۱۲۵۳)

یعنی ڈاکے ڈال کر، ڈو سروں کے ظروں کو لوٹ کر گنا ہر گاریعنی باپی اینا پیٹ بھرتے ہیں۔جو کام کرنے سے پرلوک میں خواری ہوتی ہو وہ جا ہلانہ حرکتیں کرتے ہیں۔ اُن کے دِل سے بے رحمی تہیں گئ اور اُنہوں نے جانوروں پرترس نہیں کیا۔ پر ما تند کہتے ہیں کہ ایسے لوگوں نے سادھ سنگت میں جا کر سنتوں کے لوئر بچنوں بڑمل نہیں کیا

دادُوصاحبْ۔

دادوصاحب فرماتے بین که الله کو ملین کے مشتاق کسی دوسرے کو نہیں بلکہ اپنی خود ی کوہی مارتے ہیں :-

ماس المارى مديرو مرفض وكارى سوع بن وادوآتم رام بن دئر كمال عقر بوط

آبن کو مارے نہیں پر کو مارن جائے وادو آپا مارے بناں کیئے ملے خُدائے

جارشی۔

مَلك مِحدَ حَالِثُى مِندى كِمشْمُ وصوفى شاعرك بي كُوسْت خورى كى بْرَ دورمُخالفت كى

یخ ـ

سُن با بهن بلوا چِر بار بیز کر بنگھنه که نه میّاند مار نی فَرْم بودگر و دھس براوا بیز بنّیا کرے ماتو ہے درآ وا
کہس بنگھ کا دوس جناوا بیز بنتھ تی جے بیس کھاوا
آو ہدروئے جات بُن رونا کیز تبہو نہ جَہد کھوگ سُکھ سونا
او جانبہ تن بوئے ہے ناسُو بیز پو کھیں ماس پر الے ماسُو
جو و یا دھایت بنکھنہ دھوگ کیز سو بیج ہے من لوڑ نہ کرئی گھوک آل

مگوک داتس جی جوکدایک بڑے کا مِل مہا تما بھوے بیک ، جانوروں کو مارنے کے در دکا احساس کرتے بھوسے فراتے ہیں کہ ہرجانورکوایک جیکسا در دبہونائیے ۔اوروُہ بھیں کلے کاشخصے منع کرتے دئیں : ۔

> پیر<sup>سبی</sup>صن کوایک سی مگور کھ حبانت نائہہ کا نٹاچٹ<u>ھے بیر ہ</u>ے گلا کا طے کو کھسا نہہ

آپ مزید فرماتے ہیں کہ بکری ہو یا گائے ، یا اپنی ہی اولاد کیوں نہو سب میں ایک سی ہی جان ہے۔ یہ صاحب یعنی پر ماتا کا فرمان ہے ۔ پیر پیغمبر برط سے چھولے سبھی کو ایک دِن مرنا ہے۔

که بهندی کے جن پدسنت صفحہ ۲۱ کے ڈاکٹرام شروب شاستری بنتی شوکرت کوش سنت مادک برکاشن م دِتّی ، ۱۹۲۸، صفحہ ۳۲۸ ، ۳۲۹ ۔ کے وَئی ،صفح ۱۸ ۔

پھراس جسم کی پرورش کے لیے کیوں کسی جاٹورکومادا جائے ؟
کیا بکری کیا گائے ہے، کسا پنا جایا
سب کالوٹھ ایک سیئے صاحب فرما یا
پیرسیخ براً ولیا ، سب مری آیا
ناحق جیونہ ماریئے، پوشن کو کایا
گنجر جینٹی لیسٹونز ، سب بیں صاحب ایک
کاٹے گلافڈائے کا برے سے درمالیکے

### واجرهاحث

کیا کائے کیا بکری کیا مُری کیا مُجھلی سب کے بیتے بِچیوں میں لہو تو ایک جنیا ہی جَے۔ جان توسب کوایک جنیسی پیلای ہونی ہے۔ ایک بکراصاحب کے حضّور میں فریاد کرتا ہے بجسکا آپ ا نے اِس طرح بئیان کیا ہے :۔

> صاحب کے دربار گیکاریا باکرا قاضی لِیا جائے کمر سو پاکرا میرالِیا کِیس اُسی کا میلجے مرالِیا کِیس اُسی کا میلجے ارے ہاں وآجہ اور نک کا نیائے برابرکیجے

> > يرتساجي

پرساجي فرماتے بئي ؛

اله باتقى لا اَنْ آب كوبهادُركمِلاتا مِ-

على والكرادام مروب شاسرى بنتى موكرت كوش سنت مارك بركانتن دكى ١٩٦٨، صفر ١٨

کھائے جو مڑواد کرسوح لمال کیوں ہوئے پرساکرم حرام کرگئے بہشتہ کھوئے آبن مارے حق کیے کرتا ہتی حسام پرساسار کھ جدیو کی گوٹوم ہے کے کام

## سائيس مِ<u>لْم</u>حيثاه

کهاوی ماس چاوی بیر سانگ پوشاک دسانگای شیدهی بگردی آکر چلیس جنی پیسرا از است ای بل پل بلدا سِع بدا بکرا اک دن آپ کو ما وین کال

## غریب داسجی (۱)

نبیں ہے دار مدالا ۔ فریک ۔
اُس درگاہ میں دھم رائے ہے لیکھا نے گاسالا اُس درگاہ میں دھم رائے ہے لیکھا نے گاسالا مُلاں کو کے بانک مشاوے نہ باہر کرتادا تیسوں روزے خون کرت ہو کیوں کر ہو دیدالا مُول کنوائے جلے ہوقاضی محسریا گھود اگالا محصوب کو جمید نہ کادا وید بڑھیں پر بھید نہ جانیں واچے پُوران اٹھالا وید بڑھیں پر بھید نہ جانیں واچے پُوران اٹھالا

داكر رام سُروب شاسترى ينتى سُوكرت كوش، سنت مارك بركاش، دِنّى صفحه ٣٢٩

1

۲

چونۇياں كافيال، صفح ١٨٥، كھاشاو كھاگ۔

جواروا ندھوا پان کھوا دیں بِسرے سرچنہارا جاکو تو تم مُکست کہت ہو سومے کہ بارا سیوں جما نے نرکے چائے بُوڑے سیوں براوار چھاتی تورتے جب کن کرلاگیا جم کا لارالے (۲)

دولورین ممکست کو چاہیں کھائیں گئو اور شور داس غربب اُدھار نہیں سِئے سودا بورم پورکہ (س)

مت دیندی بالم جھو کھے نوں ۔ شیک۔
شاعرست سمنگر لیا و دی کیا کر شیم موتی کھوٹے لؤں
کار کھیت بنیدا نا ہیں کہا کر سنے بہوجل کو لے لؤں
بھانگ ہم باکو مدرا بیویں جھاڈت ہیں نہ کسٹھ لؤں
مھر مجست جھان نا ہیں سہہ جانے ستگور لوٹ کے لؤں
بریم بیالے سد متوالے بیوت ہیں دس کھوٹے لؤں
بریم بیالے سد متوالے بیوت ہیں دس کھوٹے لؤں
میر کا و میں مشکل کر سے جو کھی سے جسک کے لوٹولؤں
میر بریم اس در حال مناوے دافتی کر سے سائور و کھے لؤلئ

بالقوماحث

بلقوصاحب الودهيامين ايك كامل سنت مروع مبين \_ آپ اپني باني د كُنْر ليون) مين

کے چونؤیاں کافیاں صفح ۱۲۵۔ ۲۔ وہی مسفر ۱۲۹ سے گوشنت سم جونؤیاں کافیاں، صفر ۱۲۱ گوشت خوری سے پر ہیزکر نے کی تعلیم دیتے ہئیں۔ آپ کہتے ہئیں کہ اگر بچورے غورسے مذہب إسلام کے اصلی بینجام دیکھا جائے تو وہ یہ ہے کہ سب سیں ایک جان اکو ایک ہی خدا سے دو مراکوئی نہیں ہے آپ کہولوی ایم ہون خدا سے دو مراکوئی نہیں ہے آپ ہولوی ایم ہون کا جو این ایک خون بلا ہوا ہے۔ تم جانوروں کی رُوح کو ایز ایم بی کا گئا تھی کو کرتے ہو؟ یا در کھو کہ سب میں ایک نبی کا ہی لوگ ہے۔ تم بڑرگ دھی دو دو شخص ہے جو ہے۔ تم بڑرگ دھی دو دو شخص ہے جو ہے۔ اسل کا فراور مرد کو د تو وہ شخص ہے جو ہے۔ مرد کا ونظا کم ہے۔

بهم گلهم جسم کا بنی کیپ فسردگود بنی کمیا فرم کود عدیث کی آیت ماہیں سب میں ایکے جان اور کوئی دوجانا ہیں خُون کوشت ہے ایک مُولوی ذیج نچھاجے سب میں روسٹن مہُوانبی کالوُرِ الج کنیوں کھینچے توروح گرم گانه کاری میں ہُرِّا میررگ کے فرم کود مجوجب نا ہی ڈرتا بلٹو جو بے درک دی سوکا بسرمردود ہم گلہم مجھم کا بنی کیسیا فسر گود

ایک اَورکُنڈی میں آپ فرط تے بین کہ جانوروں کے کلے کافنے والاشخص من إندریوں کے جھانے میں آکراپنی روح کے خصم د خُرا کو مار نے تک جاتا ہے ۔ زندہ جانوروں کو مارکرمِٹی اور چقر کے بعد بیٹو یے بے جان دیوتاؤں کی نیاز دینا کہاں کی عبادت ہے سب جانداروں میں ایک ہی خُدائِنة اِس لِنے جانوروں کو مار نے والے کو مکتی کس طرح مِل سکتی ہے ؟ جوشخص زندہ جانوروں کو قتل کرکے دیوتاؤں کو قربانی دیتا ہے وہ اُس بیوی جیسا ہے ، جو اپنے خاوند کو قتل کردیتی ہے ۔

گردن مارے خصم کی لگوار ن کے ہیں۔

لگوار ن کے ہیں۔ پشوا و میں نٹر ھامارے

پوج دُرگا دیو دیو کھری ہمردے مارے

ماٹی دیو کھر باندھ موسے کی پُوجالا دے
جیوت جیوکو مار آئ کے تا ہم چڑھافیے

سبھ میں ہتے بھا کوان اُور نہ دُوجاکوئی اُسبھ میں ہتے بھالکہواں سے ہوئی

پنٹو جیوکو مار کر بلی دیو تن کو دیت

گردن مارے خصم کی لگوار ن کے ہیں۔

نام دلوجی

نامدتو د بالدی سے دورت الک کا جنم مہارا شریس ہواا ورآپ نے عام ہندوستان کا دورہ کرتے ہوئے گئی زندگی کے آخری بیس برس بنجاب میں گزارے۔ نامدیو بجین سے ہی رحمدل تھے۔ ایک بار آپ کی مال کو کھا لندی ہوگئی اور حکیم لے کسی درخت کا کا راحما بنا کر بلا نے کو کہا۔ نام دیو کو درخت کا چھلکا لانے کے لئے بھیجا گیا۔ جب اُنہوں نے درخت کے سے کوچا تو مارا تو کہ میٹو ع حقے سے درخت کے درخت کی درخت کے درخت کے

المجانوركو مارك كرمول بردهيان نهين دينا، دوسرول برالزام ككاك سي كميا فائده ؟ شكارى ياقعها مائوركو مارك كي المراد ويتا مي ليكن الرغلطي سيداكس كي ايني أنتكي حجرى تليم أكرك جانوركو مارك كي المراد ويتا مي ليكن الرغلطي سيداكس كي ايني أنتكي حجري تليم أكرك جانوركو مارك من المراد ويتا مي كي المركم المراد ويتا مي كي المركم المراد ويتا مي كي المركب المراد ويتا مي كي المركب المركب

بے تو ہائے ہائے کرنے لکتا ہے ، مگرجا نوروں کا کلا کاٹنے وقت اُس درد کا خیال نہیں کرتا (اُن کوکٹنی تعلیعت ہوئی ہوگی ، جب خو دپر گرزتی ہے تو تو طبتا ہے کئیکن ڈوسروں کے ڈکھ پر ہنستا رہتا ہئے '' اِسی خبد میں نام آر ہوجی آ کے فرماتے ہیں ۔

ر جی طرح چورکی کاسادا گھرٹوٹ ایتا ہے اور اُس کی تمام پُونجی چُرالے جا تاہے کی کا اُس کا اپنا دھن چوری کا سادا گھرٹوٹ ایتا ہے۔ اِنسان جا اُن کا ایت کو کھول ہوا تاہے کہ اُن کو کِتنا دُکھ دے دہان جا اندان جا اور کو این کے کھول ہوا کا ہے کہ اُن کو کِتنا دُکھ دے دہا ہے ۔ اِنسان جا اور کھول ہوا کو تھا پر لاک کے کوشت کے لیے اُنہیں مار نے کو تسیا دہوجا تاہے ۔ جب کو نی قاتل کھا اندی پر لٹھا دیا جا تاہے تنب وہ تر پتا ہے اُسے یا در کھنا چاہیے کہ دوسروں کی جان لیتے وقت اُنہیں کتنا دکھ ہوتا ہے ۔ نام دیو کہتا ہے کہ الیے لے بشرم آدمیوں کو بر ماتی کی ایسے لے بشرم آدمیوں کو برماتی کی ایسے لے بشرم آدمیوں کو برماتی کی ایسے براسکتا ہے ۔ نام دیو کہتا ہے کہ ایسے لے بشرم آدمیوں کو برماتی کی ایسے لیسٹرم آدمیوں کو برماتی کی ایسے لیسٹرم آدمیوں کو برماتی کی ایسے براسکتا ہے ۔ نام دیو کہتا ہے کہ ایسے لیسٹرم آدمیوں کو برماتی کی ایسے براسکتا ہے ۔ نام دیو کہتا ہے کہ ایسے لیسٹرم آدمیوں کو برماتی کیسے میں سکتا ہے ۔ نام دیو کی جان کے کہتا ہے ۔ نام دیو کہتا ہے کہ ایسے لیسٹرم آدمیوں کو برماتی کیسے میں سکتا ہے ۔ نام دیو کھول کے کہتا ہے کہ دو کس کی مار کے کہتا ہو کے کہتا ہے کہ کا کہتا ہے کہ کہتا ہو کہتا ہے کہ کہتا ہے کہتا ہے کہ کا کھول کے کہتا ہے کہتا ہے

ایک اور شبدس آپ فرماتے ہیں:-

جوشخص قصائ كى طرح ظالما نكام كرتائي اوراً پيرې ظلم وتشدد كے خيالات ميں طو كوبار مہتا ہو قصص قصائ كى طرح ظالما نكام كرتائي اوراً پيرې ظلم وتشدد كے خيالات ميں طور اسے وہ دكار اكم وريا بُرول وي موجود الله بيري الله وي الله بيري مها پا پي اور كرى موئى ذہبنيت والا ابنے آب كو دليل كرتا ہے ۔ استان كرتا ہے كہ ايسى حركتيں كرنے والا ابنے آب كو ذليل كرتا ہے ۔

### درياض

ن سنت دریاصا حب کاجنم ۱۹۲۲ میں صور بہار کے دھرکندہ کاؤں بیں ایک مسلمان درزی خاما بیں ہوا۔ آپ کاسٹمان مبند کے مہان سنتوں بیں ہوتا ہے آپ جانوروں کو مار نے اور گوشت خوری کے

اے یشری نام دیوگا تھا، مہادا شر سرکاد، ابھنگ ۱۸۳۹ علیہ المحال ۱۸۳۹ علیہ المحال ۱۸۳۸

سخت خِلاف تھے۔ آپ فرماتے ہیں'' رجس پیارجو آپنو' تسجو سبھر پیار'' یعنی جِس طرح ہمیں اپنی جانِ پیاری بنے اسی طرح ہرفری رقوح کواپنی جان بیاری ہے۔ البذاہمیں اُن کے ساتھ ولیساہی برتا و کرنا جا جيساكهم چاستے ميں كرممارے ساتھ كياجائے آپ فرماتے ميں،

> (l) خوُن خراب دُنول سے نیارا ۔ سودرویس اللّٰر کا بیارا خون خراب ايبي مهر كفولا - دوزخ دوارجيو سومولا كرو جيو خون كر كهائى - سو سِتاب دوزخ كو جاتى (٢) ننج جوسم سبجو جك مامين - جانبه سادهُوكدان جيبي يامين ـ مت كرخون يؤس من دارو - كرب عرور دوركر درارو (٣) خُون كرك مدماس جوكهائى - جوراسي جيو جنع جاتى

مسى صاحب (١٤٩٣ع سر١٨٥٥)

أوروشنوايك ادهماني بن بكرامر ماس نبين آئى برامر مے جود کھ پاؤے تب بین ماس فصائی لاقیے 14 گرمس ت أنيتى مانے نيکے ماس کھائے تبہی سنگت بھیکے آتم ناس ماس جِن كھایا کرا مارکرم میں آیا آتم ناس كينه تيهى كهيايا الني إندري سكومين لايا إندرى شكه بجيواتم برا بن كو بھيونرك ميں ڈيرا ية توكبهي نه چيونين بهائي يه بئيراط توط جو جاتي

له جلدای که بریم وویک دریاصاحب چوپائی ۲۲۹-۲۹۸ سے گیان سرود دریا حب بحریا بی ۲۵-۲۷ كه محكتى بيت، درياصاحب، يوبيان ١٣٥

ه جو گرمستی اس بے الفاق کو کھیک مانتے ہیں کہ چھوڑدیے۔ اندراوں سے وادم یے دوس میں اور کے ایک دوس میں اندروں سے دشمنی کی -

که وُه اُس سنسار میں بار بار آلے ہیں -

ساده فقرگر مهست بنی کوئی پر جن جن کینه بزک گئے سوئی
بر کھا و چھوٹے نے نہیں کھائی پر گلاکاٹ سوئے بندی پائی
۱- بر سے پارڈھی پنچھی ماہیں پر کر گر جھولی میں نائی
پنچھی پکر پارڈھی لیکھا پیز اس جم کر سے پکرسب کھیٹا
ج ج ماس مریک جیو کھائی پیز سوئی سوئی باندھے کال قصائی
یامیں نیک ایک نہیں جانو پر گوجھو سنت ساکھ شن مالو
نائات اور کر تیر سے نائی پیز داڈو دریا سب نے گائی
سبر ساکھ بج کیو بی اری

لے چرط میار کے مجھلی سے تھیک۔ سے گھٹ رامائین وصدروم، سموار بلک رام کے ساتھ۔

# السان كى خوراك

پرنسپل مزنجن سِنگھ

تبدیلی قُدرت کا قانُون سِنے - ہرجا نداد اُور ہر نے ہرگھڑی تبدیل ہور ہی ہے ۔ اِلسّان تسدیل ہور ہا ہے ۔ رسم ورواج بدل رہے ہیں والسّانی تہذیب، رہن سہن وغیرہ سب کچھ اِس تبدیلی کے ما چل رہا ہے ۔

بڑے بڑے بڑے عالم، فاضل، سائنس دان، فلاسفراور دو مائی مقامات کے داہم آباس و دنیا کے کھیں پر خورکر کے اس نتیج بہتے ہیں کہ اِس مخلوق کی پکیائش کا اصل مقصد روح کا دکاس اور اِس کی تعلیم کھیں پر غورکر کے اِس نتیج بہتے ہیں کہ اِس مخلوق کی پکیائش کا اصل مقصد روح کا دکاس بیں تبدیلی توہوتی ترقی ہے ۔ جِس کو انگریزی میں تبدیلی توہوتی ہوتی ہے۔ جس کو انگریزی میں ہے۔ اِس میں جانداروں کی روح دِن بددن کھلتی جاتی ہے۔ ساتھ ہی جم کا یہ اور جب کے ذریعے روح ترقی کرتی ہے وہ مجی نشوو نمایا رہے میں ۔

مرچیز کے اندر چیننا ہے۔ کسی چیز میں تھوڑی اور کسی میں زیادہ۔ چیننائی نجی سطیردھا یہ ایکھتھوغیرہ میں ایادہ۔ چیننائی نجی سطیردھا یہ میں یا بعقروغیرہ میں ۔ اِس سے اور پروالی جاعت میں بیل بولے کے اور نباتات آتے ہئیں ۔ اِن میں رُوح کا نشوو شما پیتھوں سے زیادہ لیکن چوالوں سے کم ہے اِس سے اُور کی جاعت میں حیوانا سے برن رے اور مجھلیاں وغیرہ آتی ہئیں ۔ چیننتا ہیں اِن کا در جرم بزیا سے کہیں اُور بریخ ۔ سے کہیں اُور بریخ ۔

اِس طحربیم بخیم بخیری بین کا کی این (Instinct) کهاجا تا ہے۔ اِس کے دوبڑے سبب بیں ۔ ابنا بچاؤ کرنا اور اپنی ترقی بعنی کھانا پینا ، لڑنا جھ گڑنا ، نفنسانی خواہشات اور جوڑے بن کرر مبنا وغیرہ وغیرہ ۔ حیکوانی جس کی خاصیت اُن کی فیطرت سے بیکیا ہموتی ہے ۔

حیوانات سے اُوپر کی سطے یا درجہ اِنسان کا ہئے۔ یہاں آکر تورُوح جھلانگین مار مادکر ترقی کی منزلیس طے کرتی ہئے مگر درجہ بدرجہ ۔ یہاں ایک نئی قورت عقل متیزیا و چپار شکنی نموُدار مہوتی ہے۔

حيوان كويه بية بالكُلْ نېيىن لكتاكه يدكام كھيك ہے يا غلط ہے۔اُس لـــ تواپيئة آپكو بجائے اُوراُولا دبئيلا كرنے كى خواہش كـــ زيرا بنا كھيل <u>كھيلة</u> جانا ہے ۔ اِلسّان كوعقل دم نېيى لينے ديتى ، عقل فوراً كېتى ہے كه يہات تھيك ہے اوريہ غلط ہے۔ اگر غلط بات كر ہے تو دُكھ بئيرا ہوتا ہے دُكھ سے فكراً ورتشویش پئيرا ہوتی ہے۔ پھر دُوح تھوڑى اَور ترقی كرتی ہے۔

عقل کی مزل کی کئی سیر صیال بین کئی ایسے اسان بین جن میں حیوانی حِس طاقتور سے اور کئی ایسے علی میں جو عقل کے انتہائی درجہ پر جہنے ہوئے عین اور وہ جو بھی کام کریں کے اچھی طرح سوچی ایسے کئی ایسے بھی بین کریں گے۔ ناسی جھا اور جا ہل انسان اول کے اندر حیکوا نیت کی زیادتی ہموتی ہے عقل کی جھاک تو پول کی ہمکران کے سب کام حیکوا نیت سے ہی پیکا ہوتے بین ۔ اعلادرجہ کی اِنسانی مطر فیضیلت عقل کے ماتحت حیلتی ہے ۔ معلی میروی ہے اور حیکوا نیت عقل کے ماتحت حیلتی ہے ۔

تنام بنی نوع اِنسان انجھی تک اِنسانی دانش کی اعلام منزل پر نہیں جینجی ہے۔ یہ لڑائی جھکڑے کے سے میں نوع اِنسان عقل و دانش کی اعلام منزل پر نہیں ۔ جب اِنسان عقل و دانش کی یہ طھگ بازی میں ہے۔ یہ طھگ بازش کی اعلام میں ہے۔ یہ لڑائی جھا کے اور پر بتا تکی کے اعلام میں دونوں فریق لیے فائدہ وکھ اور مقیبت ہی مول لیتے ہیں ۔

کہ لڑائی میں دونوں فریق لیے فائدہ وکھ اور مقیبت ہی مول لیتے ہیں ۔

زندگی کانشود سُمَاعقل کی سطرهی پربی ختم نہیں ہوجاتا۔ اِس سے اُوپر کھی رُوح کی اُور ہُنہ سے سے سی سطر صیاں بین عقل سے اُوپر کی سطر صیافی سے سی سیطر صیاں بین عقل سے اُوپر کی سیطر صیافی سے حب کورُونانگ صاحب کہتے تھے کہ مرد آندا سیان (Intuition) یعنی اِلہام کی طاقت ظہور میں آئی ہے۔ جب کورُونانگ صاحب کہتے تھے کہ مرد آندا بے لیان کی یا دکر تی ہے تو اُلؤ بھو یا الہام کی وجہ سے بی کہتے تھے۔ دکن میں ایک مہرشی 'رمن' جی ہوئے ہیں یا در بی سے والو کے باس جا تا تھا اُس کو بولنے کی ضرورت ہی نہیں پڑتی تھی۔ اُس کے دِل بیں سے واب مِل گیاا ور نسلی ہوگئی۔ سوال پیکا بی مُورت اِس کی میں ایک میں ایک میں سے جو اب مِل گیاا ور نسلی ہوگئی۔

اس سےاوُپر بھی رُوح کی منزلیں بئی ۔ آخری منزل وہ سِنَہ جس میں رُوح بالکُل صافاوَر پاک ہوکرا پیز پریم سروپ بن سماجاتی ہئے۔ اُس میں دُوئی کارنگ بالکُل نہیں رستااُور خیالات کا پیکا ہونا بند ہوجا تا ہے۔

إنسان تين غِلافول يا قالبول كالبتلام -

(۱) ستُھول یعنی کنیف وجُود یاجِسم۔ ۲۰) شوکشم یعنی لطیف وجُود یامن اَور ۳۰) کارل تنی لطیف وجُود یامن اَور ۳۰) کارل تنی لطیف اُلطیف جسّد بعنی رُوح۔ جیکے جیکے لطافت بڑھنی جاتی ہیں۔ بھی بڑھنی جاتی ہیں۔ بھی بڑھنی جاتی ہیں۔

کشف وجۇدىى وه اوزارىئى چى سے إنسان دندگى كى كىلىن كى دەن لىلىف سې اسان دندگى كى كىلىن كى كىلىن ئى دەن لىلىف سې اس كئے زياده طاقتورىئے - من جېم كواس طرح چلاتائے ، جىكىس سوار كھوڑے كوچلاتا بئے ۔ جىب رۇھ ترقى كركے رُوحانى مىزلول مىس جائې بنى تى ئى تومن اكورتىم دولۇں بى رُوح كے غلام بن كركام كرتے بىں ۔

رُوحان مزلول میں پہنچ ہوئی ہستیوں کا تو کہناہی کیا ہے۔ وہ تو پریم رُوب ہی ہوجاتی ہیں۔
سرس ہمدردی مِٹھاس توبریم کی چھوٹی چھوٹی بچیاں ہیں۔ اُن کورجم کی تعلیم کی ضرورت نہیں۔ اُن کا
توسو بھاؤ ہی رحمانی ہوجا تائے۔ مہارِشی رَمَن کے آسٹرم میں گائے ، گئے ، کبُوتراور چڑیاں سب ایک
ہی خاندان کے فردمالے جاتے تھے۔ اور کھانے بینے کے لئے سب کوچھتہ مِلتا کھا جب اَلیما چذب ہوتو
جانوروں کومارلے یا گوشت کھالے کا سوال ہی کہاں اُٹھتائے ؟

ایک صاحب نے ایک بات شنائی ایک سادھو ہر دوار میں گنگا کے پار جنگل میں رہتا تھا۔ جب کوئی بھگ ن اُس کو کچھ کھانے بینے کو دے جاتا تو وہ اپنے فائلان والوں کو آوازیں دے دے کر مبلایا کرتا تھا۔ جڑیاں جھٹ پٹ اِکٹھی ہو جاتیں ، کوئی اُس کے سرپر بنیٹھ جاتی ، کوئی کندھوں پراُور کوئی سامنے بنیٹھ جاتی وہ سب بانٹ کروہ چیز کھالیتیں۔ ؞۫ۮٮڔٮڮٵڞڸ؞ڡۛٙڡ؞ڐۅٳ؈ڟڕػٵڡؚۮڔ؞ۑ۪ؗؽٳۘۯڹٵڿۘۦٳڶٮٵڹڲڛۅڹٛؠ۠ۄؙۘؽٞۯۘۅٛڿٷڔػٵڒٳۅۘٛڿ<mark>ٚ</mark> ۯۛۅڝٵؽ۬؉ڒڸۅڶ تک پُېڹڿٳڹاۻٞۦجب ۯۘۅڿٵۘڽ؞ڒڸۅڹڛڽڽؙٛڹڿۻٳۓڷۊڔ؈ۺ؈ۥڮٳڡڮٵۄڮٳڿۥڮڡٳڹٲ پِيناٵۅڔؠۅڶڿ۪ٳڶۅۼؚڕۄڛٮؚٷؖۮڮۉۘۯؠؽۑۑٳڔؼۺؙڮڶٳڂؾڽٳۯڒڶۑؾٵڝ۪ٞ؞

لیکن مذہب کے دوجھے ہوتے ہئی۔ ایک مغز اُوردُوسرا چِھلکا۔مغز کامطلب تورُوح کو اُرط اکراُ ونچی منز لوں میں لے جانا ہموتا ہے ۔اور اِس کے دوطریقے ہیں ۔ اپنے نصب العین یعنی خُدا کی یادیاذِ کر، اُوردُوسرے اُس کی جِسانی شکل یعنی جانداروں کی لے لاک خِدمت ۔

رسم ورواج ، ربن مہن یہ بیرونی باتیں مذس بجے چھلکے کا کام کرتی بین ۔ اِن کامذم ب کی فروعا کے وقت فائِدہ پُنہنچتا ہے ۔ پھر یہ زمانے ساتھ ساتھ بدلتی جاتی بین ۔ اِن کوزیارہ اہمیت دیناغلطی ہے ۔

رُوحانی طور پرتر قی یافته آدمی <u>کے لی</u>ئے کیسی جالور کو <mark>اپنے ذائِقہ یارس کے لیئے مار نایا کسی جالور کو</mark> دگھ در بناممکن ہی نہیں ۔

مذہب کا چھلکا ذمالے کے ساتھ کھلتا کھولتا ہے۔ وَنُوَ بَاجِی اینی کِتابِ کِیتا پروچی، پیس کیھتے ہیں کہ وسِشْسَ جی کی مہمان نوازی کرنے کی خاطرا کی کاسے کے پچھڑے کو مارا گیا تھا۔ پھروقت پاکر ماہنسا پر مو دھرما دیعنی دھم اور ترس ہی بڑے سے بڑا مذہب ہے کا پرچار بڑوا پھروہ کیکھتے ہیں کہ حیوالوں کا دو دھ ہماری قدُر نی خوراک ہیں مگرا بھی تک اِنسان نے اِسکے مساوی اور کوئی خورا بنائی نہیں کوئی وقت آئے گاکہ ہماری اولادیہ بڑھ کرچران ہُواکرے کی کہ ہمارے ہُورکے جا نوروں کا دو دھ پیاکرتے تھے۔

آو اب سائینسی نقط انظرسے اس بات پرخود کریں ۔ سائیس کہتی ہے کہ شورج ہی ہمادا مجھ کوان ہے ۔ زمین ، سب جانداد ، بیل بُولے اور سبزیا ہوا پانی ' پہاڑ ، زبین کے اندر د با ہُوا کوئیہ ، نیل ، دِیگر دھا تیں اور ہرچیزی بئیدائش سُورج سے ہی ہوئی ہے اکور ہر جبزی پرورش بھی سُورج کی دوشنی کر دہی ہے :۔

اقلُاللّٰرلُوْرُالْیا مَیْا قُدُرتِ کے سیھر بندے ہیں ایک لُوُرتے سیھُمِکُ اُکیجیاکون کھلے کو منزک دوران کے سیھر بندگا کو سیھر بندگا کے سیھر بندگا کی جندگا کے سیھر بندگا کے

زمین پرجوبی کھیتی کی جارہی ہے۔ اُس کی اصل وجہ قُوّت ہِنے اور قُوّت کی کئی تنکلیں ہیں اُور اُس کی بنیادی شکل دروشی، ہے۔ جس کو سائینس بھی مادہ کہتی تھی، وہ بھی طاقت کی مِلی جُلی شکل ہے۔ ہم مِنست ہیں، کو طلقت کی بی جو تین اور تے ہیں، لور تے ہیں، لور تے ہیں، کو اُس کی جریم میں قُوّت خرج ہود ہی ۔ اگر قُوت ختم ہوجائے تو سارا کھیل ختم ہوجائے۔ اِس خرج ہود ہی قُوت کی جگہ نئی قُوت ہیں سٹورج سے ہی مِلیتی ہے سٹورج کی روشنی شکل بدل کر پہلے سانیٹسی طاقت بنتی ہے پھر جہمانی طاقت بنتی ہے پھر جہمانی طاقت بنتی ہے کھر جہمانی طاقت بنتی ہے کھر جہمانی طاقت بنتی ہے کھر جہمانی میں میں میں میں میں میں کی میں کھیل کے ۔

اس سادی بات کوعلی طور پر نابت کرناتو بہت تہشکل ہے۔ میس تھہیں بہال حرف ہی بتا تاہوں کہ شورج کی دوشنی ہمارے جیم کی شیدن کو کس طرح چلاتی ہئے۔ ہم زبین پر کھاس کھوس باتا ہوں کہ کہ موبر یا کی دیکھتے ہئیں، اُس کو ہرادنگ دینے والی ایک چیز ہموتی ہئے جس کو کی سطی اور ہرے بہتوں کی جو ہر یا کی دیکھتے ہئیں، اُس کو ہرادنگ دینے والی ایک چیز ہموتی ہئے جس کو کر میروا کے اندا میں کا جروفیل کہتے ہئیں، جب سی کو ویزی کی دوشنی کلوروفیل پر رائے تا کہ کی کوروفیل اِسکوا پنے اندر وہذب کر کے مہوا کے اندا والے پائی اور کا در باقی سرب جاندار والی خوراک بننے کا یہی جاد و یا منہ ہے ۔ حرور یہ ہم میروا کی بیانی کی اور کا ور موفیل کی ۔ اِن کی مد دسے سیورج کی دوشنی رسائٹی قوت کی شکل اِختیار کر کے سب سبزیات، کھل ، وزخت اور پیج وغیرہ بناتی ہئے۔ جب ہم اُنکو کھا تے ہئی تو دوشنی سے بنی ہوئی دسائل وقت کے بیانی کی اور وشنی سے بنی ہوئی دسائل وقت کے بیانی کی اور وشنی سے بنی ہوئی دسائل وقت کے بیانی کی اور وشنی سے بنی ہوئی دسائل وقت کے بیانی کی اور وشنی سے بنی ہوئی دسائل وقت کے بیانی کی اور وشنی سے بنی ہوئی دسائل وقت بی اور جس کر کے کہا م کر لے کی طافت بختی ہے۔

وه وقت دگور منہیں، جب کھیں توں کا کام بخر بہ گاہوں میں ہی ہونا سڑوع ہو جائیگا۔جب سائینس دان کیوروفل تیار کرلیں گے توائس پرروشنی ڈال کرفضلوں کا کام بخر بہ گا ہوں میں ہی پورا ہوجائے گا جب مجرب کی فوراک چاہو، خو د بناؤا ورکھاؤ۔

وُه وقت بھی آئے گا، جب اِنسان تارا منڈل کی سیرکوجا یاکرے گا، تو پھروہ روٹیاں لیکاکر ساتھ لےجائے سے توریا ۔

تب تک سائیس کوئی ایساطریقه لیکال لے گی، جس کے ذریعہ پھر کھانے کی جگہ روشنی کوہی سید جسمانی فگیت میں بدل لباجا ہے گا۔

(Cholestrol) کی بُہنات ہوتی ہے۔ اگر وُہ ہضم نہ ہوتو تھون کی ناٹر لوں میں بکیھ جاتی ہے اور خون کا دباؤ طرفقانی کا باعث بنتی ہے کو شت کھالنے والوں کی عمر کمبی مہونا مشکل ہے ۔ پیچل، سبزیاں، دُورھ اَور چھیکے دارجے ہیں۔ با دام، آٹا اور دالیں جیم کو بیماری سے بجاتی اور عمر کو بڑھانی ہیں۔

بورا المادر در المناور می بین کہا جا تا ہے کہ اعلادر جری ذندگی کی خاطراد نی درجہ کی زندگی کی فربانی جائز ہے۔

کوئی وقت تھا، جب السّان کے لیۓ ابنی زندگی کو قائم کھنے کے واسطے جانوروں کو مار کرکھا نا ضروری تھا۔

آئِس لینڈ کے باشندوں کے لئے شاید آج بھی اپنی زندگی کو قائم کی مکھنے کے لئے مجھالی کھا نا ضروری ہو مگر

آئِس لینڈ کے باشندوں کے لئے شاید آج بھی اپنی زندگی کو قائم کی مکھنے کے لئے مجھالی کھا نا بے وقوفی کی لینا

دِن بدن ترقی ہور ہی ہے اور اس کا اثر زندگی کے ہرجھتے پر پڑد ما ہے ۔ آجکل تو گوشت کھا نا بے وقوفی کی لینا

مِن بدن ترقی ہور ہی ہے اور اس کا اثر زندگی کے ہرجھتے پر پڑد ما ہے ۔ آجکل تو گوشت کھا نا جو قوفی کی لینا

مِن بدن ترقی ہور ہی ہے اور اس کا اثر زندگی کے ہرجھتے پر پڑد ما ہے ۔

ج - پھر سے بات الطاع کا ایک فقرہ ہے ۔ وہ کھتا ہے کہ اس بات کا فیصلہ کرنے کے لیے کہ کوشت کھانا چا ہیں یا نہیں ایک آدی کو پہلے فصاب کی ڈوکان کے پاس سے گذارواور کپھراس کو پھلوں کی ڈوکان پر لے جاؤ ۔ پھراسکو لوچھوکہ پھرارے دل کے اندر کیں چیز کے کھانے کی خوام ش پیراہوگی ہے ۔ اسکی فطات خود فیصلہ کردی کہ اُسکی قدرتی خوراک کونسی ہے ۔

## سبزی خوریا گوش میشی خور (مسیمی عقیده کے مطابق)

پادری جیمز میسی

كىيالىنىان سبزى خور بىرياكوشت خور؟ إس سوال كاتعلى جرف إنسان كى ذا تى ذندگى سەبى نهرس بىئے - بلكرائس كے سارے سماج يا مذہب كے سائھ بھى بىئے - إس ليخ اس سوال كاجواب بهرادى كے ليغ الهروقت بيں دينا حرودى دہا بيئے اور إس كے كئى جوابات ديغ بھى جا جي كئى برادى كے ليغ الهروي كى جوابات كى بيشت پر بہي شہر النمان كے مذہبى اور سماجى عقيدہ كا الله ديكھا جا سكتا ہے - كئى تو يہ ما نتے ہيں كہ كسى بھى جان داركو دكھ دينا تند دہئے ـ سوگوشت تو يہ ما نتے ہيں كہ كسى بھى جان داركو دكھ دينا تند دہئے ـ سوگوشت خور بهونا ظالم بهولے كے برا بر بيئے ـ مگر دورج يا زندگى تو سبزي خوركو كھى ہيں، جو يہ مانے ہيں كہ بہائوسے سبزى خوركو بھى ہي مالم كہ سكتے بئين ـ مگر دور مرى طون وہ لوگ بھى ہيں، جو يہ مانے ہيں كہ خالق لے دُونيا كى بر چيز ليعنى اہم جاندا كو إنسان كے واسطے بنا يا بيئے ـ إس ليئے إنسان جو بھى جا ب خالق لے دُونيا كى بر چيز ليعنى اہم جاندا كو إنسان كے واسطے بنا يا بيئے ـ إس ليئے إنسان جو بھى جا ب الله الكور سبخ بنيں ہو تى مان خورش من بائے مگر يہ سے بنيں كہ وہ كا مئنات كى ہر شے كو ابنى و ذاتى خورشى مارى كا مئنات ميں بيئے كہ خورا كى بنائى بهوئى سارى كا مئنات ميں وہ بيئے سے استعمال كرسكتا ہے ـ مگر يہ سے بنيں كہ وہ كا مئنات كى ہر شے كو ابنى و ذاتى خورشى ، كے ليځ جيئے والسان كار تر سرسے اور بى و ذاتى خورشى مى كے ليځ جيئے والنمان كورائي بنائى بورى سائى مى بر سے استعمال كرسكتا ہے ـ و

په و به است مندرجه بالاسوال کاصیح جواب کیا ہے ؟ اِس جواب کوجا نے بین سی عقیده به ادی کافی مدد کرتا ہے عید انگیوں کی مُدرکرتا ہے دھنگوں سے مِلتا ہے ۔ مُمترک بابئیل کے مُطابق کا تُنات کی ہر چیز کو خُدالے خُود بنایا ہے۔ دِجَینس ۱۰۱۱ سااس کے مُطابق خُدر بنایا ہے۔ دِجَینس ۲۰۱۱ وقت اپنے کے مُطابق خُدالے اِس کو بناتے وقت اپنے کے مُطابق خُدالے اِس کو بناتے وقت اپنے میں سے اور میانی اوصا و کا تُنات کی باقی مُناو میں ہے اور میانی اور اس کے ساتھ بی میں نہیں کے ساتھ بی

فُدَا نِهِ اسنان کواسی فُولک کے بار سیس کھی تھم دِیا۔ "فُدا نے کہاد کیھو میس نے تہیں ہر بچ والاسائل سبزی دِیا جو ساری زمین ہر ہے اور ہر درخت جسیس اُس کے بچ والا بھل ہے 'در دِیا ہم یہ تہا رے واسطے فُوراک ہے 'در جیننسس ۱، سس) اِسی طرح فُدا نے زمین کے ہر جا نوراور آسمان کے پر ندوں کو بھی واسطے فُوراک ہے ۔ "جر کی اساک پات کھالے کے واسطے دِیا۔ رجینسس ۱، ۳۰) ؛ س اِسعر سنزی نورتھا۔ یہ وُہ زمان کی بیکائن کی بیک کے مساتھ یہ بھی کہ اُس وقت وُہ کھی سبزی خورتھا۔ یہ وُہ زمان کھا۔ ساتھ اور اِسے آب کے ساتھ کے واسطے ویا۔ اُس کو فرد کھا۔ اُس کو بیکن کھا۔ اُس کو ہو کہ کی کہ ایس نوا در ایس ہر طرف اس می برطرف اس میں ہر طرف اس کو بیکن کھا۔ اُس کھا کو اُس نوا نہیں ہر طرف اس میں ویکن کھا۔ اُس کو ہم اِنسا بنبت کا شنہری ذما نہا ست کو ہم کے کہ سیکتے ہیں۔ " میں کہ سیکتے ہیں۔ " میں کہ سیکتے ہیں۔ "

كُرمُّتْرَكُ إنجيل إس سے آگے بتاتی ہے كہ إنسان بجيند كے لياس شنرى ذمان بيں ندرہ سكا۔
ایک وقت الیسا آیاجب وہ اپنے بيکد کر نيوا ہے کے خلاف ہی آٹھ کھڑا ہوا۔ اُس نے اُس قادر کريم کا حکم ما نينے اِنكار کر دِیا۔ اُس بیں خوْدی اَورغود کے با عِن دمين، لے ظُر کريا۔ نتبج يہ بھوا کہ وہ اُس شنرى ذما اِنكار کر دِیا۔ اُس بیں خوْدی اَورغود کے با عِن دمين، لے ظُر کريا۔ نتبج يہ بھوا کہ وہ اُس شنہي ذما اُس کا تعلق خوا، بھرسائے ، کا مُنات کی دُوسری بيکيا لِئِن، بہاں تا کہ اپنا آپ سے بھی مُنقطع ہو گیا۔ دبینیس ۲۰ ایم ایک اِن اِن اس اِن اِس غلط الستے ہم آئے بھوا کہ اُس کے مُنہ کا ذائقہ بھی بدل گیا۔ اِس کے بعد کا مُنات کی بیدائش کے کئی صداوں بعد، اُس کو گو سے منع کیا، جِس بیں جان کئی۔ سو خُدالے اِنسان کو کہا: ہم جیلنو والا، جس بیں جان ہے ، بھہاری خوراک کے واسط ہوگا۔ جینے میں لے تمہیس اِنسان کو کہا: ہم جیلنو والا، جس بیں جان کے خوان بہالے گااُس کا ساک سبزی دِیا اب سب بچھ دیتا ہموں۔ برخم اِس کا گوشت بمعرجان یعنی بحد بو وُن نہ کھاؤ '' رنجنسِس اِنسان کے خوان بہالے کا اُس کا لہوا دی جو آدمی کا لہو ہما کے کا اُس کا لہوا دی سے بہایا جائے گاائس کا لہوا دی سے بہایا جائے گا اُس کا لہوا دی سے بہایا جائے گا اُس کا لہوا دی سے بہایا جائے گا ، کیونکہ اُس کے اُن کی کوئول کی شکل پربنایا تھا۔'' در جو آدمی کا لہو ہما کے کا اُس کا لہوا دی سے بہایا جائے گا اُس کا لہوا دی سے بہایا جائے گا ، کیونکہ اُس کا آدمی کوئول کی شکل پربنایا تھا۔'' در جو آدمی کا لہو ہما کے گا اُس کا لہوا دی کوئول کی سے بہایا جائے گا ، کیونکہ اُس کا آدمی کوئول کی شکل پربنایا تھا۔'' در جو آدمی کا کہوئول کے اُن کی کوئول کی سے بہایا جائے گا ، کیونکہ اُس کا آدمی کوئول کی شکل پربنایا تھا۔'' در جو آدمی کا کھوئول کیا کہوئول کیا کہوئول کی کھوئول کی سے کا ، کیونکہ آدمی کوئول کی کھوئول کی شکل پربنایا تھا۔'' در جو آدمی کیا کوئول کیا کوئول کیا کوئول کیا کوئول کیا کہوئول کیا کہوئول کیا کوئول کے کوئول کوئول کیا ک

اس سے آگے مُترک اِنجیل میں گوشت خوری کے بارے اِنسان کو کئی طرح کی ہدایات میلتی ہئیں۔ مُترک اِنجیل میں راجوں مہارا جوں اور امیر لوگوں کی خُورا کے بارے بھی حوالہ جات میلتے ہیں سُلیمان باد شاہ کے محلوں میں بننے والی خُوراک میں گوشت کے اِستعمال بارے بھی ذِکر آتا ہے۔ مگر امیروں اُور عكيش برست لوكون كى إس طرح كى خۇراك كمتعلق داموس، بنى كهناسكى . ـ

و افسوس ہے اُن پر جو ہاکھی دانت کے پلنگوں پر بیتے ہیں، اور اپنے پچھولوں پر لمبی تان ت

كسولة بين اور بهيروں كے ليك اور كئوں كے بچوط كھاتے بين " داموس ٢: ١٧)

وُهُ آ کے کہتے ہیں : ۔ دو تھے یہ بھی میں مجھے مہوکہ یہ بھی کہا گیا تھا ۔ آنکھ کے بوض آنکھ اور دانت کے بوض دانت " پرمیس تمہیں کہتا ہوں :

د جوکوئی تم سے تبرابرتا و کرتاہتے،اُس سے بدلدند لو۔ اگرکوئی عمبہاری دائیں کال پرطمانچہ مارے، تو دُوسری بھی اُس کی طرف کردو۔۔۔۔؛

تُم يرجى سُن بِي چُك يوكديد بعى كماكيا كفا!

مُ البِيخ دوستون كوبباركروا ورابيخ دشمنون سيؤير يا مكريكن تمبين كربتا برون البخ وشمنو

سے پیار کرون اور اپنے ستانے والوں کے لیے دعاکرو " (میکتھیو 8: ۲۱-۲۲، ۳۸-۳۲)

یسٹوظیمنے کے بیاحکام دراصل رقم اور ترس کےاٹھولوں پر چلنے پر زور دیتے ہیں جن پروہ حوّد دران کر درار

بھی چلے اور اُن کی صلیب پر موت ہی اِس کاسب سے بڑا ہوت ہے۔

خُوراک کِمُتعلق بِسُوطِ مِی کید الفاظ قابلِ غور بین ۔ وَه کَیمِ بین ، دریمُ سب میری بات سُنوا ور اِس کو مجھو، کوئی چیزا کی بہیں جو باہر سے آدمی کے اندر جاکراس کو بلید کرتی ہیں ۔ آدمی کے اندر سے ، دِل بیں سے برُے خیالات بی کے بین ؛ برحلی بیونا ، تشدد ، زِناکاری ، لالج ، وُشمیٰ ، مکاری ' گنوارین ، حد ، بُرائی یا چُنل ، عِرُوراً ور بے وَقُوفی ۔ یہ سب بُرائیاں آدمی کے اندر سے میکتی ہیں اور اُس کو بلیدا ور نا پاک کرتی ہیں یہ

خوراك كيمتعلق عيساني عيقيده كازياده صاف اوربُرزورالفاظ بين اظهار بمين سنت لولوس

ى تقىنىيفان مىں ملتا سِرَ سنت يُولوس كرزمان ميں برنت سے السے عيساني بھي تنف جوعيساني منع سے <u>یہ م</u>ختلف مذہبوں سے تعلق رکھتے تھے۔اُن میں سے کچھا پنے اپنے سابقہ مذاہب کے رسم ورواج کومانتے تھے۔ بہت سے عیسائی قُر بانی میں دی مہو ہی خُوراک پاکوشت کھانے کے خِلاف تھے۔ بے شک ایک <u>سی</u>ے عبسائی کے لیۓ کھالنے پینے کی یہ چیزیں کچھا ہمیت نہیں رکھتی تغییں کیونکہ اُس سے مُطابق خُسال <u>صرن ایک بی بے اور بٹ و دیوی دیوتاوغرہ کے کھی نہیں بئیں۔ سوان کے آگے چڑھا ٹی ہٹوئی ٹوراک</u> سے اُس کے واسط کوئی فرق نہیں پڑتا۔ لیکن کھر بھی سنت پُولُوس دُوسروں کی خاطراس طرح کی خُوراک کھانے کو منع کرتا ہے۔ یہی دوکان پریکنے والے کو شت کے بارے کہاجا سکتا کھااوراب کہاجا سکتا ہے کیونک جب ہم د جھٹا کا ، یا د حلال کا ، کہتے ہئی توایک طرح کا مذہبی تعلّیٰ اِس کے ساتھ بھی ہئے ۔ سوسنت پُوٹوں اس بارے میں لکھتا ہے اوو اِس لِیج اگر میرے بھائی کومیرے خوراک کھانے سے چوط لگتی ہے ، تو پھریس بھی کوشت نہیں کھاؤں کا ، کہ میرا کھائی گناہ کے ک<u>رط ھ</u>می<mark>ں نہ جاگرے "دکور پنتھس ۱۱۸: ۱۳) وہ اپنے</mark> ایک اورخط میں کی کھنا ہئے: مواس لیے ہمیں ہمیشہ ایسے کام کرتے دہناچا ہیئے ،چن سے امن قائم ہو کاور ایک دُوسرے کا بھلا ہو۔ صِرف خُوراک کے واسط ہی خُداکی فِنْلُوق کو ندمار و۔ سب طرح کی خُوراک پاک یخ، مگروّه چیز کھا نابڑا ہے ، جوکسی کے لیے تکلیف کاباعِت سے ۔ اچھاتو یہ بیکے کگوشت یا مٹراب ماا<mark>س</mark> طرح کی کونی دوسری چیزجی سے کوئی دوسرا کھائی گناہ کے گرط ھیں گرسکتا ہے، اِستعمال ندکرو " (دوميه): 19- ٢١)

روسید ۱۱: ۱۱- ۱۱ با کی انجیل کے سب احکام جو اُو پردیئے گئے ہیں، اُن میں ہیں اُس آنے والے ست جگا۔

یا سنبری زماندی جھلک میلتی ہتے، چے آدمی ایک بار کھو نجکا ہتے۔ وُہ گئی جِس میں پھرائس کا نعلُّی خُدا

یا سنبری زماندی جھلک میلتی ہتے، چے آدمی ایک بار کھو نجکا ہتے۔ وُہ گئی جِس میں پھرائس کا نعلُّی خُدا

یا سنبری زماندی جھلک میلتی ہتے کے ساتھ کا نمان کی دوسری چیزوں کے ساتھ اور اپنے آپ کے ساتھ ہیلے ہی کی طرح یعنی پُرامن ہو کا۔ اُس کی ایک تقدور ہمیں یہ بیا یہ بی کے ایک فرمان میں اِس طرح میلتی ہے۔

طرح یعنی پُرامن ہو کا۔ اُس کی ایک تقدور ہمیں یہ بیا یہ بی کے ایک فرمان میں اِس طرح میلتی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ۔ اور اُل کو جھوٹا اور کا کہ دور ھو بیتا بجہ ساتھ بیٹھی ہوئی کے بل پر کھیلے گا میں کے بل پر کھیلے گا کے بیچ آ کھے بیٹھیں گے۔ بہ سر شیر بئیل کی طرح بھوسہ کھائے گا، دور دھو بیتا بجہ سانب کے بل پر کھیلے گا کے بیچ آ کھے بیٹھیں گے۔ بہ سر شیر بئیل کی طرح بھوسہ کھائے گا، دور دھو بیتا بجہ سانب کے بل پر کھیلے گا کے بیچ آ کھے بیٹھیں گے۔ بہ سر شیر بئیل کی طرح بھوسہ کھائے گا، دور دھو بیتا بجہ سانب کے بل پر کھیلے گا کو بیچ آ کھے بیٹی کے بل پر کھیلے گا کہ دور دھو بیتا بجہ سانب کے بل پر کھیلے گا کے بیچ آ کھے بیٹھیں گے۔ بہ سر شیر بئیل کی طرح بھوسہ کھائے گا، دور دھو بیتا بجہ سانب کے بل پر کھیلے گا

اوردگودھ چُھڑایا ہُوا بچہ اینا ما تھ' ناگ کے بِل بِررکھے گا۔ میرے سارے پاک پرست میں ، وہ نہوٹ پہُنچا ٹیں گے اور نہ بربا دکریں گے۔ کیونکہ زمین خُدا کے عِلم سے بھرپگور ہوگی ، جیئے سمنگرر بانی سے بھرا ہمُوا ہے ۔'' دیسّایاہ ۱۱ ؛ ۲ - ۹ )

Current of the second of the s

the state of the s

of the said of

of a second of the contract of the second of

گورُو ہرگوبِندصاحب اُوربابابِن<mark>دہ بنگھ</mark> بہادُرجی کے حکم ناموں کی فولولقہا ویر اَوراُن کا اُردوعکس

فوٹو اور عکس ڈاکٹر گنٹر آسِنگھری آیٹرٹ کی گئی کتاب و حکم نامے، میں سے بُشکریہ ایٹر میٹر اور پہلٹر لِغِ کَرَعَ مِئِنِ جِس کے لِمِعْ ہم پنجابی یُونیورسٹی، پٹٹیالہ کے شکر گزار میں ۔

#### ضميمه ك

گورُوہرگوبِندصاحب کی طرف سے سنگت پٹنے، عالم گنخ، بیناا ورمُنگیر وغیرہ کے لیۓ



#### مر الم

#### گورُو ہرگو بِندصاحب ولّ سنگت <u>پنٹے</u>: عالم گنج، بِنیااور مُنگرآدِ جوگ اِک اوگورستِ

تاراچندرا

لال داس دی دهی آ نیگی سِن<sup>ع</sup>ُ

خصنمائ

بهت مان ركهنا

كرنا

سيواكرني

بھائی جائی جھائی کورواس بھائی لال بھائی سنگت بھائی انتیا
بھائی سام داس بھائی نتھا بھائی بنوالی بھائی نا ناں بھائی گے
بھائی سام داس بھائی نتھا بھائی منولی بھائی ہری رام بھائی گولی دام بھائی منوہرے بھائی منوہرے بھائی منوہرے بھائی منوہرے بھائی کولی دام بھائی دام بھائی دام دائے بھائی کوئی بھائی ہائے۔
مجھائی بنارسیلائے کلیا نے بھائی کھکے جگہ جیوں بھائی بالے۔
مشکرے ۔ جے رام ۔ ہری دے رام ۔ ڈیڈے ۔ بہاری ۔ دیا لے بال جگوھا ۔
اُتم ہرو وارے ۔ دوار کا داس موہن داس - نہال - کوئی ۔
اُتم ہرو وارے ۔ دوار کا داس ہوہن داس - نہال - کوئی ۔
سنرسنگنی ہے جائی ۔ شندر کورداس باشو کین دھوار تھی ل۔
سنرسنگنی برداش ۔ پھوندے ۔ راؤ ۔ کورداس سائیس دیت ۔
سنرست سنگ بی برداش ۔ پھوندے ۔ راؤ ۔ کورداس سائیس دیت ۔
سنگ برمان ندے وارطے پاسے لکھے کورو ہرگو ہند۔
سنگ برمان ندے وارطے پاسے لکھے کورو ہرگو ہند۔

گورُوہرگوبِنرصاحب کی طرف سے سنگت بٹنہ عالم کنج بینا اور ٹمنگر کے لیئے یمکم نامے کی فولو تقسوری ہے میں ہرمندرصاحب سے موصول -

#### (ضمیمه نمبرا صفحه نمبر۳سے آگے)

क्रम्म महत्र के देन हैं के हुए क्रम्म महत्र के देन कर के क्ष्य के के क्ष्य के के क्ष्य के क्

phaglic

ر محكمنام در شرى برمندرصا بلنديس)

كورودا بهويخ-

ىرتاد كرتارواچنى كۇرۇتىماڭى لاج ركھنگۇ كۇرۇكۇرۇجىناجىم سنورد سنگىت دى كامىناگورۇ بۇرى كرىپ كےسنگىت دا رُز كارېروگ إك داسى رىېنا .

کریں کے سنگ دارز کار ہوگ آل داسی رہا۔

ماس کھی دے منیر سے بہی آو ناسنگ دی چھی گہنی حقیقت سبھ معلوم سنگ دی شد ا پُوری ہوگ کورودی آگیا ہوئی سنگ سربت آک مجت ہوئے تیں رہا جا پُوگورداس نال لاگ رہا۔

د۲) کاروارا بناں لوگ د بندیاں رہنا۔ سنگ ت اوپر گورودی کھی فُوخی ہوئے سنگ وارنگار ہوگاآب وجا آک کرناسنگ تی دی کھی خُوصی گورو دیناں دے ہوندے ہوئے سبھ میرے پٹ بئی سبھناں آلتے جے ہونا۔

آکے کاروار لے دے ہم تھی کو بھیجی ہے اوہ سب کارکر جھیجی ۔ الایج ممل دہادس المکتھ جھیجے۔

آکے کاروار لے دے ہم تھوں کھی والی کھیجے آک جوڑی وڈے ہوں بوان کس تاں پنجرے وجی پاع آک باسلاکا طبھ دا بھر بھیجنا جھوں کو مول کھی اگل جوڑی وڈے ہوں بوان کس تاں پنجرے وجی پاع کے بھیجے آک جوڑا بیٹنے دے مکو کہو تر بھیجے بہت دم پکڑاں لوگ کے بھالی میں لے گورو تیری کھینگی ٹرا

### كورو بركوب رصاحب كافحكم نامه



والركن السنكومي كايرف كي بوع مكمنك صفي

## فكمنام

## كورو بركوبنرصاحب دافكنام

گورو گورو جپننا جنمسنورو اکاوست گورو

دوہ جوٹرے ککو گھرے
بھال بہت دم
پکرٹرے ہون اوہ
وٹل کے بھیجنے جہہ
کہاں تے بھیجے
چینے وٹل کے

بهائی جائیو بهائی گورداش بهائی مُرادی بهائی جَیتا بهائی و سیک الا گورد کورو جینا جنم سورے سنگ دی کامناپوری بہوگ سنگ دا گرز کار بہوگوسنگ کی کارچ لیے کو گورو دی آگیا بہوئی کرتن کرنااک داس بھلی جگت رمبنا۔ ماش مجھی دے نیڑے نہیں آونا۔ پُورب دی سنگ ت گورو داخالصہ بنے اُپُر نت کورو دی آگیا ہے بھائی جائی جھائی گوردا ش سیاں سبھناں دل کے گور پُرب دی کارکرنی جس دارو بیہ کورو دی کا وچ پوگورش داکورو دی در کہر مقابی گوریش نوں کدے کچھ تھڑ منہوں گو اے حوال سب کی ہے رویے سے ست دی ہمنڈی کر بھیجنی بندرہ جوڑ مینوں سوائے بھیجنا بندرہ با باجیو نوں سوائے بھیجنا۔

## بابابندات نگه جی و توں سربت خالصہ جون پورجوگ نصور چھینالمہ



१ डिट्डेस्मा मिश्मिक्मग्रीवनीव उत्पुर्व में विस् निर्मानवानुक्षेणानुनुस्तान्यान्य । वैगाउमीमिरीअवाजपुरुधनीवा अप्लागेर्पन उधीर गर्घारिये हुबमुरेधरियार वर्गाते अह राधाचीन रीग्उनग्रस्त्र नेग्रम् मस्यकुष्म खुरिश्वीय द्याप्रमानुभ क्लीप अनुमारीधाटांचेशिताश्रीमारीवादिशमामउनु गुहरुउगरिभार्यभापदिशिपभाग्यवराभेग उन्में तथा का रे वडवरवर्ग नमर्ग्युष्ट्रम् तीबरेगार्गियं उन्ते भारत्यां भारत्यां महत्यां भारत्यां भा وَالرُّلندُ اسِنكُومِي كَ أَيْرِتْ كِيُّ بُورِحُ مُكَمِّنام وصفى ١٩٣

## حُكمنامه بابابنداسِنگه جي و تول سربت خالصه جَونپوُرجِگ

پوه ۱۲، سمت ۱ (۱۲۵ بگرمی) ۱۲ دِسمبر، ۱۲۱ عیسوی

To the

د بیخ و تیخ و فنع اُو لفُرت بے درنگ ، یافت از نائک ، گورُو گوبندئیگھ اِک او فنع درسن

سری سیخ صاحب جی کا تھکم سیئے سربت خالصہ تو نپور کا گورو کھے گا۔ گورو گورو جینا جنم سورے گا تشی سری اکال پُرکھ جی کا خالصہ ہو۔ پنج ہمتھیار بنتھ کے تھکم دیکھ دیاں درس آونا۔ خالصے دی رہت رمبنا۔ بھنگ تماکو ہمینے ہوست دارو کوئی ناہی کھانا ، ماس مجھلی پیاز ناہی کھانا ، چوری یاری ناہی کرنی۔ اساں ست جگ ورتا نگیا ہے۔ آپ وج پیار کرنا میراتھ کم سیئے۔ جو خالصے دی رہرت رسے گا رسدی گورو جہوی کرے گا۔ میتی ہوہ ۱۲ سمرت پہلا سترہ دس ا

(1)

ضیمہنمبرہ گوروگرنتھ صاحب میں سے

اسنکه گل و در سبتیا کمامهه اسنکه پاپی پاپ کرجامهه (جپ جی مصفح ۲۲)

> كىرىجانگ ماچىلى سراپان جۇجۇ پرانى كھا بىر يىرىقدىرت نىم كئے تے سىھے رسانل جاہر

رسلوك بِيرجى كي آدِ كُرِنهُ صفحه ١٣٤٧)

روجادھرنے مناوئے اللہ سوادت جیستگھارے آپادیکھ اور نہی دیکھے کا ہے کو جھکھ مارے قاجی صاحب ایک توہم ہم نیراسوچ بچار نددیکھے خرنہ کرہم دین کے بورے تاتے جنم الیکھ خرنہ کرہم دین کے بورے تاتے جنم الیکھ دکھ نددیٹی کسے جدیہ بت سِیوں گھرحا ہ

دآساكِيرآدِكُنهُ المسلم

(كورى محلده، آدكرنته صفحه ٣٢٢)

سرچيوكا تېرېز جيو پوجېرانت كال كو كهارى د آد كرنه مفي سون

كبيرخوب كها ناكهيجرى جامهم المرت لون

بهمارونی کارنے کلا کر اوے کون د آدگر نتھے صفحہ ۱۳۷۲)

گھاٹ پار گھرمۇش برانو بىيە بھر سے ابرادھى جى پرلوك جائے اپكيرت سوئى ابديا سادھى بنسانومن سے نہيں چھوئى جبيد دئيا تہيں پالى پرمانندسادھ سنگت ميل كتھا پنيت نہ جالى د صفح

(صفح ۱۲۵۳)

(ب) بعضائی گوروداس کی بانی بین سے

رسیح بیجوی برسی مردی ہوئی کی طوط وا بستی

رسیح بیجی وسماد ہوئے اساؤر سرکرت رہی رسی

رسیح بیجی وسماد ہوئے اساؤر سرکرت رہی رسی

رسیح بیخی وسماد ہوئے اساؤر سی کھسی

اکس دھنگورا کھا نہ یاں کوہ کوہ کھل اُکھل ولئی

ماس کھال کل وقر ھے کے حال بنناڈا کو نہوی ہوئی

حک آئیا سبھ کوئی مرسی ۔ (وادان بھائی گورداس - ۲۲: ۱۱)

میں ہیں ہیں ہولئے کوئی سیکھ اس پروآ

ماس کھال کل چھی دے حال بناڈا کو ن الوآ

میں ہیں ہیں ہوگا کے گھی دیے حال بناڈا کو ن الوآ

میں ہیں ہیں ہوگا کے گھی دیے حال بناڈا کو ن الوآ

میں بیرتن پردھن بندگر ہو میکو جیھا ، بیسٹر بھوآ

برتن پردھن بندگر ہو میکو جیھا ، بیسٹر بھوآ

برتن پردھن بندگر ہو میکو جیھا ، بیسٹر بھوآ

کے راستے میں توطی کر یا ڈاکے مار کر کے دوسروں کا گھر توٹ کر

سے جوکام کرنے سے پرلوک میں خواری ہوتی ہووہی بیوقوفانکام کیے۔

وس آوي كورسنت سيج نگورامن كمه سُندرسوآ

و مكيد منه جلة اكر توال والال بهائي كورداس ٢١:٣٧)

ج كراُدهرى پُوتناويمۇپ لن كم من چنگا

كَنكا أُدُهري آكِهيةُ برگرم إلى من لليه بنكا

بالمِيك لِنتاريا مارے واط ندموے نسِنكا

بن عمك أدهر مراكه على بعالى يات من ي عرف عطر الكالكا

ج قصائ ادهريان جيان كهائي سكائي عنك

پاراً تارے بوہتھاسو ئنالوہ نہیں اکرانگا

روادان بهائی گورداس -واراس)

إت بحروا سے رس كرهنكا

بھگتوں کی بانی میں سے

سنتوا راه دو و بهم دیدها

منگونژک برهانهی مالے سواد سجون کومیدها

منگوبرت اکادس سادھ دو دھ سنگارها سبق

ان کونیا کے من نہیں معطکی پار ن کرے س کو ق

روجا ترک نماز گرارے سمل بانگ بیکارے

ان کی بھست کہاں تے ہوئی ہے سانچھ مرفی مارک

منگود مٹیا مہرکو ترکن دو نو کھٹ سوں ننیا گی

وے حلال وہے جبٹکا ماری آگ دو لو کھر لاگی

ہندو مرشک کی ایک راہ ہے سنگور کہیں بتائی

ہیں بیر شنو ہے سنتورام کہیو عوائی

## ضیمہ نمبر<del>ہ</del> مہاراج ساو<u>ن سنگھ جی کئے خ</u>ن

مہاراج ساور ساور سنگھری ا بینے ایک ست سنگی کوچھی میں کھتے ہیں کہ جب کو نگ شخص نام بھگتی میں لگھتے ہیں کہ جائے تواس کومن سے بہت زیادہ جردار رہنا چا بیٹے کیونکمن کئی طرح سے آدمی کو گراہ کرتئی کوشش کرتا ہے ۔ بیطان کئی طرح کے شکلیں اختیار کر کے اچھر رسیدہ اَ درکا بل ابھیا سیوں کو بھی اپنے جال میں پھنسا نے کی کوشش کرتا ہے ۔ لوگوں کی کوشت اور انڈرہ کے لیے گروری کے بار میں بیان کرتے ہوئے کو رسان کری کوشت اور انڈرہ کے لیے گروری کے بار میں بیان کرتے ہوئے کی توبات ہی جھوڑو ، کئی نام لیوا ست سنگا کو فائد کو فائد ہو تی ہوبا نہ کر کے کوشت اور سفراب کی سفرط سے بچنا چا ہے ہوئی ۔ یہ من کی چا الای ہے کہ وہ کبھی اپنے اور بالزام نہیں کوشش کرتا ہے کئی لوگ تو گورو پر الزام لگالے سے بھی نہیں لیتا، ہمیشہ کسی دوسرے کو مجرم مظمرالے کی کوشش کرتا ہے کئی لوگ تو گورو پر الزام لگالے سے بھی نہیں بیت کہ ہوئی ہو اور کوشت فوری کی اجازے باراج بابا کی سیکھ جی نے دربابا ہے ۔ کہ سنگورو کا فرمان ایک بی بہونا ہے اور وہ کبھی بدلتا نہیں ۔ ایسے بہا نے دھونڈ کھوری کی اصل میں من کی مکاری کا شکار مہوجاتے ہیں ۔ سنگورو یا کابل مرشر کبھی بھی گوشت و شراب وہ اور کوشت و تیک کوشت و تیک ہوئی ماں کبھی اپنے بچہ کور تیز ہیں سے بر ہیزاور نیک ہی ایست جھوٹ نہیں دیتے ۔ کیونک کو گئی ماں کبھی اپنے بچہ کور تیز ہیں دیتے ۔ کیونک کوشت کی کوشت اور کی استعمال کی کسی و قت اور کسی مال میں بھی اِجاز رست نہیں ہے ہے ۔

دو اساصول سے کوئی بچ نہیں سکتا۔ آپ باطن میں رُوحانی منزلوں میں جاکردیکھیں گھو شراب اَورانڈہ وغرہ اِستعال کرنے والوں کو چاہے وہ ست سنگی ہوں یاغرست سنگی، کیا کیا تکلیفیں سہنی بڑی ہیں۔ اِن چیزوں کو اِستعمال کرنے والے لوگ گور و کے سیکھ نہیں، من اُور اِندرلول کے سیکھ بیک ۔ اُن کی رُوھ اِندرلوں کی لذّات اور عیش وعِشرت ہی میں کھندی بیُوئی ہے۔ اُن کی سنگور و سے اندرونی یا بیرونی طور بر حاصل کردہ اجازت، جس کاوہ دعوی کرتے ہیں، بالکل یا کھنڈ اَوُروْرِیب بِے۔ باطِن میں گورُو یا مُرشٰ سے عرض کر کے ہی بات کو جعد ٹے بٹ منوالبنا بڑا بھاری دھوکہ بِے۔ باطِن میں باہری چمکم کے آلٹ کوئی جواب حاصِل کرسکنا بالکُل نامُمکِن بِئے سِننگورُوکوا بِنے باطِن بیں پرکٹ کرلینا بھی کوئی بچوں کا کھبل نہیں بئے ۔

اس پیں شک نہیں کہ مُرشدِ کا مل پاستگور ورحیم موتائے مگراس کا یہ مطاب بھی نہیں ہوسکتا کہ من مانی کرنے والے اور اُلٹی راہ چلنے والے سزا نہیں گھکتیں گے۔ فقراء کا مِل پاسندے سنگور ایس سندے سنگور ایس سندے سنگروں کو کا ل پاشیعطان کے والے نہیں کرتے ، مگرنام بیوا ست سنگیوں پا تبلیغ شکہ ہالبول کو بھی اپنے بڑے کا مول کا پھل حرُور کھو گنا پڑتا ہے ۔ اِن بڑے کرموں کی وجہ سے اُن کو کئی طرح کی شکیفیں سہنی پڑتی ہیں۔ ڈکھوں کی آگ کرموں کی میں کو جلاکر من کو صاف کرتی ہے اور میاب شکیفیں سہنی پڑتی ہیں۔ ڈکھوں کی آگ کرموں کی میں کو جلاکر من کو صاف کرتی ہے اور میاب روحوں کا ہی باطنی یا انتر کا بردہ کھل سکتا ہے۔ ور نیک روحوں کا ہی باطنی یا انتر کا بردہ کھل سکتا ہے۔

もつけいできていると

TOY BY IN SECTION OF THE WAS THE WORK OF THE PARTY OF THE

The Fire the will be the service to the service of the service of

#### صميمتري

# جين مذيب أورابنسا (رحم باترس)

رحم جين مذمېب كاسب سے بڑا اور صرورى اصول ميئے ـ بېټ سے جين منيوں نے اس كے اصولى اور على بې بېئو كورى اصولى اور على بې بېئو كان ياجان كونقصان بې النول كور تندير ، كوركي يا با بخال نا بنان كونقصان بې النول كور تندير ، كوريا كورې كورې استات كى وجه سے موسكتا ميئے ـ يه خوا به شات اور تندين ميروسكتا ميئے ـ يه خوا به شات اور النا كي ميلى ده خوا به شات الكي على النول كامول كى جوري خوا به شات بى بېكى - على كامول كى جوري خوا به شات بى بېكى - على كامول كى جوري خوا به شات بى بېكى - على كامول كى جوري خوا به شات بى بېكى -

تندّدیا بنساده قیم کی بنی بیان یا و چار کی بنسایعتی آن د، چس کو باطنی تندّدیا بنساده قیم کها جاسکتا

یا با بری بنسایا تند د برطسرح کا تندّد خیالی تشده سیمی بیدا بروتا بخوت تندّد سیمیخ کے واسط اپنے خیال کو پاک وصاف رکھنا خروری ہے۔ انسان تندر اور کُنّاه اُسوقت کرتا ہے جب و متناؤں اور خواہنات بھر بے خیالات کا شکاد ہوتا ہے۔ اندر رُونی ناپاک حالت تشدّدی کی حالت ہے۔ بیجا لوروں کو اور نی شکل میس نمود اربوی تئے۔ بہی بیرونی یا فعل کی بنسایا اتند د بیج کو کو سیم خوالی و تند کی کا سب سے بڑا با عین ہے۔ کو کو سیس خیالی تند کی کہ بنتات اور زیادتی ہی انسان کی بے بینی کا سب سے بڑا با عین ہے۔ یہ کو کو سیس خیالی تند کی کہ بنتات اور زیادتی ہی انسان کی بے بینی کا سب سے بڑا با عین ہے۔ کو کو سیم بندی کا مگر ما ہے ۔ یہ ذائی اور سیمی کی انسان کی کے جان کا مکل طریق ہے ۔ جیکی داناؤں نے تند دکی علیا دہ قیموں کی تشریح بہت بار بی کے ساکھ کی ہے۔ اگر کسی کو تند دکی سب اِقام کی بنا تاکیا ہے۔ بہا تقیم سب کا پیورا اور صیح علی کرسکنا ممکن بہوگا۔ بہان تقدید کو مدا اِ قیام میں با نظا گیا ہے۔ بہان تقیم سب بہر کو بین خود تند دکی بیا جاسکتا ہے اور می تفقی ہوکر لتند دکو مدا اِ قیام میں با نظا گیا ہے۔ بہان تقیم سب بہر کو بین خود تند کو کی تند دکو کہ اا قیام میں با نظا گیا ہے۔ بہان تقیم سب بہر کو بین کو کر کے اصولوں پر گودی کو کہ در لیے کروایا جاسکتا ہے اور می خوالی ہو کر کیا جاسکتا ہے دو کر در لیے کروایا جاسکتا ہے اسکتا ہے در لیے کروایا جاسکتا ہے در لیے کروایا جاسکتا ہے کو اسکتا ہے در لیے کروایا جاسکتا ہے دیاں ہو کی یا فعل کے ذر لیے تند دکریا جاسکتا ہے ۔

یدنوقیم کاتندد آگے چل کرستائیس قیم کابی جاتا ہے۔ کیونکہ تندد کی بین حالتیں بئی : تشدد بارے سوجنا تشدد کے لیئے تیاری کرنا اور پھر سے نے گئی نشدد کے لیئے تیاری کرنا اور پھر سے نے گئی نشدد کے لیئے تشدد کا باعث بنتی ہے ۔

کیونکہ چادطرے کی خواہش سے ہرا کی اِن ستائیس اِقسام کے تشدد کا باعث بنتی ہے ۔

جئین مذہب میں بشیراب اور شلی چیزوں کی کھا نعت ہے کیونکہ یہ تا کمسک انڈر کھتی ہیں اور انسان کی چیتی در مکمل باہوش ، حالت کو گمزور کرتی ہئی ۔ اِس سے لاپرواہی اور تشدد بیئی ا ہوت ہیں ۔ واس سے لاپرواہی اور تشدد بیئی ا ہوت ہیئی ۔ واس سے لاپرواہی اور تشدد بیئی ا ہوت ہیئی ۔ جانوروں کی ممناسب دیچھ کھو کھا کہ زایک مذہب فرض ما ناجا تا ہے ۔ جئین مذہب میں جانورہ کو باندھنا و کھو دمینا ، مارنا اور آن پر زیادہ بوجھ لادنا گناہ عظیم کناجا تا ہے ۔

ہر ہنس سنگھ الل منی جونی

به الري يونون يا بي المان الما

المراع المراجع المراكد المراكد

Sand the state of the state of

महारा द्वारा के देव के कार्य के देव महार महार महार महार के कार्य के देव के देव के देव के देव के देव के देव के

(بھارتی دھرماں نال جان پچھان مسفحہ ۱۰۱ - ۱۰۳)

#### ضميم ممبره

# بره مذبب أورابنسارهم

پاک زندگی کے بنیادی اُصول بره مذہب میں گرمیستیوں کے لیے پاک زندگی کے پانچ بُنیادی اُصول قائم کیئے گئے ہیں ہیں کو پینے شِیل اور سِکشا پد بھی کہا گیا ہے ۔ انگریزی کے مشہور شاعر سرایڈوِن آرنلڑ لخے اپنی کِتاب ٌلاَئیٹ آف ایشیا " میں اِن کا خُلاصہ ہڑے اچھے ڈھنگ سے بیش کیا ہے ۔

بیش فیمت ہے مذہب ہیروں اورجو اہرات کے خوالے سے
سٹیری ہے اِس کی موٹھ اس شہد سے بھی اَور
اِس کی خُوشیوں جنہ بی ہے خوشی اَورکوئی۔
طرز زندگی کے لِئے سُن لو یہ پانچ اصول :۔
اُوبر کو سفر کر دہے کسی جو اور کے
قتل کے جے شدار نہ بنو ۔
قتل کے جے شدوار نہ بنو ۔
فراخ دِلی سے دواور لوبرکیسی سے لالچ ، زور یا دھو کہ سے
اُس کی چیز نہ لو ۔
اُس کی چیز نہ لو ۔
جھو گئی گواہی نہ دو ، جُرائی نہ کرو اور جھوٹ نہ بولو :
اندرونی پاکیزگی کی ذبان سے جو کیونکہ یہ دماع کو
نشہ اَورسٹراب سے بچو کیونکہ یہ دماع کو

كنده كردية بئي، يكردلون أورصاف

اجسام کوسوم رکس کی صرُورت بہیں۔ غرعورت کے نزدیک نہ جاؤ اور نہ ہی گوشت خوری کے گنّاہ آور پراگندہ غلط کام کے حقدار ہنو۔

"Hear the Five rules right:
Kill not-for pity's sake lest ye slay
The meanest thing upon its upward way;
Give freely and receive, but take from none
By greed, or force, or fraud, what is his own;
Bear not false witness, slander not, nor lie;
Truth is the speech of inward purity.
Shun drugs and drinks, which work the wit abuse.
Clear minds, clean bodies, need no Soma juice;
Touch not thy neighbour's wife, neither commit
Sins of the flesh unlawful and unfit."

(Sir Edwin Arnold—The Light of Asia)

## ضیر نبره عیسائی مزیرب اور گوشت کھانا

مَ جَانِدُول كَاقْتَل بَهِين كُرُوكَ - رسين عليقيو ، ١٦) جَانِدُول كَ وَ مَنْ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا ال جَانِدُرول كُونَ مَارُو - (سني شِيوُك ، ١٨: ٢٠) جَوْتُلُوار أَكُفّا تَيْهِينَ وَهُ حَوْد كِي مُوت كَطّاط أَتَارِ مِنْ اللّهِ اللّهِينَ اللّه اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

اے میرے بینے، تو تسمجھ دار اور دانا بن اور اپنے دل کوراست دکھا۔ تو سرای کولوں اور لا پی کولوں خوروں میں شامِل نہ میرہ کردہ تاریخ کولوں کی در اور کی در اور کی در اور کی در اور کی در کا در کا در کا در کا در کا در کی در کا در کا در کا در کی در کا د

بچے بڑی پرورش کے لیے بین آور بکریاں بری چرا کا ہموں کی فیمت بئی اور مبراول کا دور ه بڑے و تیرے و تیرے خوراک اور بیری خاد ماؤں کے گزارہ کے لیے کافی ہے۔ (وہی،۲۷۱:۲۷)

### فكيممي

# رى أيسين كاسيل آف بيس

(نئ ٹیٹا مینے کے آرمیک زبان سے ہو کے ترجم میں سے صرت عیسے کے خیالا)

صفرت عید نظم فرمایا، متمارے لیے مارنامنع مے کیونکہ ہرایک دجاندار، کوفکدالے جان بختی مے أورجو خُدالے دِيا ہِے إِنسان كونېيں جِعيْناچا سِيع يئي ثم كوسىج بتاتا مرول كه زمين بررسنے والے سب جاندارایک ہی ما<u>ں سے بیدا ہوئے ہئیں</u>۔ اِس لئے جومار تا ہے وہ اپنے بھائی کو مار تا ہے۔ دھرتی ما<sup>ں ا</sup>س <u>سے ناراض ہوجائے گی اُوراس کوزندگی بخشنے والاا بنا دُودھ نہیں بِلائے گی۔ فرشنے اُس سے نفرت کر سنگے</u> <u>آور شیطان اُس کے بدن کواپنا گھر بنالے کا۔مارے مرتو یے جا نوروں کا کوشت اُس کے بدن میں اُسکی ہی</u> قربن جاسع كا، كيونكه ميّن ثم كوسيج بتا تابيول كرجوكونى بهي مارناسيّر، وه خودكومار تاسيّم اورجوكونيّ بھی مارے بٹوے عبانوروں کاکوشت کھا تا ہے مکوت کو بلاتا ہے۔ اُس کے خون میں اُن دمارے اور كھائے بروكے چالوروں) كے خون كابر قطرہ زہرہ بن جاتا ہے۔ اس كے سالس بيں سے اُن دمارے اور بڑوئے جانوروں) کے سانس کی بدائو آنے لگ جاتی ہئے۔ اُن کی مُوت اِس کی مُوت بن جائے گی کیونکہ <u> شیطان (کال) پائی پائی کاحساب مانگتا ہئے۔ وہ آنکھ کے عوض آنکھ وانت کے عوض دانت، ہاتھ کے</u> عِوض إله، پاؤل كے عوض ياؤں، جلانے كيوض جلنا، زخم كے عوض زخم، زِند كى كے عوض زندگى اورموت كے عوض مؤت ديتا سے \_ گناه كاكھل مؤت سے \_إس ليع ندكسي كو قتل كرو آورىندى معصُوموں كاكوشت كھاؤ بنيں توئم إلى ورشيطان كى خُوراك بن جاؤكے، كيونكه يەدكھول كارات ینے اود ہے داست کوت کی طرف جا تا ہئے ۔

خُداکا مُحکم الو تاکدزندگی کراه میں فرشت تمہاری خِدمت کریں ۔ اِس لِمَعْضَا کاسمُن مالو۔ 'دیکھوز بین کے سب کھل دار درخت' جولی ہُوٹیاں اَورجا نوروں کا دو دھ بھہاری خُوراک ہے ۔ ہرجا لذرکے لِئے ہری بنسیدتی کی خُوراک ہے ۔ پرٹمہیں گوشت اَ ورکوشت بنا نے والے خُون کی مُعَا مِنَ سب مارے ہو سے جانوراً و رانسان واپس مانگوں گا۔ جو لوگ مجھے سے نوت کرتے ہیں اُن کی کئی سب مارے ہو سے جانوراً و رانسان واپس مانگوں گا۔ جو لوگ مجھے سے نوت ہیں اُنکی سینکڑوں کئی لیشتوں کو اِس کی سزا جھکھتنی پڑت ہے ۔ جو جھے بیار کرد۔ یہی میراسب سے بڑا محکم ہے ۔ دوسرا پشتوں بر رحم ' ہوتا ہے ۔ اِسلط اِسے فراکو دِل وجان سے بہار کرد۔ یہی میراسب سے بڑا محکم ہے ۔ دوسرا محکم یہ ہے کہ ایسے آپ سے پیار کرتے ہو۔ اِن دواحکام سے بڑا اَ ورطروری میراا ورکوئی فکم مہیں ۔''

دیه شخن سن کرسب چیک ہوگئے ، گران میں سے ایک نے دریا فت کیا، وحصور ، اگر کوئی جنگی جالؤ میرے بھائی کو بچھاڑ کھائے تو بیک اپنے اماں زا د بھائی کو مرلے دوں یا جالورکو مارڈوں ، کیا اُس جالؤ کو مادکرمیکن محکم عکرولی تو نہیں کر رہا مبول کا ؟

" عیسائی کے جواب دیا ، ابتدا سے کم میے کو شنگی اُور پائی کے سب جانداد الندان کے تابع کیئے گئے ہیں۔
تا بع کیئے گئے ہیں۔ سب جانوروں میں سے خُدا نے حرف الندان کو ہی ابنی شکل پر بنایا ہے۔
الندان جانوروں کے لیئے نہیں ہے۔ بس اگر تُوا بینے بھائی کی ذندگی بچائے کے لیئے جنگی جانورکو مارد کے تو گئے معروئی نہیں ، کیونکہ میر کی بہتا ہوں کہ الندان جی وان سے بالا ہے۔ پراگر کوئی بلاو جرحیوان کو مارتا ہے ، جبکہ حیوان نے اُس برجملہ نہ کیا ہو، اگر وہ شیکا دیا وَ لیسے ہی مارنے کے شوق سے یا جانور کو شدت کھانے کے لیئے ، اُس کی کھال یعنی چڑا یا دا نت حاصل کرنے کے لیئے مارتا ہے تو وہ گناہ کرتا میئے ، کیونکہ وہ خو دحیوان بن جاتا ہے اِس لئے اُس کا انجام بھی حیکوان کی مُوت کی طرح ہوگا ۔"

#### مميمهمره

# لنكاوتار سُوتركے آخوي كانٹرىس

۔۔۔۔۔۔سلساء تناسخ کے اس لمیے جگریں کو ٹا اُساجا ندار نہیں، جو زندہ وجُود کی کیسی نہ کسی شکل میں عظمی نہا کہ اور شکل میں پھہارار شدہ دار ندر ما ہمو میں میں سے ہم کو فئی کبھی پھہارا باپ، ماں، لوکی، لوکا، بہن، بھائی یاکوئی اور دشدہ دار بھی رہا ہمو۔ پرندے، گھریگوجا نوریا دیگرجا ندار بھی کسی وقت ہمارے رشدہ دار رہے ہموں کے ۔

۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اِس لِئے جہاں کہیں زندہ جانوروں کانشووٹما ہِنے وہاں لوگوں کو ہرجانورکے ساتھ اپنے بچہ کی طرح پیار ساتھ نا طریر کے ساتھ اپنے بچہ کی طرح پیار کرنا چا ہیئے۔ کھلاکوئی اپنے بی بچوں کوکس طرح کھا سکتا ہے ؟ اچھے لودھی کو توکسی مقیب یہ میں کھی کوشت کھا ناجائز نہیں ہے۔

۔۔۔۔۔ پاکڑگی اُورصفائی کو مَدِّ نظر رکھتے ہوئے بھی ہمیں گوشت کھالے سے ہم میزکرنا چاہیٹے جو خُون اَوروپرج سے بنتا ہے۔ جب کُتے یا دِیکر جانورکسی شِکاری کو دُور ہی سے دیکھ لیتے ہئی تو وہ کا نب اُکھتے ہئی۔ وہ مجانب جاتے ہیں کہ حبّاں اُن کے لیۓ مُونت کا پروانہ لیۓ پھرتے ہیں۔ گوشت کھالے والوں کے مُنہ سے آلنے والی بدلُوکوجا نور فورًا سُونگھ لیتے ہیں اُور اپنی جان بچالئے کے لیۓ دوڑ نے لیکے ہیں۔

---- واناؤں کے لیے وہی خُوراک مُناسب سِے مجورِشی مُنی کھاتے ہوَں ۔ایسی خورا میں گوشست اَ ورخون کا ہُرَ نہیں ہوتا۔

۔۔۔۔۔ لاش کلنے پر بہت بُری بدلُو پھیلتی ہے ۔ اِس لئے جب مُردہ یا مرے بہُوئے جا اور کا کو شنت کھُونا جا تا ہے تو اُس میں سربھی وُلیسی ہی بدلُو پھِلتی ہے ۔ ۔۔۔۔۔ کوشت کھانے والا آدمی آرام کی نیند منہیں سوسکتا۔ جب وہ سوکراً محقتا ہے تو وہ وہ سوکراً محقتا ہے تو وہ بوئ منوں کہ بوش خطا بردی کہ زوری یا ڈِھیلا پن محسوس کرتا ہے۔ اِس کو ڈراؤٹ خواب آئے بین ۔ ڈرکے مارے اُس کے بوش خطا ہوجائے بین ۔ وہ اپنے آپ کو اکیلاسا محسوس کرتا ہے۔ اُس کی رُوح شبطان کے بس میں بہوتی ہے ۔ یہ مور قومی کے سنت کھانے والے کو یہ معلوم نہیں ہوتا کہ ممنا سب ذائِقہ، زُود مہضم اور مقومی خوراک کیا چیز ہوتی ہے۔ اُس کے بدن میں السے جرائیم بیکیا ہوجائے بین جو کوڑھ کا باعث بن سکتے بین میں ایسے جرائیم بیکیا ہوجائے بین جو کوڑھ کا باعث بن سکتے بین سکتے بین کے بدن میں ایسے جرائیم بیکیا ہوجائے دے سکتا ہوگ کہ یہ تو اپنا بیت کی میں بیت بیکی وکار دن کوئی کہ یہ تو اپنا بیت کھانے کے برابر ہے۔

۔۔۔۔۔ مستقبل میں و منیا میں ایسے لوگ آئیں گے جو اِخلاق اور النما بنت کے منع نعظ منط قوانین اور فاعد سے بنالنے کی کوشِش کریں گے۔ وہ جانوروں کی طرح صرف کو شت کے ذائِقہ کی خا اپنی عادات آدم خوروں جنی نہیں بنائیں گے۔

آندرسیمی داوتاؤں کاسرداریئے ۔اُس کوبھی کسی پچھاجنم میں گوشن کھا لینے کی وجہ سے باز بندنا پڑا ۔ جب وشوکرمالے کبورکی شکل اِختیار کی تو آنڈرنے بازی شکل میں اُس کاپیچھاکیا ۔ ۔۔۔۔۔ ۔ اِنْدَرکو دیو تا ہونے کے باوٹو دیہ کلیف اُٹھانی پڑی ۔

کوشت کھانے والے لوگوں کو کئی بار کوشت کھانے والے جانوروں ، مثیر ، چیتا ، بھیٹریا ، او مٹر ، اُتو اور لکڑ بگڑے پیٹ میں جانا پڑتا ہے اور اُن جانوروں کی شکل اختیا رکرنی پڑتی ہے ۔ آکھے لوگ جلّا دبنتے ہئیں ۔

۔۔۔۔۔ نجات پا ناتوکیا، اکسے لوگ دوبارہ اِنسانی دیجُود میں بھی نہیں آسکتے۔ ۔۔۔۔۔ عام لوگ کوشت خوری کے اِن گُنا ہوں سے داقِف ہی نہیں مگر لودھی پَرُوکاروں کو تو اِس سے پرمِیز کرنا چا مِسِیعَ، کیول کرچم کرنا اُن کا پہلااُصول مِنے ۔

\_\_\_\_\_ کئی دفع جانورول کوچرف اپنی شیرت یا عزت برهانے کی خاطر بی قتل کریاجاتا مینے ۔ اِس کا دُوسراکوئی مقصد نہیں ہوتا۔

ــــــ ميسمجمنابالكل غلط بعكراكر بودهى پيروكارجالوركو خود مارس ، خود دخريد

اور گوشت خاص طور پرائس کے واسطے تیار نرکیا جائے تواسے گوشت کھا لینا جائز ہے۔ بین تمہیں بتادوں کہ مستقبل میں ایسے لوگ بھی مہوں کے جن کا کوئی گھریا گھاٹ منہوگا۔ وہ فقروں کا بھیس بنا کر پھراکریں کے مگروہ ناسمجھ مہوں کے ۔وہ لوگ قالوُئی بن صنوں میں رمہنا پین زنہیں کریں گے ۔ اپناا توسید مھاکر نے کے قوہ لوگ بگر صدر مہرب کے اُصولوں کو تو اُمرو اُکر دیا ہی کریں گے تاکہ وہ کی منہ کے ماکہ وہ کہ کہ مادت کو جائز قرار دے سکیں ۔

۔۔۔۔۔۔ شوتروں میں کہیں کھی گوشت کوجائز خُوراک نہیں بتایا گیا۔ بگرھ مذہب کے پیرو کاروں کے لیٹے اِسے مُناسب خُوراک بھی نہیں کہا گیا ہے۔

المن المناصب عدد ي الا يُسترك لو ما المدول المع ورف المناف المناف

The record of the property of

Will Suggest the transfer of the state of the same and

こうとうでは、これには、日本のでは、これには、

- Breedine Concerts Language to the to the total

## ضیمہ نمبرو پڑو و لرکے شخن

ا۔ اُس آدمی کے اندر رحم کا حساس کس طرح ہو سکتا ہے جو اپناگوشت برطھانے کے لیے ڈوسر جانوروں کا کوشنت کھا تا ہے ؟

۲۔ جوملنگ ہوتے ہیں اُن کی جائیراد نہیں ہوتی اِسی طرح گوشت کھالے والے رحم کے احساس سے خالی ہوتے ہیں ۔

۳- چس طرح سخصیار بندا دمی کے دماغ میں قتل کی دھن سمائی ہوتی ہے، اسی طرح دو سرو کو ذبی کرکے عیش وعشرت کرنے والے آدمی کے اندر نینی کا ہونا ناممکن دکھائی دیتاہے۔ م۔ اگر کوئی جھے سے پُو چھے کہ نینی کیا چیز ہے تومیس کہوں گاکہ زندگی کی جفاظت کرنا نیکی ہے۔ ۵- کوشت نہ کھانے سے زندگی جلتی رمہتی ہے۔ کوشت کھانے والے کے لیے دوزخ کے دروازے کھی کے ہوئے میں ۔

 ۹ اگریم یہ بات مجھادو، کہ ڈرمنیا میں زِندگی کو حِرون کھالے کے واسطے ہی ختم نہیں کر د بیٹ ا چاہیے توشاید کوئی بھی حِرون دولت کمالے کی خاطِ گوشت نہیں بیچے گا۔

> - وا نالوگ گوشت کوبرن کاگنده کوڈھ سمجھتے ہئیں اِس کے گوشت سے برہر کرو۔

۸۔ چن لوگوں نے اچنے آپ کو دمائی گندگی سے پاک کرلیا ہتے، وہ پھرکبھی کھی جا لورول کا
 گوشت کھا کر اِس کو نا پاک نہیں کریں گے ۔

۹ ۔ برتون کی آگ میں منول کھی ڈالنے کی نبدت کسی جانور کونہ ماریے اور نہ کھانے کے حلف پرقائِم رسِنا زیارہ مُنبرِک کام ہے ۔

۱۰۔ چِی آدمی نے نہ توجا نور مارے بئیں اُور نہی اُن کا گوشت کھایا ہے، اُس کے لیے سب جاندار خُداکی حضوری میں ہاتھ جوڑ کر دُعاکریں گے۔

## ضميمةغرا

# مشهور مئوفيول كيشحن

عُوْمًا سِجِي صُوفَى سنتوں لے نیک زندگی، رقم اِنکساری اور سادہ خُوراک پر زور دِیا ہے۔ وہ گو خوری سے پر بریز کرتے تھے اور کئی صُوفی سنتوں کی خُوراک حُنگ روٹی بی بروق تھی مِشہور صُوفی سنت کو لیہ جنگل میں جا کر جب کبھی وہ کیسو بیٹیت کے لیۓ جنگل میں جا کر جا جب کبھی وہ کیسو بیٹیت کے لیۓ جنگل میں جا کر جا جا جب کبھی وہ کیسو بیٹیت کے لیۓ جنگل میں جا کر جا جہ تو الله اوال کے اردگر دج نگل چر ندو پر ند آگر لے کھٹے کھرتے دہتے ۔ ایک بار جب کہ وہ عبادت میں شغول سے تو خواجہ حن آبوا ہے ایک بار جب کہ اُن کا دھر سے گذر بڑوا ۔ اُنہیں دیکھ کرچ ندو پر ند کھاک گئے ۔ خواجہ حن نے دالجہ سے بُوچھاک کیا وجہ ہے کہ بڑھار سے اردگر دچر ندو پر ند لے کھٹے بیکھٹے رہے اور جُھے دیکھتے ہی بھاگ گئے ؟
مال بقراحی کے جواب دیا کہ مُنم اُن کا گوشت کھاتے ہو اِس لیے وہ مُنہیں دیکھ کر کھاک گئے جمیری اُن کا گوشت کھاتے ہو اِس لیے وہ منہیں دیکھ کر کھاک گئے جمیری اُن

صوفی سنتول کے اسی سیلسل میں مہند وستان میں بھی بہت سے مہاتما بڑوئے ہیں شیخ المعیل خواج معین الدین چنتی المعیل خواج معین الدین چنتی وغیرہ خواج معین الدین چنتی وغیرہ محرت نظام الدین اولیاء بوعلی قلندر اشاہ عنایت اشاہ عبد الکریم وغیرہ محموفی سنتوں کا داست نیک زندگ منبط نفس اسادہ خوداک آور سدب کے لیے پریم کا داست تھا۔ ایک مشوفی سنت کا قول ہے:۔

تابیابی در بہشت عدن جا ہے شفقت بگینائے باخلق خُیل کے اگر تُو بہینائے باخلق خُیل کے اگر تُو بہیشت بیں رہنا چا ہتا ہے تو فکراکی خلقت سے رحم اور ہم در دی کابر تاؤکر الی خرائی ۔ دوئی کے مخترطے کے علاوہ ہم جو کچھ بھی کھانے ہیں، وہ جرف ہماری خواہشات پُوری کرنے کے لئے ہوتا ہے۔ یہ اپنے آپ کو دھوکہ دینے والی بات ہے۔ اپنی دوئی بھی فُداکی دُعاا ورعبادت کے بعد کھاؤ۔

----- صرف ایک دال یا ایک سبزی کھاؤ۔ طرح طرح کے بکوان کی فاہن چھوڈدو۔
---- کئی بے وقو ف لوگ طرح طرح کے بکوان کھائے دلیل یہ دیتے ہیں کہ یہ سب
چیزیں خُداہی کی تو بھی ہوئی ہیں ، ہم توخُ اکے ہمان ہیں۔ وہ لوگ یہ نہیں جاننے کہ اِس طرح وُہ
ا بینی رُوح کو قتل کر رہے ہیں۔ وہ خُدا کے نہیں شیطان کے ہمان ہوتے ہیں۔
---- در میاند راست یہ ہے کہ تم ایک وقت پھیکا پکوان کھاؤ۔ دُوسرے وقت عسام
دوئی اور تیسرے وقت عرف خُشک دوئی۔
میر دارد۔

ر روار - فگرا کے متلا شیول کو یہ بات ہمیشہ یا در کھنی چاہیے کہ جِس جانور کا کم نے کوشت کا ٹ کر کھی جاہیے کہ جِس جانور کا کم نے کوشت کا ٹ کر کھی یا ہیے کہ جِس جانور کا کم نے کئیں جانور کھی یا ہے ، تمہیں خو دہی اپنے کوشت سے اس کا عوضا نہ دینا پڑے گا ۔ اگر تم نے کسی کے خون کا ایک قطرہ کی ہڑی تو رحم ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہونکہ یہ زندگی کا اٹل قانون ہے ۔ بھی گرا یا ہے، تو تمہیں اپنا خوک دے کراس کا ہدلہ چکا نا پڑے کا ، کیونکہ یہ زندگی کا اٹل قانون ہے ۔ بھی گرا یا ہے، تو تمہیں اپنا خوک دے کراس کا ہدلہ چکا نا پڑے کا ، کیونکہ یہ زندگی کا اٹل قانون ہے ۔

رتی عِشق کے نشر میں چور فقر سر آمد ۔ گوشت اَورانڈہ کھالے کے خیلاف کہتے ہیں ا۔
'' زِندگی کانوُرد رُوح ) دھالوں میں نیند لے رہائے ، بناسپتی میں وُہ خوابیدہ حالت میں بین زِندگی کانوُرد رُوح ) دھالوں میں نیند لے رہائے ، بناسپتی میں وہ خوابیدہ حالت میں بین ہوجاتا ہے ''

LE TO ME TO SUMME LANGUE PROPERTY

「なっていることができないということは、またいこと

のからない シュルロじゃがうしゃんとからはこのまであるとなった。

## ضير بنبراا چهمها تاؤل کامت

ایسینزیبودی ندمبری برون سرع سے تنگ آنگی لوگول کا ایک فرقه کفا۔ اُنہوں لے اپندسم و رواج آوراصولوں کا جو قانون تیارکیا اِس بیں وہ صفائی اور پاکیزگی پر بہت زور دیتے ہیں۔۔۔ وہ ابنی سادہ اورولیٹنگو خوراک خود ہی بنا تے تھے۔ اُن کی زندگی بیں خاموشی اُورعبادت پرخاص زور دیا جا تا کھا وہ اپنا اصل اِبراہم، موسا اور دیگر پیغبروں کے ساتھ جو رائے تھے۔ اُن کے زمالے بیں اُس وقت کی عبادت کا ہموں میں جانوروں کو سے اور دیگر پیغبروں کے ساتھ جو رائے کھا۔ مگر اُنہوں لے اِس وقت کی عبادت کا ہموں میں جانوروں کی سے میا میں جانوروں کی تسلیم کے مرشد جان دی تیکی ہے۔ اسی قبیلہ سے رواج کے خولان بغاوت کی۔ کہاجا تا ہے کہ علیم میں جانوروں کی تعلیم کے ایسینیز فرقہ کے مشعباتی زبیب اپنی کتاب تعلیم کے ایسینیز فرقہ کے مشعباتی زبیب اپنی کتاب دی ایسینیز فرقہ کے مشعباتی زبیب اپنی کتاب دی ایسینین کا سین کا میں اُن بیسی صفح میں تا ۲ میں ریکھتے ہیں ،۔

پڑائی اِنجیل میں گوشت مذکھانے کے گئم مِلتے ہیں ابتدائی زمانے کئی مُصنّفوں نے گوشت خوری کے سماجی اُور رُوحانی پہلوؤں پر روشنی ڈالی ہے ۔ اِبتدائی وقت کے کئی عِیسائی پا در بول نے اِس وجہ سے گوشت کھالنے کی مُخالفت کی کیول کے عیسائی مست ہرجاندار پر دم کرنے کی تعلیم دستا تھا۔

سنید طینتھیوگوشت نہیں کھاتے تھے اُوراناج و کھلوں پرگذارہ کرتے تھے۔ سنید طبینی ڈرکٹ، جِنہوں نے بینی ڈرکٹ گروہ کی جنیا دالی پرگوشت کھالے کی ممالغت کرتے تھے۔ اِس گروہ کے نوگوں کی طرح ہی سِسٹرشن گروہ کے نوگ بھی آج تک گوشت سے پرسپزر کے نے چلے آ دہے بئیں۔

وبلزك سيدنط وليود كهى كوشت كااستعال نهيس كرتے تھے .

ميد تقور سط البرك بان ويزك

الحمار موي صدى مين وبزلے اورائس كے بھائى چاركس لے جارج وہائيٹ فيلٹراور جارج ہادر خ كے ساتھ بل كرمية تھو فيسط لېركى بنيا در كھى -جارج وَيزك اورئيتھو فيسط لېرك بُروكار باطني مزيب

اور پاک دروح یا کلام کی تعلیم پرز یاده دوردین<mark>ے تھے ۔</mark>

وَيِز لِے قابلِ تعربین جٰہِ مانی طاقت اَ ورہمِت<mark>ت والا ولین</mark>نٹو <u>کھا۔ وُہ ہرسال یا نخ ہزارمِیل سفر کرتا</u> تها۔ وہ ہفنہ میں پندرجگہوں پروعظ کرتا تھا۔ وَبَرْکے لے اپنی نِندگی ہیں چالیس ہزار میل بیکرل سفر كبا - ٩٥١٦ مين مني تقور سط لېرك بيروكارون كى تعدا د ساكھ بزار كلى مگرا كلى يوسالون مين يغواد سركنا بوكئي ميتهو فيسط فرف رعيسائي مذسب) كسب بروكاركوست كهال سع بربيز كرتيبي -سَيونحة دلي أيروبينيسط (عيسائي منيب كاايك فرقه)

سیونتھ ڈے ایٹروینٹسٹ فرقہ کے ماننے والوں کی تعداد بیس لاکھ کے قریب نے ولیٹنو مجو یاگوسٹنت منرکھا نااِس فِرقہ کا ایک بَنبیادی اصُول مِئے ۔اِس فِرقہ کے بابی ' ایلن وہائڈے ، کاعقیدہ کھاکہ ہماراجسم زندہ و خُداکی درگاہ ، بئے ۔ خُدا کے رہنے ی جگد ہے ۔ اِس لِنے اِس کاغلط اِستعال خُداکے تحكم كى خِلاف ورزى بير - إس ليع أس نتمباكو، سراب أور كوشت كى مما نعت كى -

## ضميمتميراا

# مجھ برے داناؤں کے شخن

بائيتفاكورس -

کے گھ لوگوں کا خیال ہے کہ بائیتھا گورس مغرب میں ولیٹ تو خوراک کاپر چار کرنے والوں کا سربراہ کھا اُس کے مُتعلق یہ کہانی عام فہم ہے کہ ایکد فعراس نے ایک کیے گئی گئی گئی ہے۔ کہا کہ اِس نے کہانی عام فہم ہے کہ ایک دوست کے رولئے کی آواز سُنائی دہتی ہے ۔ کہا کہ اِس نے مادوکیوں کہ اِس کی چیخوں میں جھے ایک دوست کے رولئے کی آواز سُنائی دہتی ہے ۔ بائیتھا گورس ایسا شخص تھا جس لے ہمیں اپنے دستر خوالوں میں جالوروں کا گوشت بانلے سے منع کہا۔ اُس لے دورورا الفاظ میں کہا :۔

میرے بھائیو اا پیزجسم کوگنا ہ آگود خوراک سے ناپاک یا بلیدر نزکرو۔ ہمارے پاس اناج
ہے، سیبوں اور انگوروں سے لدی مہنیاں اور بیلیں بئی میٹھی خوشبکو والے پھل اور سبزیات
بیں جو آگ پرلیکا تی جاسکتی ہیں۔ دو دھ اور خوشبکو دار شہد کی بھی مما لغت نہیں۔ زمین آلیے پاک
اور روح افز اکھانوں سے بھر پُور ہے اور اُسی دعو تول کا سامان پیش کرتی ہے جن کو حاصل کرنے لئے
کو تنل کرنے یا کسی کا حوَّن بہانے کی صرورت نہیں مے جون جو ان ہی کو شت سے بھوک میٹا تے ہیں
حیوان بھی سارے نہیں کی ونکہ کھوڑے اور کی مرحو پائے کھاس کھا کر گزارہ کرتے ہیں ۔۔۔۔
حیک ماننا ہوں کہ جو جانور ہمیں مارنے کی کو شیش کرتے ہیں، اُن کو مارنا کو تی گئا ہوئی گئا ہوئی میں ہورت ہو اُسی کرتے ہیں، اُن کو مارنا کو تی گئا ہوئی میں ہورت ہور کے موالے جانوروں کو مارنا وا جب ہے اُسی
مرح معصوم جانوروں کو کھا نا نا وا جب ہے ۔۔۔۔ در مُرتج ہم سیری ایم اِنس بالیک تی ہوئی سبزیاں
طرح معصوم جانوروں کو کھا نا نا وا جب ہے ۔۔۔۔ در مُرتج ہم سیری ایم اِنس بالیک تی ہوئی سبزیاں
بائیدھاکورس کے کھالے میں رو ٹی اور شہدشا میں کھتا ہور شام کو وہ کم تی یا پیکائی ہوئی سبزیاں
استعمال کرتے تھے ۔ اینم تولن یا ٹیدی گورس کی سوانے حیات میں لیکھتا ہو کہ وہ ما ہی گیروں کو بیا کورس کی سوانے حیات میں لیکھتا ہو کہ وہ ماہی گیروں کو بیا کی کیوں کو کھی کی ایک تی ہو کی مورس کورس کی سوانے حیات میں لیکھتا ہو کہ وہ میاں کی کورس کورس کی سوانے حیات میں لیکھتا ہو کہ وہ مورس کورس کی مورس کی کھتا ہو کہ کورس کی سوانے حیات میں لیکھتا ہو کہ وہ کورس کی سوانے حیات میں لیکھتا ہو کہ وہ کورس کی سورس کورس کی کورس کی سوانے حیات میں لیکھتا ہو کہ وہ کورس کی کورس کی کورس کی کھی کی کورس کی کی کورس کی کی کورس کی

کپرطی پڑوئی مچھلیاں واپس سمنْدریں ڈلوا دیتا تھا۔ وہ دِیجھوں سے پیادکرتا تھا ، مکیّ اوَرا ناج پرگزُارہ کرتا مخصا اَ وَرِسْرَابِ وجانوروں کی قُربانی سے لفرے کرتا تھا۔

پاٹیتھا کورس کے مطابق ولیشنو مجھوجن من میں شانتی پیداکرتا ہے اور لفنیا بی خواہشات کونہیں

بھڑکایا۔

میکنیکا بتنا سے کہ اس کوا بین پہلے اُستاد سوش سے پہتے چلاکہ پاٹیتھاگورس گوشت سے پر تیزکر تا تھا۔ وہ سِلسِلۂ تناسخ کے اُصول کو لُونائی فلاسفر د پائیتھاگورس، کے خُولاک بار بے خیالات کی بُنیا د ما نتا ہے۔ سیکنیکا کہتا ہے کہ اِن خیالات کا انٹر میر بے دِل پر بھی بڑوااً ور بین لے گوشت کھا ناچھوڑ دیا۔ ایک سال کے انگر اندر ہی یہ عادت اِس قدر خُوش کُن معلُوم ہونے لگی، جِس قدر کہ آسان بھی تھی ۔ مجھے محسُوس ہونے لگا کہ میرا دِل پہلے سے زیادہ بیرارا ور با ہوش ہوگیا ہے ۔ پارول پہلے سے زیادہ بیرارا ور با ہوش ہوگیا ہے ۔

بگونارخ کېتا بخک ۔۔۔۔کیا تم سے گئے پُوچھنے کی جُراًت کرتے ہوکہ پائیتھا گورس کوشت کیوں نہیں کھا تا کھا۔ بیک تو اِس بات پر حیران ہوک کہ وہ اِنسان دجیں لے اِنسانوں کی نسل میں ہیں دفتہ کوشت کھلا) معلَّی منیں کی مقیدیت کا شکار کھا اور اُس کی رُوح کی حالت میں کھی جی لے جانوروں کا گوشت اپنی زبان سے لکا یاا وردو سروں میں بھی تقیم کیا! جو جانور مار نے جانے سے پہلے بولتے اور کو دیے ہوتے کھے ، اُس نے اُن جانوروں کے کئے سٹرے اعضاء کوخوراک کا نام کی طرح دے دیا اُسکی آنکھوں پھرتے کھے ، اُس نے اُن جانوروں کے کئے سٹرے اعضاء کوخوراک کا نام کی طرح دے دیا اُسکی آنکھوں ہے کہ اُن کی کھال اُتار کے اور اعضاء کوجوم سے کا بے جانے کا منظر دیکھنا برداشت کے لیکے کہ لیا ؟ اُس کی ناک یہ بدلو کی صطرح برداشت کرسکی ؟ یہ ساری بدرُجا ورکندگی کیا اُس کے مُرزی کا فائی ہے دیا گاؤ سکی ۔ اِنسان کی ماطر تو شیروں اُور کھیٹ پول کو نہیں مارکھاتے ۔ ہم شیروں اُور کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تھیٹریوں اور کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تھیٹریا کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو کھیٹریوں کو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کے کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کے کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کے کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تو کھیٹریوں کو تھیٹریوں کی تو کھیٹریوں کو تو کو تو کھیٹریوں کو

نهیں کہتے، اسکن ایسے معصوم اور بے گناہ جانوروں کو مارسے ہیں جو نہ ہمیں ڈس سکتے ہئی اکورنہ ہمیں کا ط ہی سکتے ہیں اکور چنکو قدرت لنے خوت جورتی اکورونی کیلئے بیکا کبا ہے لیکن ہمیں خرم نہیں آئی۔ ہم بے فائدہ تھوڑ کے سے گوشت کی خاطراک کو سٹورج ، روشنی اکورزندگی تک سے محروم کردیتے ہیں جو کہ اُک کا پئیرائشی اکور حیاتی حق ہئے۔

بلاطِينس: ـ

پلاشینس کایدنقین کامل کھاکہ دوجہان بئی۔ ایک مادی اور دوسرے روحانی ۔ وہ کہتا کھاکہ مادی در دوسرے روحانی ۔ وہ کہتا کھاکہ مادی در نیا کی فتیر سے بچیز کے لیے بندگی اور عبادت ضروری ولازمی ہے۔ حالانکہ اُس کو انتر ابوں کی بیماری تی اُس کے ایسی دوائیں کھالے سے اِنکارکر دیا جن میں جانوروں کا کوشت مِلایا گیا ہو۔

لنار دودادسی-

عظیم مصوّد؛ کلاکار اور سائینس دان لبنار ڈوڈاوِنی کھی کو ولین کھا اُس کو موجو کہ وہ تہذیب کا پہلاولیٹنو کہا جا تا ہے۔ وہ کہتا تھا کہ کوئی ایسی چیزنہ کھا گوجس میں خون مبلا ہموا کور دہی کسی جا لور برظام کرو۔ وہ ہرجا ندار کی زندگی کو ممبرک اور پاک جمعتا تھا۔ وہ کہتا ہے کہ دو ور دوسروں کی) زندگی کی قدر نہیں کرتا وہ فردندگی کا حقدار نہیں ۔ وہ کہتا ہے کہ قدرت نہیں چا ہتی کہ ایک اِلسان کو سرے اِلسان کا فتل کرے۔ وہ جھیٹوں کر لوں ، اور گائیں وغیرہ کھا جالے کی لیے اِلسان فی پر بڑا انفرت کا اِظہاد کرتا تھا۔ وہ تو تنہیں کہتا ہے کہ ایک وقت آئے گا جب اِلسان حیکوانوں کے ماریخ کو اُسی طرح بڑا کام اُور قتل خیال کرے کا جس اِلسان کے قتل کو سمجھا جا تا ہے۔

- 2000

مشہورفرانسیسی فلاسفرروسوسادہ آوروئیٹنو خوراک کواپنیان کے لیے مُناسب خُوراک مانت تھا۔ وہ بچوں کے لیئے آدرش تعلیم کا فیصلہ دیتے بڑوئے اُن کے واسطے بھیشہ ویٹنڈ بخوراک کی سفادسش کرتا ہئے ۔

وَيُنز

مشهر وسيقار وَكَيْزَكِمي وليْنو خُوراك كزبردست حامى كفيه وَكَيْز كوشت استراب أور

متباکو کے فیلاف تھا۔ وہ جانوروں کو مار لے والوں کی مخالفت کرنے والے براسم نوں اور بکور معوں کی تولیف کرتے ہوئے کرتے ہوئے کہتا ہے کہ بکور مسی لوگ اکسے بکتے ویشنو تھے کہ جب کبھی قبط پڑجا تا کھا تو حیّواں کی ہوت امس کے مالک کے مرحالے کے بعد سمی ہوتی تھی۔ اُس لے اپنے شاگر دوں کو سخت بدایت کی تھی کہ وہ کوشت نہ کھا ٹیں اور اُس کے کئی شاگر داور بیروکار شاک آباری تھے۔

البرط سوائم ورئم المرائم ورئم المرائم و المرئم و المرئم و المرائم و المرائم و المرائم و المرائم و المرائم

موجوده زمالے کا منهم ورعالم ادب اورفلاسفر طالس ای زندگی کے آخری بیس برسوں بیس کو ولین وزندگی کے آخری بیس برسوں بیس کو ولین نو نو کی ایک اندی کے اندی کے ساتھ بیس کو ولین نو کی اندی کا بیس کے ساتھ بیس کو ولین کے ساتھ بیس کے مساتھ بیس کے مساتھ کی میری اصلی زندگی سرگوع بوگئی ۔ جب مجھے خُرا میں یقین بہیں تھا تب میں اسپنے آپ کو مردہ مجھوا دی بہاں تھا ۔ خُدا اور زندگی ایک بہیں ۔ طاح میں میں اس کے دونوں بیٹوں کے کہا بلکہ شرکار کے شوقین اپنے دونوں بیٹوں کے کہا بلکہ شرکار کے شوقین اپنے دونوں بیٹوں در مرتبے ، اور دایڈی ا سے علی کے دونوں بیٹوں اور میں کیا بلکہ شرکار کے شوقین اپنے دونوں بیٹوں در مرتبے ، اور دایڈی ا

جب ابین ۔ جے فرنی وال نے یُونیورسٹی کالج آکسفورڈ کی شیئے سوسائٹی کی بُنیادڈ الی تومشہورانگریز عالم، ادیب اور ناک کاربرنارڈ شاء بھی اِس میں شامِل ہُوا سوسائٹی کی پہلی مجلس میں ہی برنارڈ شاء لئے اعلان کِیاکہ میں بھی شیلے کی طرح ولیٹنو خُوراک میں یقین رکھنے والا مِرُوں ۔

ایک دفعہ وہ سخت بیمار ہو گئے آورڈ اکروں نے اُن کی زندگی بچالے کے لیے گوشت کھالے

كى برُدورترغيب دى،لكين أنهول كي كما :-

'میری مالت عجیب بِنَ میری زندگی آسی صورت میں نے سکے کا یقین دِلوا یا جا تا ہے کہ اگرس کا نے کا گوشت کھا لوگ ۔ میک ہوں کہ دوسروں کا خون پینے کی نبدت مرجا نا اچھا ہے ۔ میک لے اپنے خاکوشت کھا لوگ ۔ میک جے ۔ میک چاہتا ہوں کہ میری میت کے ساتھ مجھیوں اور موٹرو اپنے جنازے بارے وصیت کردی ہے ۔ میک چاہتا ہوں کہ میری میت کے ساتھ مکھیوں اور موٹرو کی بجائے گائیں ' بھینسیں ' بھیٹروں کے فلے اور مرعنیوں کے لوے لیہوں ۔ اُن کے کی میں سفیدر کے گئو بند بہوں جو اُس سخف کے لئے عزرت اور تو قرکا نیشان ہوں جس لے جانوروں کو کھا لے کی نسبت موت کو کے لگانا بہتر سجھا ہے۔

گوشت خورلوگول کا حال دیکھ کر جارج برنارڈ شاعلے ایک چھو ہٹسی درد کھری نظم کھی جس کے چھے شعر اِس طرح ہئیں:۔

We are living graves of murdered beasts slaughtered to satisfy our appetites.

Like carrion crows we live and feed on meat, regardless of the suffering and the pain.

م مهم گوشت کھانے والے لوگ وہ چلتی پھرتی قریں ہیں، جن میں کئی ذیجے کیئے گئے جانوروں کی لاشیس دفن کی گئی ہیں۔ یہ سب بچھ مہم نے اپنی کجھوک میٹانے کے لیئے کیا ہے۔ یہ

مُرُدوں کا گوشت لؤج لؤج کر کھالے والی کِرُھوں کی طرح ہم اپنے آپ کو گوشت سے پالتے ہئی۔ ہمیں اِس بات کا اندازہ ہی نہیں کہ اِس میں جالؤروں کو کِتنی خوفناک تکلیف ہوتی ہئے ۔ طواکر طاکنی بکیسڈسے ۔

مشهرورتقيوسا في ساق محرم اينى بئيسند هي مي كرة وليننولينى سبزي خورتقى وه سادى تمراس مول مي وفي مي وفي مي المنانى بها في جاره كى تعليم دينى بئي اوركسى بهي جا ندارچ كومار له كى ممالغت كرتى بئي - اينى بئيسند مي كهن بين كه كسى جالؤركو ذبح كية بغيركو شت حاصِل نهي بهوسكتا - جالؤركو يا توجم خود ماركة بين ياكسى دوسر سي مروات بئي - بهم البين كو بهرت بزم دِل اورشالِئة مسمحفة يهد حالوركو مارك مي جالوركو مارك مي المنازي والمالينة مسمحفة يكوف جالؤركو مارك مي المنازي المنازي والله المنازي المنا

سیسی پڑھ کم کے کی بجائے ہے دفاکم برداشت کرنا ایھا۔ بخد و کے کیے جارہے جانوری نبیت ظالم کی اپنی حالت قدرے قابل رقم ہوئی ہے ۔ ظالم کاعف اُس کواپنی ہوش ہی نہیں رمینے دیتا۔ آج تک بر ہے سے ساتھ بڑا سگوک کر کے بیماری کا علاج نہیں ہوسکا ہے۔

مهاشا کاندهی۔

میں کسی بھی حالت میں گوشت کھالے کو ضروری نہیں ہمھتا کسی بھی حالت ہیں اور کسی بھی وقت النسان کے لئے گوشت کھانا جائز نہیں ہے ۔ میں ہمھتا ; ول کہ انسانی جسم کے واسط کوشت میناسب خوراک نہیں ۔ ہم جانوروں سے اعلے بیک سی سیست کھاکراد نی ورجہ کی مخلوق کی طرح کام کرزا مھیک معلوم نہیں مہوتا ۔

سبهاش چيندراوس -

ماں ایس کی بین میں بتا نا جا ہتا ہوں کہ میں سبزی خور بننے کا بڑا نوا ہشند بھوں۔ انھی تک شی یہ آرزولچوری نہیں کرسکا۔ ایک جہدیہ ہوگیا ہے مین چھی سے سواسٹے آور کچھ نہیں کھا تا۔ مین سیاکرسکتا ہوں۔ مجھی بین بڑی جھی سے کھا تا ہوں۔ میں گوشت اس لئے کھانا نہیں جا ہتا، میموکلہ ہمارے دشتی مین کہنے آئے ہیں کہ رحم، کے لئے گوشت خوری سے پر مہزای مروری ہے مین مین مین ہی کیوں ؟ فرالے بھی کہا ہے کسی کو فراکی منگوق ختم کرنے کا کیا افتیار ہے ہی کیا یہ سینے۔ صرف دشی مین ہی کیوں ؟ فرالے بھی کہا ہے کہتے ہیں کہ فرائی منگوق ختم کرنے کا کیا افتیار ہے ہی کیا یہ سین عظیم نہیں ہے ؟ میں اُن سے منتقق نہیں ہوں، جو یہ کہتے ہیں کہ گوشت نہ کھالے سے جمائی کھائے گھٹتی ہے۔ ہمارے دشی مینی استارے دی کہتے ان کے لئے میں میں کے کہ وہ انسان کے لئے میں درونے پر بھی مجھلی کھائے میں میں نعت کراتے۔ اِس کے منتعلق آپ کا کیا خیال ہے ؟۔۔۔۔۔۔

## راورىن رجارك والميولير الرابير-

سب مذہبوں کی یہی تعلیم ہے کہ اِنسان کو پھیٹ ہرما تھا کی کوج اُور رضا میں رہنا چا ہیۓ۔ اُسے بُمائی کے مُقابِلِ میں بنگی کی طرف اَور کُراوٹ کے خوا اف ترقی کا رُخ اپنا نا چا ہیۓ۔ جو اِنسان خوُر کو ترقی کی وہ برقام کی مطابع اپرتا پہر وہ جا نتا ہے کہ جانوروں کو مارناکیتنی ذلبیل حرکت ہے۔ وہ جا متا ہے کہ جانوروں کی دلیوں جو زندگی۔ بیٹروہ بھی پرکھٹو کی جنشیش ہے اور اِس دُنیا میں سبھی جاندار خُداہی کی مخلو ئبَى، للْذَاسْجى چرندوبرند دراصل ہمارے دِشة دار بیں۔ ہیں اپنے سواد کے لِیے اُٹ کی جان لینے کا کو نگھتی نہیں ہیں کو نگ حق نہیں ہے اُنہیں اِتنی تکلیف اَور دُکھ بیُنہی لے کا ۔" نیٹھیانی المجہان ۔

نیتھینیکی المین اپنی کِتاب بنام « زندگی کے لیے خُوراک "میں اپنے خیالات کا اِس طرح اِظْمَار کرنا ہے:۔

مع چرف اِنسان ایک اَیساجاندار سِمُنجے حیا آئی ہے اور جس کے لیے باحیا ہو: اصرُوری ہے ہا (مارک الح مین) سن

'' تمام جاندار کیسال بیں اور ادنی اسے اور نی اجا نوریس بھی پرما تما کا نواس ہے۔ ایک کمنام شاعر۔

تہذیب یا فتہ کہ لانے الی مخلُوق ہوئیکے ناطے اُور ایک ایسی سوسائٹی کے مجر بھو نے سے سبب ہجا کہ وُنیاسیں دائمی امن کی تلاش میں ہے ' ہم قدرت کے تنگیں اپنی ذمہ وار یوں سے لاہروا ہ اَور سمام ذی رُوح کے بیکا کشی حقوق سے لیے خرنہیں رہ سکتے ۔

الیکبارایکمشہورادیب نے مردہ بھیراورسیب کے بھل کو زمین میں دبائے کے خات کے انگا کا مُقابلہ کیا۔ مردہ جانور کل سطر کر مٹی ہوجائے کا جبکہ سیب کیوں کے بیچ بھوٹ کرآ ہست ایک مشبوط درخت بن جائیں گے اور سیب کے سینکر طوں کھنوں سے لدجا تیں گے۔ انہر ف آئین سے آئین کے اور سیب کے سینکر طوں کھنوں سے لدجا تیں گے۔ البر ف آئین سے آئین

مشهود سائیس دان؛ عالم و فلاسفرا پرٹ آئین سائین کہتے ہیں، '' مجھے یقین کامل ہے لولیٹنو بجوجی اِنسان کی طبیعت پراتِنامُفیدا ٹرڈالتا ہے کہ اگراُسے اپنالِیاجائے تو تمام بنی نوعِ اِنسا<sup>ن</sup> کی حالت سُدھرمائے گی \_

ربورين واكر والطروالش

« بِشُمُادِ عَلَم مَدالْسَالِ اِس بات بِرگری تشویش اَورا ضوس کا اظہار کرتے ہیں کہماری اِس دُنیالیں بے ذبان جا اوروں کے چرندو پرندہ کو خوف اک بکلیدن مہی پٹری جے ۔ لیکن ایسے لوگ

. . . . . . . . . . .

1日に として

المداريات

. . . . . . . . . .

مجھول جاتے ہیں کہ اُن حب افدوں کو این ایہ خیالے میں اُن کی اپنی بھی ذمرواری ہے کیونکر وہ اُس مکر وُہ خُوراک کو آج بھی اپنائے ہوئے ہیں جو کہ اِنسانی تہذیب کے غیر مہذب زمان میں آدمی کی خُوراک کھی ۔

> میم زنده قبری دیده مرده جا اورول کی ، جومار سے جاتے میں ہماری محقوک میں اندیو، جنہیں کھاتے وقت ہم کبھی سوچتری ہیں، کہ انسان کی طرح جا اور کو بھی کوئی میں میں سے،

اِلوَارِکِدِن دَکَرِجِ مِیں جَاکر) کرتے ہیں ہم دُعا، مانکتے ہیں روشنی، چلیس ہم چی راہ پڑ جنگ بازی سے ہمیں نفرت ہے، جنگ ہم چاہتے ہمیں، جنگ کا نصوّر ہی ہمیں لرزاد بیتا ہے، پر کچھر بھی ہم ذریح کیے مردار مانکتے ہیں،

گدههون کی طرح چاہتے ہئی ہم گوشیت ا احساس کرتے ہی نہیں ، ڈکھ کمتنا ہوتا ہے کسی کو، نہی تھے جالوروں پر کرلتے ہئیں ڈار ، ام مید کیئے دیکھتے ہئی امن کی فرینامیں ذبے کرتے ہئیں جب بے زبانوں کو ا ہم آمدید رکھتے ہیں کسطرح امن وجنی کہ ا ہماری اِس بے دحمی کانتیجہ ہے۔ بینگ

جارچ برنار <sup>ف</sup>وشاء

The state of the state of

Sim style presty

سرحان الرکے نام ۔
کیا بھول کئے ہیں ہم،
مُداکا وہ اٹن اعسلان،
کہ النان کیلئے ہی ہیں بلکہ
سرجاندار کوہے یہ فرمان،

ہوگک کے سب اِن انو! ہربنی نوع اِنسان کو بتادو' کہ ہرجاندارکے ساتھ بیار ہی، مجھے سے سیّا بہارستے۔

مجھے ہجت دوکرمیں ، عرب بے چاروں کے لیۓ لوہ مرسکوں اُک کے کام آؤں جو ، کھوٹے ہونہیں سکتے اپنے پاؤں پر۔

> محی رست بخشو که نمین بهدردی کے کیت کاؤن،

ないないできるからい

interpolation

By lighter tout

वर्षां प्रदेशियां के

English Marine British

Soil Inches Course

شناسكون سارى إنسالول كوء كەپدايك بى خەاكى ئىي كخلۇق -

بناول كرتيس ان کے یاس تو مانگ سکنے کو زباں ہی نہیں أن يرترس كِياجا عظ ، أن بررحم كِياجات ME TO STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF وه كونك مين، كرينيس سكة، وه تو ليو لبان بورميم بن بي يارومدد كار and showing gelect the سبيت بئي كيت بى وارا The form is to have been -بركب بنيس سكت محمد كمي، سبيرجات ليستختى أورمار

> ہم ہے بین پرب کی گونگی مخلوق بن برمحشوس كرانے كے قابل لومكي ، اُن كى تىكلىف، اُداسى اَورتراپ ، اُن کے چیروں سے ٹپکتی ہے

وه مانگ بهی نهیں سکتے رحم کی بھیک، ر كبه سكتے بيں كه بخش دو بهم كو، يرسمارى آنكھول ميں وہ توركها ١٠ كربجيان سكيس أن كے دكھ در دكا حال -

برشهرين بركاوس ين زب لزديا عظميمك رحم كرواك معصومون يرا جوخوزنهين كرسكة فرباد

ایدگراے ۔ گیسٹ

جانوروں پررحم اُور اِنسان پررحم کرنے بیس کوئی فرق نہیں کہ پہلے کبھی تھا اُور نہ آ بیندہ کبھی پہنی آجے دُنیا کو چرف اِنسان کی ہی نہیں ملکر رحم بھری دُوحوں کی بھی حرورت ہے۔

کلیول اورائیری

Tobalis of Whereby

. . . . . . . . . . . . .

المفراري يهدان براهم والمعلمان

ہمارے بعدا نے والی بہتر تہذیب یافت نسلیں ہم جانورخوروں کو اُسی نظرسے دیکھیں گیجیں سے يم آج غيرمبذّب آدم خورنسلول كود يجعق بئير -

مربيوريد وبليوريد

ر پير جالوروں کومارنا ايک بيو تو فار حرکت ہي نہيں بلکہ بياس خُدائے مُطلق کي توبين تھي ہئے -- ييوش -

## فهيمه غيراا

## مصتقول كالعارث

ا۔ بشری کر بال سینگھ دارنگ، ایم ۔اے۔ پی ایکے ۔ وی

آب تواريخ اور فلاسفى كے عالم بئي \_ آپ نے بٹرئ كور و كر فتھ صاحب أورسنت مت كى فلاسفى كاكبرائط العركياب- دس برس تكسيجابي يُونيورسى كوائِس چانسلرك فرائِف سرانجام ديخ کے بعد فراعنت باکرآپ ابناوقت اب روحانی اور برماد تھی کاموں میں صرف کردہے بیں محکم تعلیم میں آپ کی خِدمات کے لیٹے بھارت سمرقارلے آپ کوعِزّت عَطَا فرمانی ہے ۔

۲- سردارسنتوکمسنگی

آپ گور بان كمشهور عالم بين -آپ فلاسفى وروحانيت كې دې اور بخيده جگياسو بئی۔آب بھارتی ہوائ فرج کے ایروائس مارشل کے اعلا عبد فیصریٹائر ہوئے ہیں۔

٣ - واكرمان سِنكه يزانكاري -

دُومانيت كريري، سِكودهم أوراس كى تاريخ كركومي عالم، مُصنقف اورفلاسفر ہونے کے سا کھری آپ بنجاب کے مشہور اُورا فضل آنکھ کے واکو بھی ہیں۔

٣ - پرسپل نرنجن سِنگھ

اپنی دهم میں دیجی اعلا کر یکو، نیک دمن مین اور علیت کے لیے آپ بہت منہور بئی آپ ملک عشبهورسائیس دانول میں سے بیں ۔ آپ آیک پری سکم و غرجا بندار فلاسفراور پر مار کھ ك سية جلّيا سُوبَي آپ كاملاً كرمير اور إخلاق زندگى ناپخاب كرى مُعلِّين اورعالمين كومُتاخ

مركان كى زندگى كوبدل ديا ب

٥٠ داكر بيمزيسي \_ آب ایک دهدل بیسائ پادری بین بیسان دعرم کے عالم ہونے کے باوجود آب و کردمورو اور بخالى زبان كا محقى الكاربي- فليميمنها

# منتعلقة كتابول كي فرست

Sun

ا- يشرىآدكينه، ببلشر-سرومني كوردواره بربندهك كيشي

۲- كېيرگرنتهاولى (ناگرى پرچارنى سيھا، كاشى)

٣- كبيرصاحب كاساكهي سنكره جصباقل ودوم دبلويديروس برياك)

۲ - کلیان د ما بوادی سنت بانی ایدایش د گیتا پرسی گور کھیور)

٥- ستريد كماكوت كيتا د كيتا برئي، كوركهور)

٢- پيم يُولان

٥- تايل ويد

٨- دادُوديال ي بان جعتراقل ودوم د بلويد ميريس، برياك)

٩- باباملوك داس مى كى بان دبلو يدير يرس، برياك،

١٠- بيشوساحب كى بانى، چستداول دىد ١١ سه)

١١- غيب داس جي کي باتي د ١١١ سه ١١١)

١٢- دريائر نتفاولي پهلاود و سراگر نته د را شرع پعدا شاپليشدې از بثرن

١١١ - كفف امائين تكسى صاحب حسراول ودوم ديلويلير بريس بريك

۱۲ - سنت بانی و یوگی بری (سستاسا بتیدمنڈر)

ها- بهندى كاوية بركاش د بربر بركاستن الرآباد

١١ - بْيَتَى شَكَرت كُوشْ دِسِنت مَامَك بِيكاشُن ا ولجي)

۱۰ ہندی کے جن پرسنت دہلشرموتی تعل بنادسی داس، بنارس)

ا. ىنرى آدى گرنتو دېلىنىر يىنرومنى كوردوارە پرېندھكىكىپى

۲- وارال کهای گورداس جی

٧- محكمنام د ايدبير كنداسكم، بناي يُونيوري، يلياله)

م ـ شبدار ته بشرى كورو كرنته صاحب دي رونن كوردواره بربندهك كميشى)

۵ - دبان کوش کابین سِنگه نابها، بهاشاد بهاگ، بنجاب

٧ ـ گورمت مارتند - كامن سنگهنا بها

٥- جنمساكمي بعائي بالدى

۸ - جنم ساکھی بھائی منی سنگھ

٩- گوربلاس، يات مى چھيوي

١٠- كورويرتاپ سوريه

اا - نانك بركاش (بورۋارده) بعالى سنتوكه سِنگه

١١ - بمل ببسك مارده

۳۰ - چولویاں کا فیاں۔ بھاشادِ بھاگ ، پنجاب consultate teleproperations

١١٠ كارى دهرمال نال جان يجعان ، بربنس سنگم، معلى منى وشى

دِير زبالون مين

ا. تذكرةُ الاوليا وفارسى) فريدُ الدين عطار ۲- دبستان مذاهب دفارسی، دُوالْفِقار اد دستانی ۳ ـ مشری نامدلوگاتھا دمراتھی) حیادانشر سرکار

#### English (ग्रंग्रेजी)

1.	The Holy Bible		
2.	The Holy Quran	Energia Francisco	
3.	The Book of Mirdad	Mikhail Naimy, N. M. Tripathi Ltd. Bomba	
4.	The Light of Asia	—Sir Edwin Arnol	
5.	Essene Gospel of Peace		
6.	Spiritual Gems	—Maharaj Sawan Singi	
7.	Science of the Soul	—Maharaj Jagat Singh	
8.	Light on Santmat	Maharaj Charan Singh	
9.	Divine Light	—Maharaj Charan Singh	
10.	A study of Bhagwat Pur	P. N. Sinha	
11.	Hindu Polity	—Edited by E. W. Nipkins	
12.	The Panjab, Past and Present  —Edited by Ganda Singh, Panjabi University, Patials		
13.	The Lankavatara Sutra	-Eng. translations by Daisetz Teitaro Suzuke	
14.			
15.	The case for the Vegetarian Conscientious Objector  Tolstov Peace Group, Brooklyn		
16.	Reverence for Life	-Albert Schweitzer	
17.	The Moral Basis of Vege	_M. K. Gandhi	
18.	Eating for Life	-Nathaniel Millian	
19.	The Vegetable Passion	able PassionJanet Barkas	
<b>20.</b>	THE PERSON NAMED IN TAIL OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IN THE PERSON NAMED IN COLUMN TO THE	—Dr. J. M. Jussawalia	

Siyeu to

